

صكنا من الاجل

Important mouvement préfectoral

LIRE PAGE 38

Le Monde

Fondateur : Hubert Beauve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1,80 F

Algérie, 1,20 F; Arabie Saoudite, 1,50 F; Autriche, 1,20 F; Belgique, 1,20 F; Canada, 1,20 F; Danemark, 1,20 F; Espagne, 1,20 F; États-Unis, 1,20 F; France, 1,80 F; Grèce, 1,20 F; Iran, 1,20 F; Italie, 1,20 F; Japon, 1,20 F; Liban, 1,20 F; Luxembourg, 1,20 F; Maroc, 1,20 F; Pays-Bas, 1,20 F; Portugal, 1,20 F; Royaume-Uni, 1,20 F; Suisse, 1,20 F; U.S.A., 1,20 F; Yougoslavie, 1,20 F.

La crise de régime en Iran

Le chef de l'opposition religieuse appelle à la grève générale

Prudence soviétique

L'un des derniers atouts dont dispose le chah dans la lutte sanglante qu'il mène pour rester au pouvoir est constitué par le soutien que lui apportent nombre d'États, à commencer par les États-Unis.

C'est cet environnement explosif et le volonte de limiter l'influence soviétique dans la région qui expliquent les appuis hétéroclites dont bénéficie le souverain iranien.

Cette extrême prudence, pour paradoxale qu'elle puisse paraître, n'est-elle pas le résultat de la situation internationale qui marque le début de la guerre froide.

L'aventure éphémère de l'Azerbaïdjan et la transformation de l'Iran par les États-Unis en place forte de la surveillance et de l'espionnage de l'Union soviétique n'ont pas empêché Moscou et Téhéran d'en revenir à un statu quo ante et même d'établir une coopération industrielle et commerciale intense.

La prudence dont a toujours fait preuve le Kremlin s'explique par ce contexte, qui n'exclut nullement les rivalités politiques dans la région : le chah a pu, à juste titre, considérer le changement de régime intervenu en Afghanistan comme un « mauvais coup » soviétique.

Tandis que se poursuivent les arrestations d'opposants, le gouvernement iranien donne un grand retentissement à sa campagne de « lutte contre la corruption » et à son annonce de nombreuses poursuites judiciaires de personnalités, pratiquant à l'occasion l'amalgame entre « éléments corruptibles » et « subversifs ».

L'ayatollah Khomeïni, de son exil de Nadjat en Irak, a lancé ce mercredi 13 septembre un nouvel appel à la « grève générale » pour jeudi. Dans cet appel, rendu public à Paris, l'ayatollah affirme : « Dans ses derniers surseus le chah veut transformer notre pays en cinquième zone des États-Unis ».

Le prince héritier Reza — âgé de dix-huit ans — actuellement en stage aux États-Unis, a usé, dans une interview, d'un langage assez conciliant à l'égard de l'opposition, admettant que son père pouvait « faire des erreurs » et appelant les étudiants iraniens hostiles au régime à « venir s'expliquer » avec lui.

(Lire page 3 l'article de notre envoyé spécial JEAN GUYRAS.)

Le sommet franco-allemand

Le projet de zone monétaire sera étudié à Aix-la-Chapelle par MM. Giscard d'Estaing et Schmidt

Le trente-deuxième sommet régulier franco-allemand se réunira à Aix-la-Chapelle jeudi 14 et vendredi 15 septembre. Le président de la République sera accompagné de M. Barre et de cinq ministres.

La création d'une zone de stabilité monétaire en Europe sera le principal sujet de discussion. Le fonctionnement des institutions européennes, après l'élargissement de la Communauté à l'Espagne, à la Grèce et au Portugal sera notamment évoqué.

Les socialistes français ont confirmé mardi, à l'occasion d'une rencontre à Toulouse avec les socialistes espagnols (P.S.O.E.), que leur parti était par principe favorable à l'entrée de l'Espagne dans le Marché commun.

Selon un rité désormais établi, les entretiens commenceront jeudi par une série de tête-à-tête (M. Barre sera notamment, après M. Giscard d'Estaing, un entretien avec le chancelier Schmidt). Ils se poursuivront vendredi matin par une réunion à quatre (MM. Giscard d'Estaing, Schmidt, Barre et le vice-chancelier Genscher) et se termineront par une séance plénière.

La plus grande partie des conversations sera consacrée aux problèmes économiques et européens, et plus particulièrement à la mise en place d'une zone de stabilité monétaire en Europe, dont le principe a été arrêté au Conseil européen de Brème (le 10 décembre 1976).

A ce propos, M. Hunt, porte-parole de l'Élysée, a déclaré mardi : « Nous attachons la plus grande importance à ce que cette zone de stabilité monétaire, dans une zone de stabilité monétaire en Europe, qui demeure un des objectifs essentiels de la politique française, nous estimons que le rapprochement des vues entre la France et l'Allemagne fédérale sur l'organisation technique d'une zone de stabilité monétaire devrait permettre de présenter à nos partenaires de la Communauté un projet concret et cohérent susceptible d'être examiné et, si possible, approuvé au conseil européen de Bonn » (le 5 décembre).

(Lire la suite page 5.)

Un entretien avec M. Beullac

- Le collège unique c'est l'école de Jules-Ferry jusqu'à seize ans
• Je veux avant tout améliorer la qualité de nos enseignants

Près de treize millions d'enfants et d'adolescents retrouveront, vendredi 15 septembre, leurs classes ou — pour les plus jeunes — découvriront le monde de l'école. Les enseignants les auront précédés : la « pré-rentre » a lieu le jeudi 14 septembre.

La relative sérénité — sur le plan national — de cette rentrée s'explique largement par la politique suivie, depuis sa nomination en avril dernier, par M. Christian Beullac. À l'inverse de son prédécesseur, le ministre de l'Éducation est parvenu à redresser les relations entre le milieu enseignant et l'administration centrale.

Volonté de réalisme et sérénité : telles sont les deux impressions dominantes qui se dégagent de l'entretien que nous a accordé M. Christian Beullac. Abordant ce ministre « comme un homme d'expérience », il a voulu tracer des priorités. Le collège unique, c'est l'école de Jules Ferry jusqu'à seize ans — que prévoit la réforme de juillet 1975 sera une réalité quand les « produits » de l'école primaire seront plus homogènes.

« Le secrétaire général de la Fédération de l'éducation nationale vient d'annoncer que la rentrée scolaire se déroulerait dans d'assez mauvaises conditions que l'habitude. Que pensez-vous de ce jugement ? Comment se présente la rentrée dans les classes maternelles et que sont devenus les maîtres secondaires de l'année dernière dans le secondaire ?

« Nous avons peut-être trop tendancieusement en France, à faire de la rentrée scolaire un événement spectaculaire, voire dramatique. C'est bien sûr un événement familial, pour l'enfant, surtout si l'enfant est petit, et pour ses parents. Mais sur le plan général, la rentrée n'est guère que la reprise

des activités scolaires interrompues en juin. C'est donc de façon un peu artificielle que l'on saisit cette occasion pour porter des jugements d'ensemble sur le système éducatif. En matière d'éducation, nous ne pouvons plus avoir le même point de vue qu'au cours des années 60 et 70. Pour faire face à la vague démographique et à la prolongation de la scolarité jusqu'à seize ans, des écoles ont été construites, des maîtres ont été recrutés en grand nombre. Le problème n'est pas désormais, comme cela l'a été dans le passé, de trouver une place et un maître pour chaque élève, mais d'installer chaque maître et chaque élève à sa place à l'heure et au jour dits. Six cent cinquante mille enseignants doivent le même jour, accueillir douze millions d'élèves dans soixante-dix mille établissements et quatre cent dix mille classes. La réussite de cette mise en place et, sur ce plan-là, je suis confiant. Dans l'ensemble, tout doit bien se passer.

(Lire la suite pages 12 et 13.)

LA PART DE VÉRITÉ DE FRANÇOIS MITTERRAND

Le regard de la loutre

par CLAUDE MAURIAC
et échapé. Mais l'État socialiste dont rêve François Mitterrand, le parti socialiste qu'il dirige, doivent être le plus purs et le moins durs possible. Selon le réponse que l'on donne à cette question, écrit Mitterrand, on sera ou on ne sera pas socialiste.

« La propriété des moyens de production n'a pas de développement les tendances au monopole, n'a pas de création des biens indispensables à la vie, restera-t-elle privée ou sera-t-elle transférée à la nation ? Le socialisme n'a de réalité que s'il libère l'homme de toutes les formes d'exploitation par l'homme, étant bien entendu que cette libération se révèle illusoire si elle ne change d'abord les rapports de production. François Mitterrand s'affirme marxiste et sans doute l'est-il devenu. C'est à Roger Garaudy qu'il emprunte la citation de Marx qui donne son titre à ce livre : « Mais ce qui distingue des loutres le plus mauvais architecte de l'habile le plus expert, c'est qu'il a construit le caduc dans sa tête avant de construire dans le rocher. »

(Lire la suite page 8.)

A LA ROYAL ACADEMY DE LONDRES

Le compromis victorien

Rendant compte en 1855 de la section de peintres anglais de l'Exposition universelle, Edmond About écrivait : « Les Anglais ont prouvé depuis longtemps qu'ils avaient le génie du commerce. Ce qu'on sait beaucoup moins, c'est que ce peuple de fabricants et de marchands est passionné pour les arts. » Et, évoquant ces artistes parisiens qui, « au lieu de s'en prendre de leur peu de succès à leur peu de talent... aiment mieux jeter des invectives aux boutiques de leur rue, à l'usine la plus prochaine, au chemin de fer qui les mène à la campagne », il ajoutait : « Nos très industriels voisins, nos très commerçants alliés, nos amis très positifs, ont une manière assez originale d'encourager les artistes : ils achètent leurs tableaux. »

(Lire page 15 l'article d'ANDRÉ FERMIGIER.)

CAVANNA LES RITALS belfond

occupés les départements

SCIENCE

La pensée scientifique sera-t-elle modifiée par les recherches sur l'information ?

par ANDRÉ DANZIN (*)

L'ATTENTION de l'opinion publique a été heureusement mobilisée par le rapport Nora-Minc, rédigé à la demande du président de la République, sur l'informatisation de la société. Les technologies qui permettent de transmettre, de mémoriser et de traiter l'information...

colloque international (1) qui a été récemment organisé à Paris à l'occasion du dixième anniversaire de l'IRIA.

rationnel crée ses outils, on retrouve une démarche dans laquelle l'impossibilité de dominer la complexité engendre l'imprévisible. Le succès d'une innovation technologique procède du jeu...

des références qui nous servent d'indicateurs économiques et sociaux; elles ont montré aussi la faible qualité de nos connaissances sur les relations qui interviennent entre les différents facteurs de la vie économique...

L'infini de la complexité

La pensée scientifique a été longtemps dominée par la physique. Explorant les infinis grands et petits, les physiciens auraient été heureux de pouvoir énoncer des lois simplifiantes. Ils ont longtemps poursuivi l'espoir de construire une théorie unitaire capable de rendre compte des comportements des corps physiques et à laquelle la biologie n'aurait pas échappé.

formation est inscrite sur la matière, à quel point elle est inséparable de cette dernière et comment ses éléments constitutifs sont, sous des formes variées, granulaires. La lecture et l'écriture de l'information, qu'il s'agisse de cellules vivantes ou de circuits des ordinateurs, ne peuvent pas se faire sans dépenses d'énergie.

Des modèles ont été construits comme instruments de prévision pour étudier la crise de l'énergie, l'évolution démographique, les besoins de nutrition. Les scénarios sont facilement manœuvrables grâce à la puissance des grandes banques de données et des ordinateurs. Ces expériences ont prouvé la pauvreté de nos outils statistiques et la médiocrité

Une nouvelle conception de la liberté

Il est trop tôt pour chercher à expliquer toutes les conclusions; il faut laisser faire le temps qui toujours conduit à la décentration. Ne retenons, pour l'instant, que les mots-clés; ils n'existent guère dans le vocabulaire du siècle dernier.

Une nouvelle conception de l'évolution est en voie de naître en titre de laquelle le temps n'est pas un paramètre réversible; il est éternel dans le sens d'une existence toujours plus grande d'engendrement et de mémorisation de l'information.

Les conditions des sélections et c'est d'elle que jaillissent les découvertes théoriques ou technologiques que constituent les éléments les plus actifs des essais à entreprendre. De ce rôle particulier de la recherche, il faudrait se souvenir lorsque l'on parle d'évaluation de ses programmes et de ses résultats.

Un stockage toujours plus complexe

Le progrès des connaissances concernant l'information fait mieux comprendre certains phénomènes liés à l'organisation progressive du monde minéral, à l'apparition des premières molécules d'hydrocarbures complexes puis à la naissance de la vie par les monocellulaires et à l'évolution des êtres vivants.

l'apparition de l'homme précède l'événement. Son cerveau est doté d'un nouveau « matériel » (5) et l'humanité constitue, peu à peu, son « logiciel » (6) en inventant le langage articulé, puis l'écriture, puis l'imprimerie, puis la « télématique » (6). Chose curieuse, si on analyse la manière dont l'homme qui se voudrait

La peur du nucléaire

par JEAN-MARC LÉVY-LEBLOND (*)

LES partisans du programme électronucléaire pour affaiblir la position de ses adversaires et dévaloriser la portée de leurs critiques, utilisent souvent deux arguments historiques. D'une part, la réticence devant l'énergie nucléaire ne serait que l'écho tardif et dévoyé des grandes peurs d'avares et de bombes. D'autre part, le refus de la technologie nucléaire témoignerait d'un pessimisme analogue à celui des opposants au chemin de fer, il y a un siècle.

n'accepterait-il pas lui le défi, pour élargir son refus à celui du programme nucléaire militaire, qui, on ne le sait pas assez, ne cesse de se développer ?

Car, enfin, serait-il si éboué de considérer que la peur du nucléaire civil prolonge à juste titre celle du nucléaire militaire ? Je ne parle même pas ici des futurs développements qui permettraient l'accès à l'arme nucléaire de toute nation possédant une centrale civile productrice de plutonium. N'envisageons que les origines de la technologie nucléaire. Est-ce vraiment par hasard que la seconde guerre mondiale a permis sa maîtrise et sa mise en point ?

N'est-il pas évident enfin que si les sommes fabuleuses consacrées pendant des décennies à la maîtrise des techniques nucléaires (l'enrichissement, le retraitement des matières fissiles) étaient déduites des budgets militaires et imputées au seul total du programme « civil » qui en bénéficie, le prix économique de l'énergie nucléaire serait incommensurablement supérieur à celui des énergies renouvelables ?

Un mouvement porteur d'espoir

Mais la peur salutaire de la bombe ne se manifeste guère aujourd'hui. Que sont devenues les grandes angoisses des années 60, quand la guerre froide menaçait des flammes nucléaires et que, en France seule, plusieurs millions de personnes signaient l'appel de Stockholm ? Ces générations n'ont pas pu oublier complètement leur refus, leur lutte contre l'apocalypse nucléaire, ou leur simple terreur. La détente est venue et la coexistence. Mais la seule coexistence véritable est aujourd'hui celle de l'humanité avec un stock d'armes suffisant pour la détruire plusieurs fois.

Peut-être s'apercevrait-on alors que la spécificité du nucléaire réside moins dans l'ampleur de ses répercussions que dans la conscience collective qui s'en développe. Je ne suis pas, pour ma part, persuadé que la technologie nucléaire soit, en elle-même, qualitativement plus dangereuse que toute autre. Il y a peu de risques techniques qu'elle ne puisse, en y mettant l'argent, les hommes, le temps, être maîtrisée. Les réactions en chaîne les moins connues ne sont pas celles de la fission nucléaire, mais celles des transformations sociales. Le nouveau du nucléaire résiderait alors dans le refus explicite d'une partie colossale de l'humanité de s'engager aveuglément dans une nouvelle technologie, irréversible comme les précédentes. Par-delà la crainte de dangers matériels immédiats, et même si cette crainte s'avérait infondée ou exagérée, ce refus serait l'essentiel, même s'il n'est pas encore transparent. Malgré les apparences, le mouvement antinucléaire serait moins défensif et réactif qu'offensif, novateur et porteur d'espoir. En ce sens, c'est bien une nouvelle conception de la politique qui germe ici.

Une aura de mystère

par DOMINIQUE TROUILLER (*)

LA rumeur de la rue parle aujourd'hui de la « distanciation de la science », des enseignements (non scientifiques) de « technocrates », s'ils n'ont pas bonne presse, font néanmoins peur comme si le vocabulaire (sens à la fois d'appellation et de patronage d'un saint) de « science » traînait avec lui une aura magique, enveloppant d'igniférents mystères. Mystères, c'est bien le mot qui impose respect et crainte.

Le métier des armes — la chevalerie — en relevait. Plus récemment la religion, ayant perdu ce qu'on n'ose plus appeler son « âme » et désaffecté l'individu, suscitant ses succédanés, ses produits de remplacement, tant il est facile de se débarrasser du bien idéaliste humain : le besoin de croyance, l'entité vouloir-croire. Cela a donné le « révolutionnaire », le « bolchevique », le « marxiste », figures passagères de l'éternel militant. Maintenant, même nos investissements sont devenus étrangers à l'humanité, et à sa part la plus révélatrice : la jeunesse.

ECOLE SUPERIEURE DE SECRETARIAT DE ENSEIGNEMENT PRIVE DE LA RUE DE LIEGE. objet: secrétariat de direction, secrétariat médical. note confidentielle: L'Ecole assure les connaissances pratiques indispensables... adresse: 40, rue de Liège - Paris 8e. tél. 387.58.83 • 387.52.90

Le Monde. UNE SELECTION BIBLIOPHILIQUE. Le Monde. UNE SELECTION BIBLIOPHILIQUE. Le Monde. UNE SELECTION BIBLIOPHILIQUE.

سنة ١٤٠٠

سكان الامة

LA CRISE EN IRAN

Le gouvernement tente de restaurer son crédit par une grande « campagne contre la corruption »

De notre envoyé spécial

Téhéran. — Redevenue « sage et raisonnable », la presse iranienne consacre la plupart de ses manchettes et éditoriaux à la « grande campagne contre la corruption ».

Téhéran. — Redevenue « sage et raisonnable », la presse iranienne consacre la plupart de ses manchettes et éditoriaux à la « grande campagne contre la corruption ».

L'arrestation de l'ayatollah Nouri

Mardi a été annoncée l'arrestation de l'ayatollah Nouri, le célèbre prédicateur de la mosquée de Jaleh, dans des circonstances pour le moins troublantes.

Jérusalem souhaite le maintien du régime du chah

De notre correspondant

Jérusalem. — L'intérêt que portent jusqu'alors les Israéliens à la crise en Iran est devenu inquiétant au cours des derniers jours.

Quelques quinze mille manifestants ont défilé, mardi 12 septembre, de 18 h 30 à 20 h 15, de la place de la République à la place de la Bastille, à Paris, pour protester contre « les massacres en Iran ».

Quinze mille manifestants ont défilé à Paris

De notre correspondant

Quelques quinze mille manifestants ont défilé, mardi 12 septembre, de 18 h 30 à 20 h 15, de la place de la République à la place de la Bastille, à Paris.

Quelques quinze mille manifestants ont défilé, mardi 12 septembre, de 18 h 30 à 20 h 15, de la place de la République à la place de la Bastille, à Paris.

Quelques quinze mille manifestants ont défilé, mardi 12 septembre, de 18 h 30 à 20 h 15, de la place de la République à la place de la Bastille, à Paris.

CORRESPONDANCE

Iran et Cambodge

M. Frédéric Rey, de Paris-18, nous écrit : Deux mille à trois mille morts en Iran et la gauche défile de la République à la Bastille.

ISRAËL

La grève des enseignants témoigne de l'échec de la politique économique de M. Begin

De notre correspondant

Jérusalem. — Dix jours après la rentrée scolaire, un « ensemble du corps enseignant » est en grève illimitée le 11 septembre.

Jérusalem. — Dix jours après la rentrée scolaire, un « ensemble du corps enseignant » est en grève illimitée le 11 septembre.

Jérusalem. — Dix jours après la rentrée scolaire, un « ensemble du corps enseignant » est en grève illimitée le 11 septembre.

Les entretiens de Camp David

Tandis que les entretiens de Camp David entre MM. Carter, Sadat et Begin s'intensifiaient, le vice-président égyptien, M. Hosni Mubarak, a quitté, mardi 12 septembre à Shebina-el-Kom, dans le delta du Nil, la conférence de « tournant » de la crise du Proche-Orient.

Un climat d'échec

De notre correspondant

Washington. — Est-ce déjà l'échec ? La question commence à se poser dans le corps de presse, toujours nombreux malgré l'absence de nouvelles, qui suit dans la petite ville de Thurmont le sommet de Camp David.

En stage au Texas

LE PRINCE HÉRITIER REZA INVITE LES ÉTUDIANTS IRIENS A VENIR « S'EXPLIQUER » AVEC LUI

Lubbock (Texas) (A.F.P.). — Le prince héritier d'Iran, Reza Pahlévi, dix-huit ans, serait prêt à entamer le dialogue avec les opposants au régime de son père.

Le Monde REALISE CHAQUE SEMAINE UNE SÉLECTION HEBDOMADAIRE RÉSERVÉE AUX LECTEURS RÉSIDENTS À L'ÉTRANGER

A TRAVERS LE MONDE

Colombie

L'ASSASSINAT LE 12 SEPTEMBRE DE L'ANCIENT MINISTRE DE L'INTÉRIEUR DU PRÉSIDENT ALFONSO LOPEZ MICHELSEN.

Pérou

LE LICENCIEMENT DE CINQUANTE-QUATRE MINISTRES qui avaient participé à la grève menée, cinq semaines durant, à l'initiative de la puissante Fédération des mineurs.

Japon

M. FUKUDA, premier ministre japonais, a achevé, mardi 12 septembre, en Arabie Saoudite, une tournée qui l'avait précédemment en Iran, à Qatar et dans l'état des Émirats arabes unis.

Liban

LES QUARTIERS EST DE BEYROUTH et les autres zones du Liban sous influence conservatrice chrétienne, observent, le mercredi 13 septembre, une grève générale.

République

Sud-Africaine

SIX CONDAMNÉS SUD-AFRICAINS de droit commun ont été pendus mardi 12 septembre à la prison centrale de Pretoria.

Exemplaire spécimen sur demande

u nucléaire

a de mystère

AMÉRIQUES

Nicaragua

L'insurrection sera écrasée d'ici une semaine DÉCLARE LE PRÉSIDENT SOMOZA

De violents combats se poursuivaient ce mercredi 13 septembre dans plusieurs villes du Nicaragua entre les guérilleros sandinistes et la garde nationale. Le gouvernement affirme avoir repris le contrôle de Masaya et de Leon, la seconde ville du pays, mais des témoins ont rapporté que les insurgés continuaient à s'y battre. Il semble que la garde soit parvenue à reprendre les commissariats et les bâtiments officiels attaqués samedi, mais des quartiers entiers restent aux mains des guérilleros tandis

que des franc-tireurs s'opposent à la progression des troupes gouvernementales.

La ville de Chinandega, à 130 kilomètres à l'est de la capitale, est, selon l'A.F.P., pratiquement contrôlée par les insurgés.

Le Costa-Rica a accusé l'aviation nicaraguayenne d'avoir bombardé mardi un village situé près de la frontière, blessant un instituteur, et a saisi l'Organisation des États américains (O.E.A.), dont le siège est à Washington) de l'incident. (A.F.P., A.P., Reuter.)

De notre envoyé spécial

Rouge, qui n'était pas autorisée à entrer dans Masaya depuis lundi après-midi, allait de nouveau pouvoir y pénétrer.

Les personnes qui ont pu quitter Masaya, depuis que l'armée a commencé la reconquête de la ville, ont rapporté que les blessés et les morts étaient abandonnés sur place. L'une d'elles a déclaré qu'elle avait vu un garde achever une femme blessée.

Managua. — Le président Somoza a donné mardi 13 septembre, une conférence de presse. Il a affirmé que son armée avait écrasé l'insurrection d'ici à une semaine. « C'est la plus grande et la plus sanglante offensive contre le gouvernement constitutionnel que le Nicaragua ait connue depuis cinquante ans, mais la garde nationale s'est mainte-nant organisée », a-t-il déclaré à propos du soulèvement sandiniste. « Nous sommes en train de réduire les derniers foyers de résistance », a-t-il ajouté.

An cours de sa conférence de presse, le président Somoza a affirmé : « À propos des insurgés sandinistes de Masaya : « S'ils veulent la paix, nous leur donnerons la paix. Dans le cas contraire, il n'y aura pas de quartier ».

An cours de sa conférence de presse, le président Somoza a affirmé : « À propos des insurgés sandinistes de Masaya : « S'ils veulent la paix, nous leur donnerons la paix. Dans le cas contraire, il n'y aura pas de quartier ».

Le président a annoncé qu'il n'avait pas l'intention de demander l'aide de l'armée d'un pays voisin pour venir à bout des sandinistes, et a nié catégoriquement que des militaires venus du Salvador franchissent actuellement la frontière du Nicaragua. Le général Somoza a toutefois rappelé l'existence des accords de défense mutuelle entre les pays d'Amérique centrale, qui demeurent un recours possible.

Selon le président, il y aurait

tout au plus une centaine de sandinistes dans Managua, la capitale, et trente ou quarante dans chacune des villes où la garde a été attaquée. Le général Somoza a, d'autre part, annoncé qu'une cinquantaine de guérilleros sandinistes avaient passé mardi matin, la frontière qui sépare le Nicaragua du Costa-Rica. La garde les aurait interceptés et serait en train de les renvoyer vers le Costa-Rica.

En ce qui concerne la situation économique du pays, le général Somoza a affirmé une nouvelle fois que la grève générale, qui est entrée dans sa troisième semaine, « avait peu d'importance, parce que tous les commerces qui vendent les produits nécessaires à la vie quotidienne sont ouverts. En outre, a-t-il ajouté, l'agriculture, qui est la principale source de travail et de revenus au Nicaragua, n'a pas été touchée du tout ».

Sur la plan politique, le général Somoza a estimé qu'il ne faisait pas preuve d'intransigeance, « et se bornait à appliquer la Constitution » et a affirmé qu'il était prêt à discuter avec le Front élargi d'opposition.

ALAIN-MARIE CARRON.

États-Unis

LE CONGRÈS RECOMMANDE SOUS CONDITIONS LA LEVÉE DE L'EMBARGO TOUCHANT LA TURQUIE ET LA RHODÉSIE

Washington. (A.F.P.) — La chambre des représentants a adopté, mardi 12 septembre, un compromis parlementaire, déjà voté par le Sénat sur l'aide américaine à l'étranger, qui approuve la fin de l'embargo sur les équipements militaires américains à destination de la Turquie et permettrait en 1979 une reprise des échanges commerciaux avec la Rhodésie sous certaines conditions. Le texte doit encore être signé par M. Carter pour acquiescer à la loi.

Il autorise le président à lever l'embargo sur les ventes d'armes à la Turquie, à condition qu'il certifie que cette mesure est dans l'intérêt des États-Unis et de l'O.T.A.N., et que la Turquie agit « de bonne foi pour trouver un règlement juste et pacifique du problème chypriote ». Le chef de l'exécutif devra à ce propos s'entendre avec ce qu'Ankara laisse les réfugiés chypriotes regagner leurs demeures, retire progressivement ses forces de l'île et promet de renouer rapidement les négociations intercommunautaires.

Le compromis adopté par les parlementaires autorise également, à échéance d'un an, la reprise des échanges commerciaux américains avec la Rhodésie, si le gouvernement de Salisbury participe d'ici à une conférence internationale réunissant toutes les parties en conflit et des représentants de tous les groupes raciaux impliqués, et si des élections libres sont tenues dans le pays.

Le meurtre de John Kennedy L'espace d'un silence

C'est par un vote d'extrême justice (9 contre 8) que la commission parlementaire d'enquête sur les assassinats du président Kennedy et du pasteur Martin Luther King a obtenu début septembre du bureau de la Chambre la rallonge de 700 000 dollars, faute de laquelle elle était condamnée à disparaître. Le Hesco public de la déposition au Capitole de James Earl Ray, meurtrier de l'espion des droits civiques (le Monde des 16, 18, 20-21 août), n'a pas fait remonter ce coté, déjà bien bas. Aussi le bureau s'est-il engagé que la commission entre ses « investigations » eu plus tard le 31 décembre.

Les commissaires espèrent apporter un élément nouveau sur le drame de Dallas en reliant à une agence de Boston spécialisée dans les expertises de ce genre la reconstitution acoustique des coups de feu qui tuèrent John Kennedy et blessèrent au poignet M. John Connally, alors gouverneur du Texas, essés dans la limousine présidentielle. Les tests effectués sur les lieux mêmes avec un grand luxe de moyens n'ont pourtant pas été décisifs. Le rapport oral qui en a été présenté à la commission le 11 septembre

estime possible que deux fois deux balles — et non trois à la file, hypothèse retenue par le rapport Warren — aient été tirées sur le limousine de la Maison Blanche, ce qui permettait de supposer qu'Osvald avait un complice.

Le lendemain, un ingénieur de la NASA et un analyste en photographie virent expliquer à la commission que, selon leurs calculs, le « théâtre des trois balles » avait pour elle de solides présomptions.

La raison donc le mot de la fin — provisoire, car on n'a pas cessé d'exploiter sur les circonstances exactes d'un événement qui dura quelques secondes il y a quinze ans — au président de cette commission d'enquête qui avait cru, avec ou sans preuve au départ, dans la lumière inattendue sur les deux tragédies historiques des années 60, et qui en est maintenant à mettre en garde contre les « conclusions hâtives » qu'on pourrait tirer de deux ans de recherches minutieuses et coûteuses. Non, la vérité n'est toujours pas sortie du puff d'été, mais le temps, elle paraît plutôt s'enfoncer.

ALAIN CLÉMENT.

Cuba

SOIXANTE-SIX RESSORTISSANTS AMÉRICAINS SONT AUTORISÉS A QUITTER L'ÎLE AVEC LEUR FAMILLE

Washington (A.F.P.) — M. Hodgson Carter, porte-parole du département d'État, a annoncé mardi 12 septembre, à Washington, que cent trente personnes (soixante-six citoyens américains et soixante-quatre ressortissants cubains ayant des liens de famille avec les premiers) quitteront jeudi Cuba par avion spécial à destination des États-Unis. Ces personnes avaient demandé depuis dix-sept ans à se rendre aux États-Unis.

La section représentant les intérêts américains à La Havane a expliqué qu'elle n'avait pas obtenu l'autorisation d'État, à organiser de nouveaux vols dans un proche avenir. La décision des autorités cubaines est le résultat de multiples démarches faites par des membres du Congrès américain auprès de M. Fidel Castro.

Canada

M. RENÉ LÉVESQUE ENVISAGE DE REPOUSSER LA DATE DU RÉFÉRENDUM SUR L'INDÉPENDANCE DU QUÉBEC

Québec (A.F.P.) — Le référendum sur l'avenir constitutionnel du Québec pourrait avoir lieu qu'en 1980 ou même en 1981, a déclaré M. René Lévesque, premier ministre québécois.

Parlant durant le week-end des 9-10 septembre devant des militants indépendantistes de Montréal, le chef du gouvernement québécois a expliqué qu'en repoussant d'un ou deux ans la date du référendum, le parti québécois (qui détient la majorité à l'Assemblée provinciale depuis novembre 1976) pourrait faire ainsi une « campagne pré-référendaire sérieuse et efficace ».

M. Lévesque et les ministres de son cabinet sont depuis une semaine en « tournée pré-référendaire » à travers le Québec.

EUROPE

Grande-Bretagne

La cote de M. Thorpe remonte chez les délégués du congrès libéral

De notre correspondant

Londres. — Contrairement aux espoirs des dirigeants libéraux, M. Thorpe, absent pour encore vingt-quatre heures du congrès du parti à Southport, reste au centre des préoccupations des délégués. La majorité de ceux-ci paraissent maintenant disposés à réserver un accueil chaleureux à l'ancien leader, qui est inculpé de complicité d'assassinat et d'inclination au meurtre. Paradoxalement, son arrivée, maintenant confirmée pour le jeudi 14 septembre, devrait permettre au parti de resserrer ses rangs. Elle assure en tout cas aux travaux du congrès la publicité qui lui manquait hier.

Les déclarations de lord Evans et de M. Steel, respectivement président et leader du parti, sur les efforts discrets qu'ils ont déployés pour convaincre M. Thorpe de rester à l'écart du congrès se sont retournés contre eux. Ce brusque revirement s'est manifesté sous la forme d'une inscription qui dénonce les insinuations de la presse, réaffirme la présomption d'innocence de M. Thorpe, et dénonce les démarches des dirigeants libéraux pour l'exclusion du congrès et lui refuser l'investiture du parti pour sa prochaine campagne électorale. Cette dernière partie de la motion a cependant — non sans mal — été finalement retirée, dans l'intérêt de l'unité du parti.

Les malades des dirigeants

Un certain nombre de délégués pensent toujours que M. Thorpe aurait dû se sacrifier et renoncer à venir au congrès, mais les déclarations de M. Steel, qui est en général mieux inspiré, ont provoqué un revirement très net chez la majorité des délégués. M. Thorpe a, en effet, laissé entendre qu'il avait été informé indirectement par la presse des démarches de la direction du parti pour lui refuser toute aide. Les délégués ont été aussi impressionnés par un article virulent de M. Bernard Levin dans le Times, qui qualifie de « déshonorante » l'attitude de lord Evans et de M. Steel, attitude qui, selon lui, implique qu'il ne croient pas à l'innocence de M. Thorpe. M. Levin déplore encore qu'une personnalité aussi honorable que lord Gladwyn aient rejoint le parti et ambassadeur en France, puisse suggérer une formule aussi peu « honorante » que celle qui conviendrait à l'ancien leader si M. Thorpe se présentait comme indépendant, quitte à le « récupérer » ultérieurement dans le parti s'il était accueilli.

LE MONDE met chaque jour à la disposition de ses lecteurs des rubriques d'annonces immobilières. Vous y trouverez peut-être LA MAISON que vous recherchez.

Selon la presse L'ÉCRIVAIN BULGARE GEORGI MARKOV A PEUT-ÊTRE ÉTÉ ASSASSINÉ

L'écrivain bulgare, Georgi Markov, décédé lundi 11 septembre d'un empoisonnement au sang, n'est pas mort de mort naturelle », a révélé mardi Scotland Yard (le Monde du 13 septembre).

Des examens plus approfondis doivent avoir lieu pour déterminer la cause de l'empoisonnement de l'écrivain, critique virulent du régime de Sofia à Radio-Europe libre et à la B.B.C., où il dénonçait notamment la corruption des dirigeants du régime.

Citant les témoignages de ses proches, les journaux britanniques ont émis l'hypothèse que l'écrivain a pu être victime d'un agent de Sofia et que l'aide d'une seringue empoisonnée dissimulée dans un parapluie. — (A.F.P.)

Des cambrioleurs ont mis à sac des bureaux du parti conservateur à Londres, forçant les serrures de meubles qui contenaient d'importants documents, mais sans rien emporter. Pour Scotland Yard, rien ne prouve que le cambriolage ait eu un motif politique.

Union soviétique

Recevant le ministre indien des affaires étrangères M. Gromyko préconise une « réponse foudroyante aux intrigues des forces hostiles à la sécurité en Asie »

De notre correspondant

Moscou. — La visite du ministre indien des affaires étrangères, M. Vajpayee, a permis aux dirigeants soviétiques de redéfinir publiquement leur politique asiatique pour la première fois depuis la tournée du président chinois et le ton plus mesuré de son traité sino-japonais. Le ton de M. Gromyko pendant le discours qu'il a prononcé au déjeuner offert en l'honneur de son collègue a été particulièrement dur. Pour le ministre soviétique des affaires étrangères, si les négociations ne sont plus de mise. Face à la politique « militariste » de la Chine, il importe, a-t-il dit, « d'opposer une riposte particulièrement foudroyante aux intrigues des forces hostiles à la paix universelle et à la sécurité en Asie ». Il a lancé un appel « à tous les États du continent asiatique pour qu'ils conviennent leurs efforts en vue de garantir la paix en Asie ».

L'U.R.S.S. compte visiblement sur l'Inde, où M. Brejnev pour- rait se rendre en visite officielle avant la fin de l'année pour appuyer sa politique asiatique. Cependant, le décalage entre les propos virulents de M. Gromyko et le ton plus mesuré de son traité sino-japonais, qui se trouve être loin d'être acquis à la politique soviétique. M. Vajpayee, qui pourrait se rendre en Chine dans le courant du mois d'octobre, a sans doute exprimé l'opposition de son gouvernement à la thèse sur le caractère inévitable de la guerre. Il s'est également prononcé pour la décente en Europe, affirmant « ne pas pouvoir être d'accord avec ceux qui doutent de sa nécessité ». Mais il ne s'en est pas pris ouvertement aux dirigeants chinois.

« Une atmosphère de bon voisinage »

Le même décalage est apparu entre les propos de M. Gromyko sur la nécessité pour les peuples d'Asie de conjuguer leurs efforts et les formulations beaucoup plus vagues de M. Vajpayee. Certes, les dirigeants soviétiques semblent avoir adopté l'idée d'un pacte de sécurité collective en Asie, que M. Brejnev avait jadis proposé en vain à Mme Gandhi. M. Gromyko a déclaré qu'il revenait à tous les États d'Asie de choisir en commun la forme la plus acceptable pour eux quant à leur coopération. Quant au ministre indien des affaires étrangères, il s'est contenté d'indiquer que son pays, « en s'inspirant des principes internationaux de l'égalité, de la non-ingérence et du respect réciproque, aspirait à l'installation d'une atmosphère de confiance et de bon voisinage entre les pays d'Asie du Sud ».

DANIEL VERNET.

Honda fait des voitures dignes de la France.



L'Accord 4 portes, par exemple.

Traction AV à 4 roues indépendantes, garnies de pneus à carcasse radiale, elle tient aussi la route qu'au confort et à la sécurité de ses 5 passagers. D'une finition irréprochable, elle est équipée en série de tout ce que l'on peut souhaiter en matière d'efficacité de freinage, d'accessoires qui rendent la conduite agréable et

plus sûre et de témoins qui vous préviennent de tout ce qui arrive. En fait, elle fait bien des jaloux parmi les « européennes » parce qu'elle a tout sans option et que cette superbe berline ne coûte que 33.900 F, clés en mains, en version 5 vitesses, et 35.500 F en version boîte automatique.

Disponible immédiatement, elle est garantie 1 an, pièces et main-d'œuvre, kilométrage illimité. (Prix au 13.78).



CHILI SOLIDARITÉ

ABONNEZ-VOUS À ANCHA, BULLETIN MENSUEL EN FRANÇAIS DE L'AGENCE DE PRESSE CHILIENNE ANTIFASCISTE, PUBLIÉ PAR LE FRONT DU PEUPLE

FRANCE-KUROPÉ
1 an : 30 francs (de soutien 50 francs)
AUTRES PAYS 50 F (de soutien 80 F)

Nom :

Adresse :

Ville et pays :

Env. chèque à l'ordre de Bernard Guézennec à A.N.C.E. 2, P. 51
75023 PARIS CEDEX 13, FRANCE

Le sommet fra...

une véritable ...
une réflexion ...

purge...

سكرة الالاميل

صلى الله عليه وسلم

DIPLOMATIE

Le sommet franco-allemand

(Suite de la première page.)
Les plus grandes résistances viennent actuellement des banques allemandes, qui craignent que le débouchement ne fasse les frais du soutien des monnaies européennes plus faibles ; mais, politiquement, le choix du chancelier semble fait.
Du côté français, on remarque que, jusqu'ici, le calendrier arrêté à Brno a été tenu. Les ministères des finances de la Communauté et les divers comités d'experts ont élaboré, dans les délais prévus, certaines options entre lesquelles les dirigeants devront maintenant choisir. Les ministères des finances se réuniront d'ailleurs à nouveau jeudi. On tient beaucoup, du côté français, à ce qu'un rythme rapide soit maintenu, afin que les orientations décisives soient prises au cours de l'actuelle présidence allemande du conseil de la Communauté et de la présidence française qui suivra (du 1^{er} janvier au 1^{er} juillet 1979).
On souligne aussi, du côté français, que les deux pays qui, à Brno, semblent hésiter à s'engager, l'Italie et surtout la Grande-Bretagne, ont eu des attitudes très constructives au cours des travaux d'experts. Alors qu'à Brno on entendait dire : « Si

les Britanniques ne suivent pas, nous nous passerons d'eux », on indique aujourd'hui qu'une telle remarque est sans objet. Le but de la France, dit-on, est de faire une zone monétaire avec l'ensemble des membres de la Communauté et même avec d'autres Etats européens qui en accepteraient les règles. La création d'une zone monétaire sera également discutée avant le Conseil européen de décembre, au cours d'un sommet franco-allemand et d'un sommet franco-italien.
● **Une proposition de M. Giscard d'Estaing**
Bien que la rencontre d'Aix-la-Chapelle ne comporte pas d'ordre du jour, il est vraisemblable que les chapitres suivants seront aussi abordés :
● **Conjoncture économique.** — MM. Giscard d'Estaing et Schmidt feront le point de l'application des mesures de relance posées au sommet de Bonn.
● **Problèmes économiques internationaux.** — Le président et le chancelier prépareront la prochaine réunion du Fonds monétaire international et la pour-

suite des négociations commerciales de Genève (GATT). Au sommet de Bonn, la France s'était désolidarisée des positions prises à Genève par la commission de la Communauté concernant les exportations agricoles (*le Monde* des 18 et 19 juillet). M. Giscard d'Estaing essaiera de s'assurer l'appui du chancelier pour arriver à un accord plus équilibré.
● **Les institutions communautaires.** — M. Giscard d'Estaing est préoccupé par les difficultés que pose au fonctionnement de la Communauté l'adhésion de l'Espagne, de la Grèce et du Portugal. Il a envoyé mardi à ses partenaires une lettre proposant de réunir un comité de recherche (trois « sages » par exemple) de personnalités ayant l'expérience des institutions communautaires pour étudier la question. Il espérait des suggestions de fond à faire et en arrière sans doute à M. Schmidt. Il souhaite notamment que les pays les plus importants et les plus dynamiques ne soient pas trop longtemps écartés de la présidence (semestrielle) du conseil de la Communauté. A cette fin, il proposerait que le président qui procède et celui qui suit le président en exercice soient associés à son action comme vice-présidents. Il suggérerait aussi que les décisions à l'unanimité soient réservées aux « questions très importantes » (ce qui est conforme à l'arrangement passé en 1969 après la crise de la « chaise vide »), et que des « groupes de réflexion » puissent être constitués dans chaque État membre.

M. Giscard d'Estaing aux chefs de gouvernement de la Communauté

Créer « une véritable confédération » requiert « une réflexion d'ensemble »

Voici le texte de la lettre adressée mardi 12 septembre par M. Giscard d'Estaing aux chefs de gouvernement de la Communauté sur le fonctionnement des institutions européennes après l'adhésion de nouveaux membres.
« Monsieur, Deux circonstances intéressent l'organisation de l'Europe nous invitent à la réflexion. D'une part, un nouvel élan va lui être donné par l'élection de l'Assemblée parlementaire européenne au suffrage universel direct et par la mise sur pied d'un système monétaire européen. D'autre part, nous nous apprêtons à conclure la négociation d'adhésion avec la Grèce, et nous avons réservé un accueil favorable aux candidatures du Portugal et de l'Espagne.
« Nous devons être conscients des problèmes que ces développements posent pour le bon fonctionnement des institutions prévues par les traités et pour celui des mécanismes qui régissent la coopération entre nos gouvernements.

disposer du concours de personnalités indépendantes ayant une expérience personnelle du fonctionnement des institutions européennes, tout en étant capables de jeter un regard neuf sur ces problèmes. C'est pourquoi je propose que nous confions à trois « sages » le mission d'explorer pour nous les problèmes posés par l'élargissement, du point de vue des institutions, des mécanismes et des procédures.
« Si cette suggestion recueillait votre agrément et celui de tous les membres du Conseil européen, que je saisis de cette proposition, la présidence pourrait alors inviter nos ministres des affaires étrangères à en discuter, lors de l'une de nos prochaines réunions, afin que nous puissions prendre, au Conseil européen de décembre, une décision quant à la désignation de ces trois « sages » et à leur mandat. »

● **Problèmes industriels.** — MM. Giscard d'Estaing et Schmidt examineront les problèmes industriels et agricoles et la construction du nouvel Airbus.
● **Situation internationale.** — La situation au Proche-Orient et en Afrique sera examinée ainsi que l'état des discussions sur la sécurité (SALT, M.E.F.R.) et sur le désarmement (M. Giscard d'Estaing semble déçu de l'accueil fait à ses propositions à l'ONU).
● **Relations bilatérales.** — Des échanges franco-allemands de fonctionnaires pour des stages de longue durée (au moins deux mois) sont envisagés. Enfin, le sommet d'Aix-la-Chapelle s'occupera de mettre en place l'Institut Franco-allemand de technique et d'économie de Sarreguemines. Cet institut préparera des techniciens des deux pays en électronique, en construction mécanique et en gestion d'entreprises qui feront deux ans d'études, dont un au moins dans le pays partenaire.

MAURICE DELARUE.

Un compromis sur l'Airbus paraît difficile avec les Britanniques

Avant les discussions qu'il aura avec M. Schmidt à Aix-la-Chapelle pour tenter d'harmoniser les positions de Bonn et de Paris sur la participation britannique au projet Airbus B-10 (*le Monde* du 7 septembre), M. Giscard d'Estaing s'est entretenu, mardi 12 septembre, à l'Élysée, avec M. Le Theule, ministre des transports, et le général Mitterrand, président de la Société nationale industrielle aéronautique (SNIAS), qui co-

reil et la compagnie aérienne britannique continue de refuser d'acheter des Airbus et de leur préférer des avions concurrents de conception américaine. En revanche, l'attitude des responsables ouest-allemands est beaucoup plus souple. Bonn semble accepter la participation industrielle des Britanniques, même si, dans l'immédiat, la compagnie British Airways ne manifeste pas grand intérêt envers l'une ou l'autre des versions du moyen-



(Dessin de KONE.)

fabriqué l'avion avec des constructeurs ouest-allemands, néerlandais et espagnols.
De son côté, la compagnie aérienne British Airways a affirmé qu'elle continuait d'étudier la possibilité d'acquiescer des Airbus B-10, en complément de l'achat de moyen-courriers américains Boeing-767, et d'y adapter deux réacteurs RB-211 de Rolls-Royce.
En dépit de ces assurances de British Airways, qui restent vagues, le débat sur le sort de l'Airbus européen, qui devrait entrer en service commercial vers 1982, demeure difficile entre Bonn, Paris et Londres.
Jusqu'à présent, la France a estimé que la Grande-Bretagne (en la circonstance, la société British Aerospace, qui fabrique des cellules d'avion) ne pouvait entrer — à raison de 20 % de l'opération — au sein du consortium européen Airbus-Industrie de commercialisation de l'appa-

courrier Airbus. Les industriels ouest-allemands ne sont pas mécontents, en effet, de devoir partager les dépenses de mise au point de l'avion avec un partenaire supplémentaire et d'opposer, au sein d'Airbus-Industrie, à la puissance de la construction aéronautique française l'existence d'une industrie britannique équivalente.
La récente mise au point de British Airways semble laisser croire que, du côté du Royaume-Uni, on conserve l'espoir d'arriver à un accord satisfaisant avec les Français et les Allemands. Il reste qu'un compromis — à supposer qu'il soit possible et qu'il consiste en l'installation de réacteurs Rolls-Royce sur l'Airbus au lieu des réacteurs actuels franco-américains pour les clients qui le souhaiteraient — doit être trouvé avant la fin de ce mois pour des raisons industrielles et techniques et pour mieux résister à la concurrence de Boeing.

John Kennedy
un silence

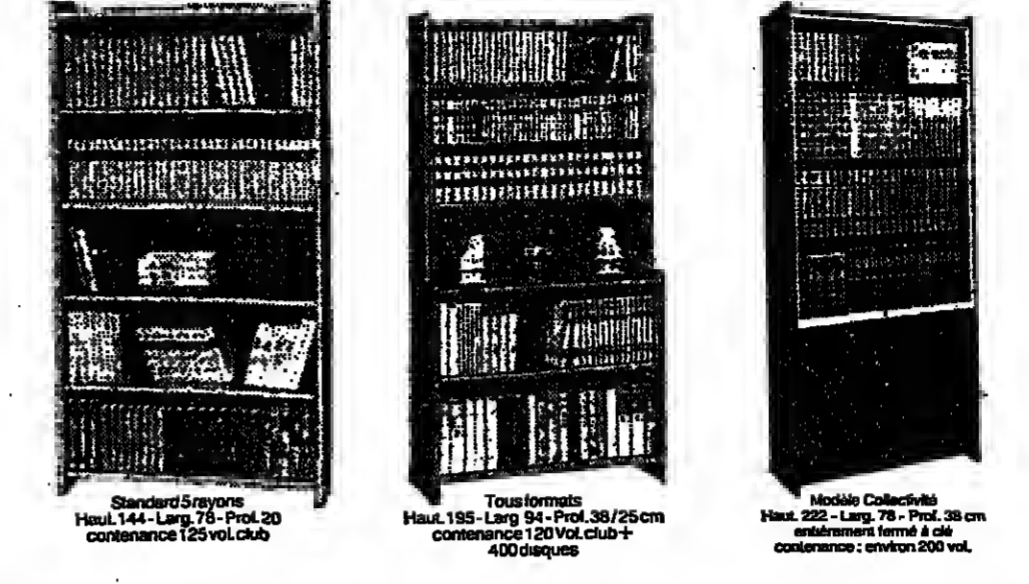
Cuba

Canada

SOLIDARITE

LA MAISON DES BIBLIOTHEQUES

"EN MONTPARNASSE" 61, rue Froidevaux Paris 14^e - Tél. 320.13.00
A.T.P. SAU CAPITAL DE 60.200 F
standard vitrées
 juxtaposées et superposables sans aucune fixation, par simple pose



Standard 5 rayons
Haut: 144 - Large: 76 - Prof: 20
contenance: 120 vol club

Tous formats
Haut: 195 - Large: 94 - Prof: 38/25 cm
contenance: 120 vol club + 400 disques

Modèle Collectivité
Haut: 222 - Large: 78 - Prof: 38 cm
établissement fermé à clé
contenance: environ 200 vol.

INSTALLEZ-VOUS ULTRA-RAPIDEMENT...ET FACILEMENT vous-même... à des PRIX IMBATTABLES !

150 MODELES VITRES
Juxtaposables - Superposables - Démontables - Accorables sans fixation, par simple pose

150 COMBINAISSONS D'ASSEMBLAGE
par simple pose, sans fixation

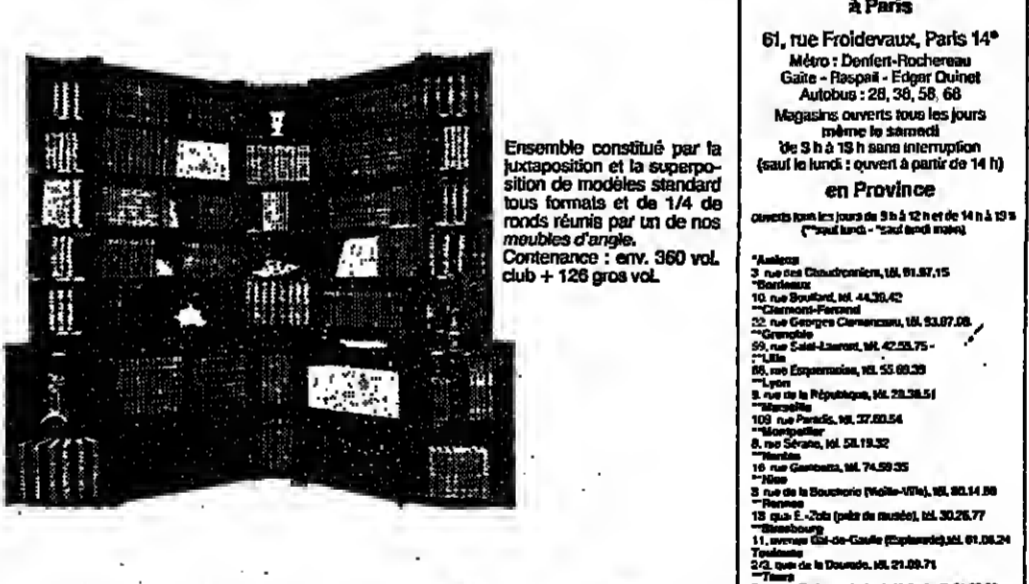
Exploitez en métal, accorables en aggloméré bois (parois en polyuréthane). Plaque acryliq teinté d'absolu, verre feuilleté, toutes les vitres sont équipées de joints antidéformables. Peuvent être réalisées en toutes essences de bois ou présentoirs : Alouette, Orange, Sapin, Merisier. Bois ou à peindre ou à laques. En 2000 Macro (non verre).

BIBLIOTHEQUES STANDARD VITREES
1 hauteur à 1120 cm
4 rayons
176-94-28 ou 2 rayons
20 & 25 cm

BIBLIOTHEQUES VITREES GRANDE PROFONDEUR
SERRURE-CLÉ DÉMONTABLE
ASSEMBLAGE EN 20 MINUTES
20 & 38 cm

Profondeur hors tout: 230 cm - Profondeur utile: 185 cm
Hauteur hors tout: 220 cm - Hauteur utile: 175 cm, largeur: 125 cm
Profondeur hors tout: 238 cm - Profondeur utile: 193 cm
Hauteur hors tout: 120 cm, largeur: 135 cm

ENSEMBLE STANDARD : exemple d'utilisation de meubles d'angle



ENSEMBLE STANDARD : exemple d'utilisation de meubles d'angle

Ensemble constitué par la juxtaposition et la superposition de modèles standard tous formats et de 144 de ronds réunis par un de nos modèles d'angle.

Contenance: env. 360 vol. club + 120 gros vol.

JUXTAPOSITION DE MODELE GRANDE PROFONDEUR

Ensemble obtenu en juxtaposant 3 meubles grande profondeur

Ensemble obtenu en juxtaposant 30 ou 38 cm sans aucune fixation par simple pose, permettant l'installation d'un poste de télévision. Largeur de l'ensemble 250 cm - Hauteur: 222 cm - Contenance: env. 350 volumes (qui peut être augmentée par l'utilisation de 1/2 tablettes "Extra") Livrés démontés.

MEUBLES par ELEMENTS
MEUBLES RUSTIQUES
MEUBLES de STYLE
DEPARTEMENT SUR MESURES

EXPEDITION RAPIDE ET FRANCO

Visitez nos Expositions Ventes

À Paris
61, rue Froidevaux, Paris 14^e
Miroir / Doublet-Rochon
Galle - Raschel - Eclair Duhet
Autobus : 28, 50, 58, 68
Magasins ouverts tous les jours
sauf le samedi
De 9 h à 19 h sans interruption
(sauf le lundi : ouvert à partir de 14 h)
en Province
Ouvrez vos magasins de 9 h à 12 h et de 14 h à 19 h
(hors week-end et jours fériés)
● **Yvelines**
2 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Oise**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Marne**
22 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Oise**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Val**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Marne**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Marne**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Marne**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Marne**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215
● **Seine-et-Marne**
10 rue de la Chapellerie, 91, 91215

LOTO
ca peut rapporter gros

Pour un catalogue en couleurs
BON GRATUIT à retourner à
LA MAISON DES BIBLIOTHEQUES 75000 PARIS CEDEX 14
Veuillez m'envoyer sans engagement votre CATALOGUE BIBLIOTHEQUES VITRES OU NON contenant tous détails : hauteur, largeur, profondeur, bois, contenance, demande de devis, etc.

Nom
Adresse
Code Postal Ville

ou appelez **320.73.33** (24 h/24)

AFRIQUE

Ethiopie

A L'OCCASION DU QUATRIÈME ANNIVERSAIRE DE LA RÉVOLUTION

Le président Mengistu dénonce la politique « réactionnaire » de la Chine

Le président Mengistu Haile Mariam, chef de l'Etat éthiopien, a violemment critiqué la Chine le 12 septembre à Addis-Abeba à l'occasion du quatrième anniversaire de la révolution éthiopienne.

Le président Mengistu a déploré que la Chine se soit livrée à une « propagande anti-éthiopienne » prétendant que les Cubains se battaient en Ethiopie comme des « mercenaires ».

Correspondance

bon enfant sans céder cependant à une franche liesse populaire. Il faut dire qu'elle aurait tranché sur le ton et le contenu de l'intervention du président Mengistu.

Depuis des mois, les autorités n'évalent pourtant pas ménager leurs efforts pour donner à cet anniversaire un lustre exceptionnel. De grands travaux avaient été entrepris sur la « place rouge » pour dresser une immense tribune désormais séparée de la foule par une esplanade de plusieurs centaines de mètres.

et, surtout, son « mission » du Vietnam. Pourtant, la diplomatie chinoise n'avait pas semblé particulièrement active pendant ces dernières années, tant en Ethiopie que dans la Corne.

La tentative de putsch du 9 avril (et le Midec le 12 avril) avait fait un magazine de mort. Elle était essentiellement apparue comme la conséquence du mécontentement qui régnait alors dans l'armée à cause de la guerre de l'Ogaden.

RENÉ LEFORT. (1) L'empereur Haile Sélassié a été déposé le 12 septembre 1974, alors que la révolution avait en fait commencé dès février de la même année.

Somalie

DIX-SEPT PERSONNES SONT CONDAMNÉES A MORT POUR COMPLICITÉ

Mogadiscio (A.F.P.). — Dix-sept personnes impliquées dans le tentatif de coup d'Etat du 9 avril dernier contre le chef de l'Etat somalien, le général Mohamed Siyad Barre, ont été condamnées à mort.

Outre ces dix-sept condamnés qui, précise l'agence nationale d'information somalienne Sanna, seront fusillés, la Cour nationale de sécurité a prononcé quarante-deux peines allant de vingt ans à trente ans de prison.

La tentative de putsch du 9 avril (et le Midec le 12 avril) avait fait un magazine de mort. Elle était essentiellement apparue comme la conséquence du mécontentement qui régnait alors dans l'armée à cause de la guerre de l'Ogaden.

ASIE

La fin de la visite de M. de Guringaud en Asie du Sud-Est La France envisage de livrer divers armements à l'Indonésie

Revenant en France après des visites en Thaïlande, au Vietnam et en Indonésie, M. de Guringaud, ministre des affaires étrangères, a eu, au cours d'une escale à Singapour mardi 12 septembre, un entretien avec le Rajaratnam, ministre des affaires étrangères singapourien.

De notre correspondant en Asie du Sud-Est

Djakarta. — Après l'épave de Hanói, essentiellement politique, celle de l'Indonésie aura été, en quelque sorte, un voyage d'affaires pour M. de Guringaud.

Il s'est toutefois gardé de constater que la France a ajouté à sa panoplie une spécialité qui suscite inévitablement la polémique : les ventes d'armes en fonction de critères politiques et de la solvabilité des acquéreurs.

une Secrétaire commerciale ? 1 avenue des Champs Elysées 75008 PARIS 81.26.26

Une nouvelle formule de cours du soir UN SAMEDI TOUS LES 15 JOURS UN SOIR PAR SEMAINE PENDANT 3 MOIS COURS DISPENSES COMPRENRE ET VIVRE LE MARKETING GESTION FINANCIERE ACTUALITE ECONOMIQUE FONCTION PERSONNEL RELATIONS HUMAINES LA PRISE DE DECISION 2 sessions par an : inscriptions reçues dès maintenant. Attention de fin d'Etudes Possibilité de prise en charge par l'employeur. Documentation détaillée : New, Prévoir, Adresse : CNOF-GSSE 14 rue Montauit le Prince 75006 Paris (Métro Odéon) tél. 333.70.50

L'arrivée de M. Fidel Castro

Tout basculeit pourtant avec l'arrivée en droite ligne de l'aéroport de M. Fidel Castro. Un Castro radieux, les yeux brillants de plaisir, grimé et habillé d'une tribune pour saluer la foule qui l'ovationnait avant de se diriger dans ses bras le président Mengistu.

Jusqu'à 5 heures de l'après-midi, après les exhibitions des adolescents habillés de survêtements multicolores défilant les représentants des organisations de jeunes, de femmes d'anciens combattants, les groupes folkloriques des différentes provinces, les défilés des organisations ouvrières et paysannes et, pour terminer, ceux des vingt-quatre brigades (quartiers) de la capitale.

NOTRE Télex POUR VOS COMMUNICATIONS Vous avez téléphoné nos bureaux, nous les télégrammes. Vos correspondants nous répondent par télex, c'est nos télégrammes. SERVICE TÉLEX 348.2124 + 346.00.28 36, Avenue Daumesnil, 75012 PARIS

Rhodésie

De graves menaces de scission pèsent sur le Front patriotique

De notre correspondant en Afrique orientale

Nairobi. — Le Front patriotique rhodésien semble au bord de la scission. Les deux mouvements qui forment cette alliance — la Zanu présidée par M. Nkomo, et la Zapu, dont le secrétaire général est M. Mugabe — affichent désormais leur désaccord sur les moyens de mettre fin au conflit.

M. Nkomo avait déclaré, lundi 11 septembre à Lusaka, son hostilité à la réunion de la conférence générale préconisée par Londres et Washington (le Monde du 12 septembre). Le chef de la ZAPU n'avait pas non plus exclu de nouvelles rencontres avec M. Smith, avec lequel il s'est entretenu secrètement le 19 août dans la capitale zambienne.

La cobaltation entre les deux factions du Front a toujours été délicate. Sous la pression des cinq Etats de la ligne de front, M.M. Nkomo et Mugabe ont, le plus souvent, coordonné leur diplomatie. Mais déjà, en septembre 1974, une rupture s'était faite entre le président Kaunda de Zambie, allié et bête noire de M. Nkomo, et M. Smith, évité soigneusement de cette

toujours opéré isolément : la première dans le nord-est, l'autre le centre de la Rhodésie, la seconde dans l'ouest et le nord.

L'entrevue secrète du 19 août, entre M.M. Smith et Nkomo semble avoir aggravé les risques de rupture. Avec l'événement de la Zanu, M. Nkomo s'est vu refuser de se rendre à un rendez-vous fixé par M. Mugabe le 22 août.

Malgré les démentis de Salisbury il semble se confirmer que la visite secrète de M. Smith à Lusaka a été la conséquence de l'échec de l'accord qu'il a passé en mars avec l'armée rhodésienne, le pasteur Silbule et le chef Ch. rau. En bref, le premier ministre rhodésien a toujours considéré M. Nkomo comme l'obstacle principal à la paix. S'il devait un jour passer la main, c'est avec le chef de la Zanu qu'il préférerait s'entendre.

Depuis les élections ont été piégées. En abaissant un avion civil inexpérimenté et en massacrant — selon une version vraisemblable des événements — dix personnes sur les dix-huit survivantes de la garnison de la Zapu à son arrivée, telle émotion parmi la communauté européenne de Rhodésie que M. Smith a été contraint, dimanche 10 septembre, de déclarer un état d'urgence. Depuis, plus de deux cents partisans de M.M. Mugabe et Nkomo en Rhodésie ont été arrêtés, contrairement aux dispositions prévues par le règlement interne. Mais, tout en dénonçant ces mesures, M. Nkomo semble penser, et il n'est pas le seul à le faire, que M. Smith ne pourra pas contenir de la répression et qu'il lui faudra bien un jour reprendre le dialogue. M. Nkomo se tient prêt à saisir cette dernière chance.

JEAN-CLAUDE POMONTI.

Tchad

LES UNITÉS LIBYENNES AURAIENT AMORCÉ LEUR REPLI

N'Djamena (A.F.P.). — Les unités libyennes en position dans les localités du nord et du centre du Tchad depuis la grande offensive du Front de libération nationale du Tchad (Frolinat), lancée en cours de l'hiver et du printemps derniers contre les gouvernements tchadiens, effectueraient actuellement un mouvement de repli en direction de la frontière libyenne.

Ces unités qui, affirme-t-on à N'Djamena, ont participé aux combats de Frolinat (de la prise des villes de Fada, Faya-Largeau, Arada et Salal, dans le nord et le centre du Tchad), auraient commencé à se replier en début du mois de septembre.

D'autre part, le gouvernement d'union nationale du Tchad a annoncé le 12 septembre, un « appel solennel » à toutes les tendances de l'opposition tchadienne pour la reprise du dialogue en vue de la paix, de l'unité nationale et de la reconstruction du pays. Dans un communiqué radiodiffusé, le gouvernement de M. Hissène Habré a réaffirmé sa disponibilité à renouer le dialogue avec toutes les tendances (de la rébellion) sans exception aucune et rappelle sa ferme volonté de sa détermination d'œuvrer dans le sens de la réconciliation totale et entière.

Dispersion au Gabon. — M. Jean-Baptiste Decostignes, assistant technique français, chargé de la formation du personnel spécialisé en signalisation et télécommunications à l'Office du chemin de fer transgabonais, n'a plus donné signe de vie depuis le 15 août dernier. Sa voiture a été retrouvée à l'aéroport de Libreville, couverte de latrines, comme si elle avait longuement roulé en brusca. Sous le siège du conducteur des traces de sang ont été relevées. — (A.F.P.)

Mauritanie

L'ANCIEN PRÉSIDENT OULD DADDAH SERAIT REVENU A NOUAKCHOTT

Le sort de l'ancien président Mokhtar Ould Daddah continue d'intriguer les rumeurs, à défaut de précisions officielles : ainsi, le « père de la nation » mauritanienne serait revenu à la résidence de Nouakchott, pour y repenser. Il était auparavant en détention dans une petite ville du sud-est du pays, Ouadania. A son sujet, un ministre et l'ancien ministre de l'Intérieur, à l'un des décrets, ont un peu grossi et ne paraît pratiquement pas. Dans une lettre adressée récemment, par le truchement du ministre de l'Intérieur, à l'un de ses proches parents, M. Ould Daddah affirmait que « l'ordre n'est toujours assuré » et qu'il disposait d'un poste de radio. D'autre part, dans une interview publiée mardi 12 septembre par l'hebdomadaire marocain Al-Maghrab Hebdo, le nouveau président mauritanien, le lieutenant-colonel Ould Salek, indique que l'ancien chef de l'Etat et les membres de son gouvernement renversés par le coup d'Etat militaire du 10 juillet, pourraient être traduits en justice et que leur sort dépend de l'appréciation des juristes, équitables et objectifs de leur action. — (A.F.P. Reuter.)

Des éléments du Front Polisario ont mitraillé, lundi matin, cinq chantiers espagnols à partir des côtes de la province du Tringel, partie du Sahara occidental contrôlée par le Maroc. Trois pêcheurs espagnols et deux Sénégalais ont été blessés, a-t-on indiqué, mardi 12 septembre, à Nouakchott, de source informée. Il s'agit de la première action militaire signalée en territoire mauritanien depuis la cession-léon proclamée unilatéralement par le Polisario dans cette partie du Sahara occidental. — (A.F.P.)

PREPAREZ-VOUS LES DIPLOMES D'ÉTAT DE LA COMPTABILITÉ

Aucune limite d'âge - Aucun diplôme exigé - Début des cours vert émeraude - Possibilité de séminaires de regroupement - Demandez le prospectus gratuit à l'Institut de Comptabilité 20 Rue de Valenciennes 92100 Nanterre - FRANCE

Le Monde DE L'ÉDUCATION NUMÉRO DE SEPTEMBRE L'ENTRÉE EN MATERNELLE

Larousse de la langue Le nouveau dictionnaire

Attention glissement

سكيتا في الاموال

Le Monde

politique

... naces de scission Front patriotique

La situation de l'emploi

« LA CONVOCATION ANTICIPÉE DES ASSEMBLÉES PERTURBERAIT LA PRÉPARATION DU TRAVAIL PARLEMENTAIRE »

répond M. Barre au P.C.F. L'hôtel Matignon a rendu public, mardi 12 septembre, le texte de la réponse du premier ministre à la lettre que lui avaient adressé le 29 août MM. Marchais, secrétaire général du P.C.F. et Ballanger, président du groupe communiste de l'Assemblée nationale...

LES ÉLUS COMMUNISTES : le projet de budget 1979 vise à aggraver la situation des collectivités locales.

Le comité exécutif de l'Association nationale des élus communistes et républicains a condamné le projet de budget 1979, qui vise à aggraver les conditions de vie de la population et la gestion des collectivités locales...

La voie express rive gauche

M. Chirac atténue la portée de ses critiques

M. Jacques Chirac a tenté d'atténuer mardi 12 septembre, au micro d'Antenne 2, la portée des propos qu'il avait tenus la veille au sujet de la voie express rive gauche...

LA LETTRE DE L'UNITÉ : le maire roule les mécaniques.

Le bulletin socialiste La Lettre de l'Unité a écrit au sujet de cette affaire : « Faute de vouloir et pouvoir déclencher une offensive frontale, Chirac et les chrétiens sont bien obligés de se contenter de la gué-guère, des quêt-apens, des embuscades, des décrets d'humanité et de l'air-de-doux. Ainsi lancé encore au Conseil de Paris à propos de la voie express rive gauche...

L'ÉLECTION PARTIELLE DE PARIS

Mme Edwige Avice (P.S.) souhaite relancer la dynamique unitaire

Mme Edwige Avice, membre du bureau exécutif du P.S., a présenté, mardi 12 septembre, au cours d'une conférence de presse, les grandes lignes de la campagne qu'elle mènera dans la septième circonscription de Paris (quatrième arrondissement, partie Plaisance)...

Les attributions des secrétaires d'Etat aux affaires étrangères. — Les deux secrétaires d'Etat aux affaires étrangères, M. Olivier Stirn et M. Pierre Bernard-Remond, auront tous deux une compétence générale...

VERS UN « REMANIEMENT » AU SEIN DE LA DIRECTION DU PARTI RÉPUBLICAIN

M. Loncle (M.R.G.) approuve l'attitude de M. Juquin

Le bureau politique du parti républicain siège jeudi matin 14 septembre, sous la présidence de M. Jacques Blanc, qui lui soumet un nouvel organigramme de la direction du P.R.

M. Jacques Blanc a l'intention de « rémanier » les tâches de chacun et en particulier celles de M. Hervé de Charette, délégué général. L'accord entre les deux responsables n'a jamais été très profond et certaines décisions prises d'urgence l'été par M. de Charette, alors que le secrétaire général était absent, semblent avoir déçu ce dernier.

Le Groupe d'action et de propositions, qui réunit des élus de toutes les formations de la majorité, a tenu mardi 12 septembre, sous la présidence de M. Jean-Pierre Solson, un débat avec M. André Chadeau, délégué à l'aménagement du territoire et à l'action régionale...

Le comité directeur du M.R.G. et l'« affaire Fabre »

Le comité directeur du Mouvement des radicaux de gauche devait discuter, mercredi 13 septembre, de la décision du bureau national du mouvement selon laquelle, en acceptant une mission confiée par le président de la République, M. Robert Fabre, s'était placé de lui-même hors du M.R.G.

M. Patrice Gassenbach, président de la fédération du Val-de-Marne, dément que sa fédération ait critiqué l'attitude de M. Robert Fabre (Le Monde du 12 septembre). Il nous précise : « Le bureau fédéral s'est réuni et a décidé le 9 septembre notamment d'inviter le bureau national à reconsidérer sa position de ne pas soutenir le candidat M.R.G. investi par la fédération de Paris dans le cadre de l'élection législative partielle dans la septième circonscription de Paris... »

M. Bernard Stali, vice-président et porte-parole du Centre des démocrates sociaux, a déclaré mardi 12 septembre au micro de France-Inter : « Il y a de fortes chances pour qu'une liste U.D.F. porte les espoirs du C.D.S. aux élections européennes... »

LE DROIT DE RÉPONSE A LA TÉLÉVISION

M. Loncle (M.R.G.) approuve l'attitude de M. Juquin

M. Pierre Juquin, député de l'Essonne, membre du comité central du P.C.F., a expliqué, mercredi 13 septembre, au micro de France-Inter, son refus de participer au débat avec M. Boulin, ministre du travail, organisé sur Antenne 2 dans le cadre de la mise en œuvre du droit de réponse. Il a dénoncé le fait que l'on veuille « chasser entre les communistes »...

M. Robert Boulin, commentant sa rencontre avec M. Bergeron, secrétaire général de Force ouvrière, a noté : « Il y a deux manières de traiter du problème du chômage : on défie dans les rues ou on refuse le débat, comme l'a fait M. Juquin et, cela, c'est l'écarter. On doit en discuter sérieusement de ce problème et on peut se mettre d'accord sur un certain nombre de solutions. D'ailleurs, le gouvernement est prêt à en parler avec nous, aussi bien les représentants de la majorité que de l'opposition. »

Enfin, M. Jacques Blanc, secrétaire général du parti radical, a déclaré à propos de l'attitude de M. Juquin : « Ce n'est pas la manière de répondre à la volonté de dialogue exprimée par le président de la République et souhaitée par les Français. Je souhaite qu'on sorte de cette crispation. »

M. MAROSELLI NE PRENDRA PAS LA TÊTE D'UNE SCISSON AU M.R.G.

(De notre correspondant.) Vesoul. — Chef de file de la minorité du M.R.G., M. Jacques Maroselli semblait tout désigné pour prendre la tête de la scission qui se dessine chez les radicaux de gauche depuis la mise au ban de M. Robert Fabre par le bureau du M.R.G. qui préside M. Michel Crépeau. Avant que ne se réunisse le comité directeur du mouvement mercredi 13 septembre, le maire de Luxeuil-Bains, silencieux depuis le 7 septembre, assure qu'il entend demeurer à gauche et qu'il est dans le radicalisme authentique.

Pour la forme, il renvoie volontiers dos à dos l'ancien président et son successeur. Selon lui, M. Fabre « a eu le tort de ne jamais informer les dirigeants de son parti sur ses entretiens de l'époque », et M. Crépeau « n'a eu qu'un comportement de radical en le mettant à l'index sans convoquer la défense ».

Pour le fond, M. Maroselli se demande ouvertement si la fameuse mission sur l'emploi qui n'a vraiment pas les moyens nécessaires pour réussir « n'est pas « un piège astucieusement tendu par le bureau national du M.R.G. pour empêcher la scission ». M. Maroselli se demande également si la fameuse mission sur l'emploi qui n'a vraiment pas les moyens nécessaires pour réussir « n'est pas « un piège astucieusement tendu par le bureau national du M.R.G. pour empêcher la scission ».

S'ILS NE PEUVENT RIEN POUR VOS CHEVEUX ILS VOUS LE DIRONT AUSSI

Advertisement for hair care products. Includes sections: L'EXPÉRIENCE, L'AVIS D'UN SPÉCIALISTE, DES SYMPTÔMES, OES SOLUTIONS, LA DIFFÉRENCE, and EUROCAP INSTITUTS CAPILLAIRES. Lists various branches in Lille, Bordeaux, Toulouse, Metz, and Nice.

UN INDEX DES THÈMES TRAITÉS PAR LE GÉNÉRAL DE GAULLE

Advertisement for a book titled 'UN INDEX DES THÈMES TRAITÉS PAR LE GÉNÉRAL DE GAULLE'. Published by Librairie Plon, 139 pages, 60 F. Includes a list of themes and a note about the book's content.

Advertisement for Larousse dictionaries. Title: 'Attention, glissement de sens.' Text: '«Célibataire» signifie aussi un atome non apparié. Les mots sont instables, ils changent de sens, ou prennent un sens nouveau au cours des siècles. Le Larousse de la langue française enregistre aussi ces nuances. Avec plus de 76.000 mots, c'est le plus complet des dictionnaires de la langue en un seul volume. Sa grande originalité: la construction des articles avec regroupement des homonymes, regroupement des dérivés et composés. Classement systématique des sens, synonymes et contraires. Et de nombreuses citations littéraires. Autre spécificité: une grammaire. A part et complète. Cette structure particulière en fait un dictionnaire vraiment unique. Un outil fantastique où vous trouverez le maximum d'informations dans un minimum de place.' Price: 129 F. Location: chez votre libraire.

POLITIQUE

La part de vérité de M. François Mitterrand

(Suite de la première page.)

En des pages d'une écriture admirable, digne des plus grands, François Mitterrand raconte, en avril 1975, sa rencontre avec Brejnev. Il lui demande : « Pourquoi ces troupes et ces armes massées sur le sol de l'Europe ? Et ces fusées pointées sur nos villes ? » Brejnev rappelle la « menace allemande », mais son interlocuteur « une intuition » qui lui éclaire « le saisissant dossier que lui a fourni Charles Haru sur la concentration des armées soviétiques en direction de l'Occident » ; Brejnev doit « pas de rapides ajustements contenant la puissance libérale venue des marches de l'Empire et qui gagne de proche en proche ». Envie « formidable » de changer de siècle, de refuser ce tout été dit dès 1917, de trouver d'autres concepts... « Du, plus simplement encore, de vivre hors de l'histoire, de rêver sur le pas de sa porte, trouver en soi-même l'ébauche d'une réponse, de crier l'importe quoi qui passe par la tête et vient d'on ne sait où, d'échapper à l'œil vété du dieu qui pense à tout... Quel écritain ! Mais aussi quel chef de parti, rendu soudain à sa liberté et qui n'hésite pas, en marge de l'action politique la plus aiguë, de parler publiquement comme il s'agit. Qu'il est ému et beau, ce « n'importe quoi » murmuré sinon encore crié par un homme dont le moindre propos est épié, rapporté avec plus ou moins de bonne foi, détesté, écouté-le !

« La printemps mort de Prague ouvre les fleurs de l'ombre au soleil du dedans. La terre éclipse à vouloir imposer les lois de son être à la sève qui monte. L'homme seul à Moscou, à Budapest, à Varsovie, peut désormais parler plus haut que les jours du silence. Sa voix se fait tumultueuse, on l'entend de partout. Les militants n'y pouvant rien, lui, quelque chose me dit que Brejnev sait... Et l'union de la gauche, dans tout cela ? Quelque chose me dit que Mitterrand sait, qu'il a toujours su. Aussi bien nous le dis-ils-lui-même et la semaine-nous dès 1975. La confiance, bien sûr, mais aussi une méfiance de plus en plus ouverte ouverte, justifiée. De moins en moins cachée par la confiance, une sourde désapprobation.

15 juillet 1975. Le rapport de Georges Marchais au comité central du 29 juin 1972 sur le programme commun de gouvernement égrené deux jours plus tôt, vient d'être rendu public. Ce texte « résonne avec vi-

Lors des campagnes électorales, il trouve tous les lieux et la retrouve rue de Béhère tard dans la nuit. Dans les périodes où principe calme, métre, député, responsable du parti socialiste, il fournit un travail énorme. Entre deux congrès, deux voyages, deux entretiens, deux discours, c'est à Latché, dans sa maison des Landes, qu'il se réfugia. Ne fut-ce que pour quelques jours. Je me déteste de la politique en cherchant de réconfort. A peine évité, et quelle que soit la saison, il va voir comment se portent ses hôtes, ses artouses, ses épines-vives, et jusqu'aux chènes dont il rêve de faire, en marge de la forêt de pins, un bois, il sait « qu'il lui faudrait être constant pour en recevoir le doux ombre », mais n'a qu'une voix, moqué par ses proches, leurs invités, insensibles progrès. Il se promène, lève une बोसासा, interroge le ciel. Mais le 1^{er} avril 1977 il nota : « J'ai tant besoin de paix que je n'ai pas bougé de la chambre... »

Lors de ses voyages, en France ou ailleurs, il reste cet homme qui « tire l'air de l'arbre par l'arbre, l'arbre, les pierres, les oiseaux... ». Une « haute dans une auge, en Brionnais, et c'est une fois de plus, l'enchâtement rebouré, celui de l'enfance passée au point de rencontre de l'Angoumois, du Périgord et de la Guyenne.

« La conversation paisible et lante, d'un air de la table — et ce je ne sais quel qui vous met hors du temps, odeur de toile crée remontée de l'enfance, ombre de la pendule, calendrier des postes, densité du silence lorsque les voix se taisent et que l'on continue d'écouter en soi-même... nous avait attendus. Nous ratiions, nous passés, les voitures garées à distance du bourg... et nous marchions le nez en l'air, aspirés par la nuit laiteuse, quand le soleil a chassé... »

Un homme de combat et de culture
Il n'est pas de ceux qui contondent les rouquins et les merles, ou les gendres et les gendres. Si grande que soit son expérience, il ne fait pas du Mitterrand toujours sur le défensif, avec on ne sait quel d'inquiet et de perdu, que nous montrant nos écarts de télévision, même lorsqu'il est le plus ému, le plus effacé. C'est le même homme pourtant, c'est un homme comme les

autres, vulnérable, blessé, éprouvant le bord de l'inconnu, de vertige lottier. Il s'assurait, par beaucoup, le privilège de savoir expliquer ce qu'il éprouve, et de l'écrire dans une belle langue maîtrisée : « Mon père parlait peu. Il tenait le mot comme il le fallait l'appât. Ce n'était déjà plus tout à fait son affaire. Je m'habitais ainsi à remplir mon enfance avec des mots comme il en est chez moi, des mots de voyage et de passage, avo- le plus de la parole et sa houle de haute mer, avec l'éclat du soleil et le bruit de la saucelle qui cherche équilibre, le cri de la mésentente qu'on dérange. La merveille n'est pas dans le silence ra-ra le temps d'un regard tendre aussitôt détourné... »

Il est plus difficile encore de regarder dans les yeux une louve que la France. Pour ce regard-là, François Mitterrand, qui eût pu être notre président, qui se peut-être notre président, qui ne peut-être notre président, qui ne peut-être notre président... CLAUDE MAURICAC.

Les propos prêtés à M. Bettino Craxi par M. François Mitterrand relancent la polémique contre le P.S.I.

Rome. — L'affaire Moro n'a pas fini de susciter des polémiques. Quatre mois après l'assassinat du président de la démocratie chrétienne, de nouvelles « lettres de prison » viennent d'être publiées par le *Corriere della Sera*. On connaît l'existence de ces lettres importantes (adressées au président du conseil et aux présidents des deux Chambres), les cinq autres « étant destinées à des démocrates-chrétiens et à l'épouse de l'otage.

Ces textes portent à une vingtaine le nombre de lettres de Moro publiées à ce jour. Ils ne fournissent pas d'éléments vraiment nouveaux ; l'otage des Brigades rouges restait en garde le président du conseil comme un « bain de sang » qui inaugurerait la nouvelle phase politique (l'échec des communistes dans la majorité parlementaire), mais il l'avait déjà écrit à d'autres. Plus que leur contenu, c'est la publication de ces huit lettres qui crée un malaise, qui a été fort discuté en l'absence de M. Bettino Craxi. Il a été discuté en l'absence de celui-ci et dans quel but ? La proximité d'un débat parlementaire sur l'affaire Moro peut expliquer en partie.

« Au déjeuner qui a suivi, Craxi se calma et finit successeur de Franco De Martino en tant que secrétaire général du parti socialiste italien — m'a donné les raisons qu'il avait de croire encore au sauvetage d'Aldo Moro. Il a reçu hier une lettre de prisonnier et attend des efforts conjugués de Paul VI, Fanfani et Saragat auprès du président de la République pour que celui-ci signe un décret de grâce et que le gouvernement se résigne à un échange limité — un pour

un — avec les Brigades rouges, ces dernières, leur objectif atteint, posant ses conditions pour la démocratie chrétienne : « Pour beaucoup d'entre eux, Moro, c'est fini. Ils étaient d'abord en leurars et il est mort ». Ils disent maintenant, en pleurant « il est fou ». Si revenait, il y aurait quelque chose de trop. Et sur les communistes, mais ? Ils viennent de publier des lettres de résistants condamnés à mort. Sans avoir l'air de rien, l'un d'eux dit : « Je suis à l'écart de la vie ». Leçon de Socrate ». Mais seraient-ce qu'aurait décidé Socrate en échange d'une autre vie ?

quêter les voix catholiques. Il médite : « A certains il faut du sang. Celui de Moro justifiera l'hémorragie. » Mais que faire ? Craxi content que les responsables italiens se trouvent devant un intolérable dilemme. Ne pas traiter Moro au verdict des bourgeois. Traiter leur être tout un peuple. Que faire ? Les dieux se font un jeu de tuer un homme, ni un nombre des morts. Que faire ? On envoie la démocratie par le respect des lois. On la perd par la raison d'Etat. On, que faire ? Et ainsi de suite. Nous nous accordons sur ce point que la suite serait d'entrer dans la logique du crime. Mais quelle est la logique de la mort ? Craxi a voulu paralyser le système en place par le simple effet de l'éprouvante collective, avant de le précipiter dans l'entraînement. Mais ce ne sont pas des cris pendant que l'espérance ne soit courte et vite, bien au-delà, comme une invitation faite à la société de se regarder dans la tête de son ombre et de considérer son image inversée et de prendre peur de soi-même. » Ces propos laissent penser que ce Craxi n'était pas, comme l'affirmaient l'épouse, un favori d'un simple « geste autonome de l'Etat », mais d'une négociation en bonne et due forme avec les terroristes.

« Les États-majors politiques, selon lui, ne s'appesantissent qu'aux élections municipales prochaines. Quand, estimant que l'Etat ne serait pas déshonoré et le gouvernement méprisé, il a proposé qu'un geste fait consenti en faveur d'Aldo Moro, les démocrates-chrétiens l'ont accusé de

« L'U.R.S.S. ET NOUS... ET LES AUTRES. « Camarades, encore un effort !... » Bien décevant, l'U.R.S.S. et nous, cet ouvrage lancé à grand fracas par l'humanité et salué — honneur rare — par une déclaration spéciale du bureau politique. La préface, rédigée en forme de demi-autocritique par François Cohen, permettait pourtant d'espérer mieux. Cet éminent correspondant de l'humanité à Moscou ne nous promettrait-il pas des réponses — cartes, « parties et limites », mais des réponses tout de même — à des questions aussi fondamentales que : « L'U.R.S.S. est-elle socialiste ? Quels sont les

« Les arbres, les pierres, les oiseaux » La clarté, il se peut qu'elle gauche ne l'ait pas assez exigée. L'espérance de la lumière faisait un peu trop oublier les ténèbres. Ces nuages qui obscurcissent de plus en plus le présent et l'avenir se dissipaient... ce fut l'espérance qui se fit fumée... François Mitterrand revient, le 11 janvier 1978, sur le rapport Marchais du 29 juin 1972, « acte d'occupation dressé, en prévision, avec cinq ans d'avance. L'annonce anticipée... Dès le soir du premier tour, François Mitterrand sait qu'il a perdu, et avec lui la moitié des Français. Il note simplement, le dimanche 18 mars 1978, qu'il « attend maintenant une somme de doutes, d'abandons, d'insolence et d'injure exactement égale à la somme d'écarts, de soumissions et de serments que m'eût procurés le mouvement contraire... »

« Un sujet de polémique est toujours par la sortie prochaine, chez Flammarion, du livre de M. François Mitterrand intitulé *« Liberté et Archipel »* dont Claude Mauriac rend compte ci-contre. L'hebdomadaire *« Europe »* a publié quelques passages de ce bloc-notes relatifs à l'affaire Moro. Rapportant une conversation qu'il avait eue, le 30 avril à Madrid, avec son homologue italien, M. Bettino Craxi, le premier secrétaire du P.S.I. français écrit notamment :

« avec les Brigades rouges, ces dernières, leur objectif atteint, posant ses conditions pour la démocratie chrétienne : « Pour beaucoup d'entre eux, Moro, c'est fini. Ils étaient d'abord en leurars et il est mort ». Ils disent maintenant, en pleurant « il est fou ». Si revenait, il y aurait quelque chose de trop. Et sur les communistes, mais ? Ils viennent de publier des lettres de résistants condamnés à mort. Sans avoir l'air de rien, l'un d'eux dit : « Je suis à l'écart de la vie ». Leçon de Socrate ». Mais seraient-ce qu'aurait décidé Socrate en échange d'une autre vie ?

« L'U.R.S.S. ET NOUS... ET LES AUTRES. « Camarades, encore un effort !... »

« Qui l'eût cru hier encore ? » « La collectivisation fut menée à rythme toré, la conviction était le plus souvent remplacée par la crainte. (P. 51.) On peut estimer à environ quatre cent mille à cinq cent mille les exécutions capitales intervenues entre 1935 et 1939, parmi lesquelles une très forte proportion de communistes, mais sans doute aussi un nombre de petits « droits communs » (traîtres et autres) utilisés pour l'exemple à des moments particulièrement difficiles. (P. 61.) ... On parlerait ainsi à un chiffre minimal de 3 à 4 millions de Soviétiques morts des suites des deux grandes vagues de répression des années 30. (P. 62.) ... Les véritables solutions auraient peut-être passé par plus d'appui à l'initiative démocrate. (P. 145.) ... Ainsi la conception stalinienne méconnaît-elle profondément les formes nouvelles de division sociale du travail apparues sous le socialisme. (P. 161.) ... Incalculablement, le domaine culturel est une des catégories intermédiaires mais surtout les formes nouvelles de division sociale du travail apparues sous le socialisme. (P. 178.) ... La classe sociale la plus massive au moment de la col-

« un peu « osé », toute allusion un peu crue — à la réalité, est écartée de considérations contradictoires. C'est peu dire que d'affirmer que l'ouvrage n'y gagne pas en clarté, d'autant plus qu'il est écrit dans la « langue de bois » le plus traditionnelle, peu propice par fonction à la manifestation d'un esprit critique. La forme, tout comme la fond, peut être révélatrice d'évolutions aussi bien que de blocages... Les exemples abondent de questions essentielles à un moment soviétique pour être aussi vite escamotées, désamorçées, d'un à l'autre, diminuées. Le problème du parti unique contourné par l'Etat, pour en citer un premier. Que nous disent les auteurs de cette note, qui ont écrit ces lignes, sur ce point ? La Russie soviétique manquait de traditions démocratiques. Quelques remarques, plus nouvelles que la plume de communistes français, concernent l'époque contemporaine : « La production à l'unité à absorber le parti comme moyen » ; « Le parti est indubitablement attiré tous ceux qui voyaient dans la carte d'adhésion le moyen indispensable pour accéder à une autorité (...). Il est devenu de plus en plus le moyen de parvenir » ; et en son sein — les débats politiques de l'U.R.S.S. — on ne peut pas dire que l'initiative soit « favorisée », pour ne pas dire « explicitement encouragée ». Qu'en termes prudents ces choses-là sont dites ! Qui, parmi les notabilités, reconstruit sous ces périphrases précautionneuses des phénomènes qui s'appellent arrivisme, cynisme, opportunistes, épitolisme ? Et comment peut-on, connaissant cette réalité, ajouter : « L'existence d'un parti unique, ce peut être sans doute une voie au socialisme (...) On peut dire aussi que le pluralisme est plus odieux à la situation française. (...) La formule soviétique (du parti unique), qui a eu certainement des justifications et un rôle historique, a été un choix périlleux qui a comporté des dangers, des conséquences négatives pour le mécanisme politique soviétique. (...) » Consequences négatives pour le mécanisme politique soviétique... (1) » Consequences

« C'est bien le moins qu'on puisse dire. On retrouve les mêmes hésitations, les mêmes demi-évaluations allusives à propos d'un autre problème fondamental que l'on croyait à peu près bien analysé depuis l'U.R.S.S. : celui de la répartition d'une nouvelle classe dirigeante. Erreur, semble-t-il, pour les auteurs de l'U.R.S.S. et nous : le carde dirigeant soviétique ne peut pas constituer une nouvelle classe car... Il ne possède pas les moyens de production. Certes, ce groupe bénéficie de privilèges considérables, mais, sur-tout, n'est pas déchargé, cela se voit encore, le plus souvent d'une charge de travail écrasante, sans horaire limité ». Enfin, « il se recrute largement à l'extérieur, mais n'en reste pas moins fermé... »

« Ce n'est pas sur ce point qu'on se moque de la notion de répartition d'une nouvelle classe dirigeante. Erreur, semble-t-il, pour les auteurs de l'U.R.S.S. et nous : le carde dirigeant soviétique ne peut pas constituer une nouvelle classe car... Il ne possède pas les moyens de production. Certes, ce groupe bénéficie de privilèges considérables, mais, sur-tout, n'est pas déchargé, cela se voit encore, le plus souvent d'une charge de travail écrasante, sans horaire limité ». Enfin, « il se recrute largement à l'extérieur, mais n'en reste pas moins fermé... »

Qui l'eût cru hier encore ?

« La collectivisation fut menée à rythme toré, la conviction était le plus souvent remplacée par la crainte. (P. 51.) On peut estimer à environ quatre cent mille à cinq cent mille les exécutions capitales intervenues entre 1935 et 1939, parmi lesquelles une très forte proportion de communistes, mais sans doute aussi un nombre de petits « droits communs » (traîtres et autres) utilisés pour l'exemple à des moments particulièrement difficiles. (P. 61.) ... On parlerait ainsi à un chiffre minimal de 3 à 4 millions de Soviétiques morts des suites des deux grandes vagues de répression des années 30. (P. 62.) ... Les véritables solutions auraient peut-être passé par plus d'appui à l'initiative démocrate. (P. 145.) ... Ainsi la conception stalinienne méconnaît-elle profondément les formes nouvelles de division sociale du travail apparues sous le socialisme. (P. 161.) ... Incalculablement, le domaine culturel est une des catégories intermédiaires mais surtout les formes nouvelles de division sociale du travail apparues sous le socialisme. (P. 178.) ... La classe sociale la plus massive au moment de la col-

« un peu « osé », toute allusion un peu crue — à la réalité, est écartée de considérations contradictoires. C'est peu dire que d'affirmer que l'ouvrage n'y gagne pas en clarté, d'autant plus qu'il est écrit dans la « langue de bois » le plus traditionnelle, peu propice par fonction à la manifestation d'un esprit critique. La forme, tout comme la fond, peut être révélatrice d'évolutions aussi bien que de blocages... Les exemples abondent de questions essentielles à un moment soviétique pour être aussi vite escamotées, désamorçées, d'un à l'autre, diminuées. Le problème du parti unique contourné par l'Etat, pour en citer un premier. Que nous disent les auteurs de cette note, qui ont écrit ces lignes, sur ce point ? La Russie soviétique manquait de traditions démocratiques. Quelques remarques, plus nouvelles que la plume de communistes français, concernent l'époque contemporaine : « La production à l'unité à absorber le parti comme moyen » ; « Le parti est indubitablement attiré tous ceux qui voyaient dans la carte d'adhésion le moyen indispensable pour accéder à une autorité (...). Il est devenu de plus en plus le moyen de parvenir » ; et en son sein — les débats politiques de l'U.R.S.S. — on ne peut pas dire que l'initiative soit « favorisée », pour ne pas dire « explicitement encouragée ». Qu'en termes prudents ces choses-là sont dites ! Qui, parmi les notabilités, reconstruit sous ces périphrases précautionneuses des phénomènes qui s'appellent arrivisme, cynisme, opportunistes, épitolisme ? Et comment peut-on, connaissant cette réalité, ajouter : « L'existence d'un parti unique, ce peut être sans doute une voie au socialisme (...) On peut dire aussi que le pluralisme est plus odieux à la situation française. (...) La formule soviétique (du parti unique), qui a eu certainement des justifications et un rôle historique, a été un choix périlleux qui a comporté des dangers, des conséquences négatives pour le mécanisme politique soviétique. (...) » Consequences négatives pour le mécanisme politique soviétique... (1) » Consequences

« C'est bien le moins qu'on puisse dire. On retrouve les mêmes hésitations, les mêmes demi-évaluations allusives à propos d'un autre problème fondamental que l'on croyait à peu près bien analysé depuis l'U.R.S.S. : celui de la répartition d'une nouvelle classe dirigeante. Erreur, semble-t-il, pour les auteurs de l'U.R.S.S. et nous : le carde dirigeant soviétique ne peut pas constituer une nouvelle classe car... Il ne possède pas les moyens de production. Certes, ce groupe bénéficie de privilèges considérables, mais, sur-tout, n'est pas déchargé, cela se voit encore, le plus souvent d'une charge de travail écrasante, sans horaire limité ». Enfin, « il se recrute largement à l'extérieur, mais n'en reste pas moins fermé... »

« Ce n'est pas sur ce point qu'on se moque de la notion de répartition d'une nouvelle classe dirigeante. Erreur, semble-t-il, pour les auteurs de l'U.R.S.S. et nous : le carde dirigeant soviétique ne peut pas constituer une nouvelle classe car... Il ne possède pas les moyens de production. Certes, ce groupe bénéficie de privilèges considérables, mais, sur-tout, n'est pas déchargé, cela se voit encore, le plus souvent d'une charge de travail écrasante, sans horaire limité ». Enfin, « il se recrute largement à l'extérieur, mais n'en reste pas moins fermé... »

« L'U.R.S.S. ET NOUS... ET LES AUTRES. « Camarades, encore un effort !... » Bien décevant, l'U.R.S.S. et nous, cet ouvrage lancé à grand fracas par l'humanité et salué — honneur rare — par une déclaration spéciale du bureau politique. La préface, rédigée en forme de demi-autocritique par François Cohen, permettait pourtant d'espérer mieux. Cet éminent correspondant de l'humanité à Moscou ne nous promettrait-il pas des réponses — cartes, « parties et limites », mais des réponses tout de même — à des questions aussi fondamentales que : « L'U.R.S.S. est-elle socialiste ? Quels sont les

Au Grand-Orient de France

« Au Grand-Orient de France » M. BAROIN : le débat majorité-opposition ne nous concerne pas. M. Michel Baroin, grand maître du Grand-Orient de France, interrogé le 12 septembre au micro de France-Inter par Joseph Patelet, a notamment déclaré au sujet de sa réélection à la tête de son obédience et la présence de communistes dans les loges : « Nous avons l'habitude en France de raisonner toujours en termes d'opposition politique entre gauche, droite, centre. La France-maçonne est une institution fondamentalement différente (...). Je n'ai jamais eu de carte de parti politique. Cela ne me concerne pas, ni ne m'intéresse. Je suis, en revanche, un mutualiste fort convaincu, et ce qui concerne la neutralité des loges est un autre débat, un débat majorité-opposition, je reprends ce que j'ai dit : nous ne sommes pas concernés par les problèmes de majorité ou d'opposition. Ce que nous préoccupe, c'est le problème de la place, du rôle et du devenir de l'homme dans une société qui traverse la crise la plus fondamentale qu'elle ait jamais connue depuis le dix-huitième siècle (...). Il est probable, il est peut-être même certain, que nous avons dans nos rangs des membres de plus en plus nombreux, mais nous n'intéressons l'entrée du temple à personnes. Nous refusons simplement le dogmatisme et le sectarisme. »

La légitime

CORUM

Projetez

prestinox

سكس من الاموال

errand

Le Monde

Société

La légitime défense en question

De plus en plus souvent les victimes d'agressions se « rebiffent » et se regroupent, constituent des associations d'autodéfense, jugent que l'on peut faire de moins en moins confiance aux juges et à la police pour assurer la sécurité. L'une d'entre elles, l'Association Légitime Défense, se dit forte de dix mille

adhérents et soutient même un candidat dans l'élection partielle du XIV^e arrondissement à Paris. Devant l'ampleur que prend un tel mouvement lié à une certaine psychose d'insécurité, M. Alain Peyrefitte, garde des sceaux, ministre de la Justice, a jugé utile de rappeler que « la légitime

défense n'est admissible que si elle s'exerce dans les conditions prévues par la loi - et qu'elle doit être proportionnée à l'attaque. Le président du syndicat de la magistrature, M. Dreyfus, a relevé de son côté que « l'antoprotection des personnes conduira tout naturellement à la protection renforcée de l'ordre établi ».

Les délégués de l'intersyndicale de la police sont sortis déçus de leur entrevue à l'Élysée

Après avoir rencontré M. Christian Bonnet, ministre de l'Intérieur, les délégués de l'organisation adhérente à l'intersyndicale de la police nationale (Fédération autonome des syndicats de police, Syndicat national autonome des policiers en civil, Syndicat des commissaires de police et des hauts fonctionnaires de la police nationale) ont été reçus à l'Élysée par M. Philippe Sauzay, chef du cabinet du président de la République. L'émotion qu'avait suscitée dans la police la fusillade de l'ambassade d'Irak, qui a coûté la vie à l'inspecteur Jacques Capella, avait entraîné cette démarche. Les représentants syndicaux ont remis à leur interlocuteur un dossier comprenant quatre chapitres de leurs revendications : l'élimination de la « diplomatie du P-36 », une révision des méthodes de lutte antiterroriste, une augmentation des moyens en personnel et en matériel, le « droit à la dignité » (« Le Monde » du 7 septembre 1978).

En quittant l'Élysée, après une heure quarante d'entrevue, M. Henri Buch, secrétaire général à la Fédération autonome des syndicats de police, a regretté vivement que la délégation n'ait pas été reçue par le président de la République : « Nous avions supposé, en voyant des déclarations de chef de l'Etat en mars dernier, que la sécurité des Français était une de ses préoccupations prioritaires. Or, à ce moment, on nous a opposé une fin de non-recevoir. Il est regrettable qu'il ait fallu des événements comme ceux d'Orly, de l'ambassade d'Irak et du terrorisme, pour que nous puissions arriver à avoir une audience qui n'est toutefois pas celle que nous espérons ».

L'humanité de ce mercredi 13 septembre, qui rappelle que la Fédération C.G.T. de la police nationale ne participant pas à la délégation avait souligné le caractère spécifique de l'audience, note d'autre part : « Certes, il n'était pas question hier de régler tous les problèmes posés par l'accroissement de la violence, mais la partie concernée n'était pas là - mais le mauvais vouloir évident manifesté par les pouvoirs publics face aux doléances justifiées des policiers prouve bien que la lutte contre l'insécurité n'est pas une préoccupation prioritaire pour le pouvoir ».

Le « coup de sang » des victimes

sur deux jeunes garçons qui tentent de pénétrer dans son immeuble. Hocine Sakhi, treize ans, est tué (« Le Monde » du 28 août). Dans la nuit du 29 au 30 août, M. Marcel Henleux, un ingénieur chimiste, tue un jeune cambrioleur de vingt-trois ans, à Verrières-le-Buisson, dans l'Essonne (« Le Monde » du 2 septembre). Dans la nuit du 30 au 31 août, un commerçant de Briançon (Hautes-Alpes), M. Daniel Gallard, blessé mortellement par M. Georges Gharib, vingt-trois ans, l'un des sept cambrioleurs de son magasin qui s'enfuyaient (« Le Monde » du 29 juin 1978). Le 23 novembre 1976, René Vermeulen est tué sur le coup et son complice, M. André Rousseau, blessé par le transpirant piégé, qu'un garagiste de Villeneuve-la-Grande (Aube), M. Lionnel Legras, avait installé dans son magasin, après avoir été cambriolé une douzaine de fois (« Le Monde » du 27 avril 1978). Et on pourrait multiplier les exemples... Depuis quelques mois, la distinction entre une réaction spontanée, parallèlement, un sentiment d'insécurité se développe

depuis 1973, sentiment souligné dans le rapport « Réponse à la violence », établi par le comité d'étude sur la violence, la criminalité et la délinquance, comité présidé par M. Peyrefitte avant son retour au gouvernement (« Le Monde » du 29 juillet 1977). Le recensement des questions écrites posées par les parlementaires à propos de la violence est à cet égard significatif : une dizaine par an avant 1968, une centaine actuellement. Bref, certains citoyens ne font plus confiance à la police, et à la justice. Ils s'arment. Ainsi le 2 septembre, le conseil municipal de Veyrier-Thuelin (Isère) a délibéré en séance extraordinaire de la formation d'une milice privée organisée par les villageois, victimes d'une trentaine de vols en août.

Un meeting à Nancy

« A la violence, il faut répondre par la violence, sinon la légitime défense n'existe plus », nous ont déclaré les responsables d'une manifestation dont le nom revient de plus en plus souvent, Légitime défense. Cette association s'est constituée le 13 janvier 1978, autour de M. François Romerio, ancien président à la Cour de sûreté de l'Etat.

« Fruits mûrs »

La publicité qu'assure à son association M. Romerio a-t-elle inquiété les pouvoirs publics ? Toujours est-il qu'un duel alors que c'est le voyou qui a l'intitiative », nous a déclaré M. P. Romerio. L'association entend bien faire triompher ses thèses le 13 octobre prochain lorsque le jour d'Appel de Reims rouvrira le dossier de l'affaire Legras (« Le Monde » du 27 avril 1978).

CORUM

Redécouverte de l'or pur, un authentique lingot d'or fin dans un boîtier en or massif.

La montre-lingot, un modèle déposé de CORUM.

Chez les grands joailliers. Catalogue sur demande à CORUM France, 58 rue Charlot, Paris 75003, Tél. 277 39 54 ou CORUM 2301 La Chaux-de-Fonds, Suisse.

Projetez

Prestinox 724/784 : une gamme de 4 projecteurs amateurs (de 550 à 1200 F t.t.c.)* aux caractéristiques techniques professionnelles. Ces 4 modèles ont en commun : une commande automatique du passage des vues vers l'avant ou l'arrière, un voltmètre de contrôle, un fusible et un disjoncteur, une ventilation par turbine, une télécommande à diode lumineuse et visionneuse incorporée. Ils reçoivent indifféremment les parties droites 38 et 50 vues, le panier rotatif 100 vues et le système en « vrac » Prestimatic SM 30. En plus, suivant les modèles vous pourrez disposer de la mise au point outrefocus, d'une prise DIN spéciale pour fondue enchaînée, d'un timer à témoin lumineux, de touches de commande avant et arrière du type électronique à effet lumineux. Nos projecteurs sont équipés d'origine d'une lampe aux halogènes. C.T.E.S.Y.V.A.M.A.

*Prix moyennés relevés à Paris en Août 1978.

prestinox

Bon à découper pour recevoir une documentation gratuite. Demandez à adresser à Prestinox B.P.5, route de Tremblay, 93450 VILLETTE.

SUICIDE D'UN ANCIEN REPRIS DE JUSTICE

Claude Pretot, quarante et un ans, démentiellement paralyté des membres inférieurs depuis qu'il avait été blessé, le 25 novembre 1977, par M. René Juillet, tenniste à l'établissement de nuit, en a été déclaré vert mort, lundi 11 septembre, dans la clinique privée parisiennne où il était soigné. D'après les premiers éléments de l'enquête, il s'agit d'un rasoir.

Ancien repris de justice, Claude Pretot avait joué un certain rôle, quoique en partie involontaire, dans les récents événements qui, comme M. Gilbert Zemor avec la justice et qui avaient abouti, le 11 juillet, à la condamnation de ce dernier à un an de prison pour « menaces verbales de mort » (« Le Monde » du 6 et du 13 juillet). Après le dépôt d'une plainte de M. Juillet contre M. Gilbert Zemor, Claude Pretot avait, à son tour, déposé plainte contre M. Zemor, aujourd'hui pour suivi pour tentative d'homicide, et qui n'a pas encore été jugé.

Les circonstances dans lesquelles Claude Pretot fut blessé sont demeurées obscures. La victime prétendait avoir été prise à partie et « cartonnée » par le tenniste au moment de sa sortie. M. Juillet expliquait, de son côté, que l'altercation devait être rattachée à ses propres difficultés avec M. Gilbert Zemor et qu'il avait tiré parce qu'il se sentait gravement menacé par Claude Pretot. Avant de se suicider, ce dernier a laissé deux lettres destinées l'une au juge d'instruction, l'autre à la police, qui sont en ce moment examinées par les enquêteurs.

Le Tribunal correctionnel de Colmar (Haut-Rhin) a condamné le 12 septembre, en audience de flagrant délit, à 3 000 francs, pour outrage à agent de la force publique, M. François Miel, trente ans, cet électicien avait demandé au parquet de rechercher sa mallette volée contenant des matières prétendument radioactives (« Le Monde » du 13 septembre), procédé qui dans ce esprit devait faire avancer plus vite les recherches.

(1) L'article 328 du code pénal stipule : « Il n'y a ni délit, ni crime, ni crime délictueux, ni les coups étaient communs, ni les coups étaient communs, ni les coups étaient communs, ni les coups étaient communs... »

(2) Si le fait a eu lieu en se défendant contre les auteurs de vols ou de pillages effectués avec violence.

A Argenteuil

DES LOCATAIRES DE LA RESIDENCE DU SQUARE JEAN-DE-LA-FONTAINE REFUSENT DE PAYER LEURS CHARGES

Depuis février, une vingtaine de locataires du square Jean-de-la-Fontaine, à Argenteuil, paient quant une grève du paiement des charges. Ils estiment que leurs logements sont dégradés à la suite de malfaçons. Ces appartements, situés dans deux tours, ont été construits en 1973 par la compagnie d'assurances La Providence par la société Bouygues. Certains locataires prétendent qu'il pleut dans certains appartements et que des boîtes à lettres pourries. Selon M. Jean-Pierre Pades, président de l'amicale des locataires, qui a déposé plainte auprès de la direction départementale de l'action sanitaire et sociale, une vingtaine d'appartements auraient été déclarés insalubres par les services d'hygiène de la ville d'Argenteuil. Le promoteur, La Providence, assure de son côté avoir entamé des poursuites judiciaires contre la société Bouygues. M. Pierre Montet, attaché de direction, a déclaré que sa société avait déjà dépensé 220 000 francs pour des travaux de boiserie et que 100 000 francs seront engagés dans les prochaines semaines pour la restauration de cloisons et plafonds où apparaissent des fissures. M. Moutet a estimé cependant que les malfaçons ont été aggravées par les locataires qui obstruent les systèmes de ventilation.

Le Monde DE L'EDUCATION NUMERO DE SEPTEMBRE LES ENFANTS BATTUS

Découvrez les champs sémantiques.

Pour mieux explorer la richesse des mots, le Larousse de la langue française dégroupé les homonymes de sens différents, et regroupe dans le même article les dérivés et les composés issus d'un même sens.

Ce classement méthodique a permis d'introduire une étonnante ampleur de vocabulaire. Avec plus de 76.000 mots, c'est le plus complet des dictionnaires de la langue en un seul volume.

Sous chaque mot, une présentation systématique des sens, synonymes et contraires. Et de nombreuses citations littéraires.

Autre spécificité : une grammaire. A part et complète. Cette structure particulière en fait un dictionnaire vraiment unique.

Un outil fantastique où vous trouverez le maximum d'informations dans un minimum de place.

129 F chez votre libraire.

Larousse de la langue française: Le nouveau code de la langue.

FAITS DIVERS

LA DISPARITION D'UN DC3 AU LARGE DE L'ITALIE

Trois baroudeurs en « mission »

Près de sept semaines après la disparition d'un DC-3 au large de l'Italie...

Les recherches des autorités italiennes entreprises du 28 au 30 juillet n'ont ainsi rien donné...

Des trois passagers connus de ce vol mystérieux, deux se détachent par leur personnalité...

La « trajectoire professionnelle » de M. Michel Winter est plus floue...

restées fort discrètes. M. Winter résida à Paris sous le nom de M. Winter d'Arc depuis 1974 au moins...

M. Pierre Blondeau, adjudant de gendarmerie, adjoint du commandant de la brigade de Segré (Maine-et-Loire)...

Il avait acquis le jour même pour l'aider aux actes un fusil de chasse automatique à trois coups...

Le premier établissement de préparation aux études de Médecine et Pharmacie...

CATASTROPHES

LES INONDATIONS EN ASIE

Les récoltes de riz au Vietnam et au Laos sont gravement compromises

Les inondations dues à des pluies de mousson particulièrement diluviennes...

AU VIETNAM, le delta du Mékong est submergé depuis près de deux semaines par les eaux du fleuve et de ses affluents...

AU LAOS, la moitié de la récolte de riz aurait été détruite par les inondations...

EN INDE, les eaux du Gange et de ses affluents continuent à submerger les zones basses des Etats d'Uttar Pradesh et de Bihar...

Progressant vers l'aval, le flot de la crue s'étendait l'ouest du Bangladesh...

Encore plus vers l'aval, les autorités estiment que la crue atteindra Calcutta, la capitale de l'Etat indien du Bengale-Occidental...

UN PREMIER BILAN

Quatre-vingt-un morts en montagne au cours de l'été

Grenoble. — Le nombre des morts et des blessés dans les départements alpins (Savoie, Haute-Savoie, Isère, Haute-Alpes)...

C'est dans le département de la Haute-Savoie et plus particulièrement dans le massif du Mont-

SPORTS

AUTOMOBILISME

Un libre choix

Pourquoi un homme jeune accepte-t-il de prendre avant de conduire ? Pourquoi devient-il un pilote de formule 1 ?

Cheque fois qu'un accident arrive, les mêmes questions reviennent d'actualité. Il ne faut pas chercher bien loin pour percevoir les raisons et les motivations des pilotes...

Mieux vaut bien vivre cinq ans, dix ans, que d'être jusqu'à la vieillesse chichement, sans joie...

guerre. C'est toujours la veille qui mourir.

En septembre 1973, François Cevert a bien résumé, semble-t-il, cet état d'esprit...

François Cevert s'est tué quelques jours plus tard à Watkins Glen, aux Etats-Unis, le 6 octobre 1973...

FRANÇOIS JANIN.

NIKI LAUDA CROIT QUE RONNIE PETERSON AURAIT PU ETRE SAUVÉ

Amsterdam. — Le pilote autrichien Niki Lauda a déclaré mardi 12 septembre, à la télévision néerlandaise qu'il pensait que Ronnie Peterson serait toujours vivant s'il avait reçu les soins...

ont soigné Ronnie Peterson ne lui ont pas permis de se remettre complètement du choc...

VOILE

LA NOUVELLE-ZÉLANDE DANS LA ONE TON CUP

Après avoir remporté en Angleterre, devant cinquante concurrents, la Half Ton Cup...

L'autre sur plan de Ron Holland, architecte néo-zélandais établi en Irlande...

Mort d'un gardien de but. Grièvement blessé par un coup de pied reçu en pleine tête lors d'un match de football...

SCIENCES

Un satellite américain de 10 tonnes va retomber dans l'atmosphère

Washington (A.P.). — Le satellite américain Pégase-1 qui survole systématiquement les zones tropicales...

blement dimanche 17 septembre. Le corps du satellite et le dernier étage de la fusée porteuse...

CORRESPONDANCE

L'analyse des gaz des volcans

Nous avons reçu de M. Maurice Krafft, volcanologue, la lettre suivante : Dans le Monde du 30 août...

M. François Couillard (à l'époque ingénieur à l'Institut supérieur d'électronique de Paris)...

Preparations SCIENCES PO Octobre à Juin • Plein Temps • Parallèle IPEC 46, Bd St Michel, 75006 Paris

Le style simplifié pour la famille. GILET pure laine, sans manches. BLOUSON velours côtelé, coton / polyester 220 F. PANTALON à pinces, velours coton millésimé 145 F.

DIALOGUER... services d'accueil et de formation des académies de la région... ECOLE DE DIRECTION D'ENTREPRISES DE PARIS

صلى الله عليه وسلم

ÉDUCATION

« Il ne peut y avoir rivalité entre parents et enseignants »

déclarent le SNI et la Fédération Cornec

« Il ne peut y avoir rivalité entre parents et enseignants. » Cette affirmation est contenue dans une déclaration commune de la Fédération des conseils de parents d'élèves des écoles publiques (F.C.P.E.), présidée par M. Jean Cornec et du Syndicat national des instituteurs et des professeurs de collège (SNI-P.E.G.C.), adoptée à l'unanimité par les instances dirigeantes des deux organisations et rendue publique mardi 12 septembre. « Il ne peut y avoir rivalité mais complémentarité, car l'enfant ne peut vivre éclaté entre ses moments de vie familiale, de vie scolaire et ses temps de loisirs et de détente. » La Fédération Cornec et le SNI continuent de dénoncer la création des comités de parents instaurés par le régime Haby depuis l'enfermement dans les écoles maternelles et élémentaires. À leurs yeux, ces instances fixent « un cadre érigé » à la collaboration entre parents et enseignants et cherchent à faire opposer les uns et les autres. Mais « une situation nouvelle a été créée » et les deux organisations se placent dans la perspective d'une transformation progressive des conseils d'école en conseils de gestion tripartite, dans le souci de favoriser et amplifier les luttes communes contre le régime et pour l'amélioration du service public d'éducation. « Les parents, est-il écrit, doivent pouvoir assumer la part importante qui leur revient dans l'éducation de leurs enfants, y compris en étant associés à la recherche des financements et moyens d'éducation, à la définition de projets avec leurs objectifs, le suivi de leur réalisation. (...) Mais il est évident aussi qu'il faut, dans cette collaboration franche et ouverte, tenir compte de la spécificité de l'action de chacun des partenaires. Les parents s'interdiront d'intervenir dans tout ce qui relève de la fonction spécifique et de la responsabilité propre de chacun des membres de l'équipe pédagogique. De même, les enseignants s'interdiront d'émettre tout jugement sur les conceptions éducatives des parents. »

La spécificité de chacun Dès le début de l'année scolaire, les adhérents du SNI et de la Fédération Cornec sont donc appelés à multiplier dans les écoles les réunions d'information sur leurs des-

quelles les maîtres expliquent aux parents des élèves de leur classe la façon dont ils aborderont le programme, le matériel utilisé et précisent l'aide que les parents pourront leur apporter à la maison et dans le cadre des activités d'éveil. Les rencontres entre maîtres de l'école du collège et parents du conseil local de la Fédération Cornec seront intensifiées « sans porter préjudice aux échanges individuels parents-maîtres ». Les réunions du conseil d'école devront être préparées ensemble, de même que toute action de pression sur les pouvoirs et les administrations. Sur le plan national, les deux organisations décident d'approfondir le débat sur la place, le rôle et les limites respectives d'intervention de chacun des partenaires des équipes éducatives. Elles s'engagent à revendiquer d'un commun accord la participation des parents à l'élaboration de la carte scolaire, aux propositions d'ouverture et de fermeture de classe, d'école ou de section d'établissement ainsi que la mise en œuvre des premières mesures tendant à accorder aux parents élus ou désignés un statut reconnu de délégués des parents.

La spécificité de chacun

Dès le début de l'année scolaire, les adhérents du SNI et de la Fédération Cornec sont donc appelés à multiplier dans les écoles les réunions d'information sur leurs des-

DIALOGUER...

Le texte commun publié par le SNI et la Fédération Cornec fera date dans l'histoire des relations entre parents et enseignants. Certes, l'accord entre les deux organisations n'est pas nouveau puisque la seconde est née de la première, en 1946. Mais un tournant est pris que les événements, de l'an dernier ne laissant pas, en surface, pressager.

L'année 1977-1978, marquée par la mise en place d'un comité de parents dans chaque école maternelle ou primaire, en application de la réforme Haby, fut, en effet, une année grise pour la collaboration entre maîtres et parents. Au premier trimestre, pour obtenir une amélioration du remplacement des maîtres absents, des décharges pour les directeurs d'école et un abaissement des effectifs des classes, le SNI faisait pression sur le ministre et bloquait le réunion des conseils d'école. La satisfaction des revendications, expliquait le SNI, profiterait aux enfants, donc aux familles. Il n'empêche : peu ou prou, les parents ou alors le sentiment d'être utilisés. De jeunes élus, avides de collaborer avec les maîtres, acceptaient mal cette attitude des instituteurs qui ressemblait trop ou refus de toute collaboration.

14 décembre 1977, le SNI donnait le feu vert à la réunion des conseils d'école. Mais les traces ne s'effacèrent pas du jour au lendemain. Six mois plus tard, au congrès de Limoges, des militants de la Fédération Cornec le faisaient savoir vigoureusement à leur direction. La façon fut entendue : le texte qui vient d'être diffusé en est la conséquence.

Un texte, toutefois, n'a jamais réglé seul le problème. Quand le SNI « gèle » les conseils d'école ce n'est pas uniquement par rancune. Ses dirigeants ont vu à la base nombre d'instituteurs, craignant que certains parents voulaient leur apprendre leur métier, redoutaient un dialogue vrai avec les familles. Par timidité, complexité d'intégrité ou... de supériorité. Tous ceux qui ne sont pas guéris cette année et ne le seront que lorsque auront changé la formation des maîtres et les mentalités.

Les deux organisations publient un texte invitant à un dialogue qui peut conduire très loin : il leur appartient maintenant de convaincre leurs adhérents que ce dialogue est possible et fécond. Si le géniosité des uns rencontre le tact des autres, le visage de l'enseignement pourra en être bouleversé.

CHARLES VIAL

Les services d'accueil et de renseignements dans les académies de la région parisienne

Les rectorats organisent, à l'occasion de la rentrée scolaire, des services d'accueil et de renseignements pour les familles et les enseignants. Voici les adresses de ces services pour les trois académies de la région parisienne :

● ACADEMIE DE PARIS. — Un service d'accueil et spécial réouvert à l'occasion jusqu'au 27 septembre. Ce service aide les parents d'élèves à résoudre les problèmes d'inscription dans les classes du premier et du second degré ainsi que dans les classes spéciales relevant de l'éducation spécialisée. Les parents sont

reçus : 11-19, rue Archères, Paris-18^e, le lundi au vendredi, de 9 h. 30 à 16 h. 30. Tél. 209-67-46.

● ACADEMIE DE VERSAILLES (Yvelines, Essonne, Hauts-de-Seine et Val-d'Oise). — Le rectorat prévoit un service d'accueil jusqu'au 23 septembre. Les heures : tél. 858-71-64, 33, avenue des États-Unis, 78000 Versailles.

● ACADEMIE DE CRETEIL (Seine-et-Marne, Seine-Saint-Denis et Val-de-Marne). — Un service d'accueil fonctionnera jusqu'au 23 septembre. Les familles pourront s'informer, soit en téléphonant au 377-19-71, soit en se rendant au rectorat de Créteil, rue Georges-Basse, entre 8 h. 30 et 12 heures, 14 heures et 17 heures. Les enseignants obtiendront des renseignements en téléphonant au 377-12-71 (enseignement technique) poste 500 ; enseignement général : poste 600) ou en se rendant au rectorat entre 9 h. 30 et 12 heures.

● Le Syndicat national des enseignants techniques et professionnels (SNETP-C.G.T.) appelle ses adhérents à agir dès le jour de la pré-rentrée pour défendre les conditions d'emploi et de travail, action pouvant aller jusqu'à la grève selon la situation locale.

ED

ECOLE DE DIRECTION D'ENTREPRISES DE PARIS

Préparation, simultanée ou non, aux diplômes d'état :

- D.E.C.S.
- B.T.S. de distribution
- MAÎTRISE DE GESTION

Une large ouverture sur la vie des entreprises (stages, séminaires, visites, jeux d'entreprises).

Documentation gratuite sur demande :

130, rue de Clignancourt 75018 PARIS - 252.27.27

Le Monde DE L'ÉDUCATION

NUMÉRO DE SEPTEMBRE

LES SUJETS DU BAC (français et philosophie)

RELIGION

L'ABBÉ DIDIER MARCHAND EST NOMMÉ EVÊQUE DE VALENCE

Jean Paul II a nommé évêque de Valence l'abbé Didier-Léon Marchand, du diocèse de Grenoble, vicaire épiscopal à l'archidiocèse de Saint-Maurice, à Valence. Il succède à Mgr Jean de Cambourg, dont la démission pour raison de santé avait été acceptée en 1977.

(18) Le 1^{er} novembre 1977 à La Chapelle-de-Saint-Vincent, M. Marchand est entré en 1944 au petit séminaire de Grenoble. Il a fait ses études de théologie au grand séminaire de Grenoble puis à l'Institut catholique de Lyon, où il a obtenu le licencié en théologie. Il a été ordonné prêtre en 1951. Après avoir exercé son ministère dans plusieurs paroisses du diocèse de Valence, il est devenu en 1967, responsable interdiocésain de la paroisse de ce secteur puis vicaire général de la ville de Rhône. Depuis 1971, il était vicaire épiscopal pour l'archidiocèse de Saint-Maurice à Valence et pour la zone pastorale de la ville du Rhône, zone qui comprend des secteurs des cinq diocèses de Grenoble, Saint-Bonnet, Valence et Viviers.

● Le quinze centième numéro en langue française de « l'Osservatore romano ». — Une réception a été donnée le mardi 13 septembre à l'occasion du centième anniversaire du quinze centième numéro de l'« Osservatore Romano » en langue française. Cette publication, dirigée par M. Alain Galichon, a été fondée en 1949. Installée et imprimée d'abord à Paris, elle devait être transférée, deux ans plus tard, au Vatican. Quatre autres éditions hebdomadaires ont vu le jour par la suite : l'espagnole (1951), l'anglaise (1968), le portugaise (1969) et l'italienne (1970).

RENTREE 78-79

B.T.S.

Comptabilité et gestion des entreprises

Gestion et exploitation de centres informatiques

Secrétariat de direction et ménage

Ecole Privée

FAX

6 rue d'Amsterdam 874.56.68

84 rue St-Lazare 874.56.80

LE MONDE

meilleures méthodes de disposition de ces secteurs et de bureaux d'annonces immobilières.

Vous allez voir pour être L'APPRENTISSAGE que vous recherchez.

Administration de l'Entreprise

Programme de formation polyvalente avancée, accueillant 30 stagiaires par an, ouverts aux candidats suisses et étrangers, sans distinction de race, de sexe ou de religion. Durée: 9 mois, à plein temps. Formation intensive, basée uniquement sur la pratique, couvrant tous les domaines du management moderne, préparant à l'obtention d'une « Maîtrise en Administration d'Entreprises ». Coût du programme: FS 18'500.— Enseignement dispensé exclusivement par des praticiens, cadres, conseils ou dirigeants d'entreprises. Méthodes actives et participatives. Contrôle continu et systématique des connaissances. Langue de travail: français.

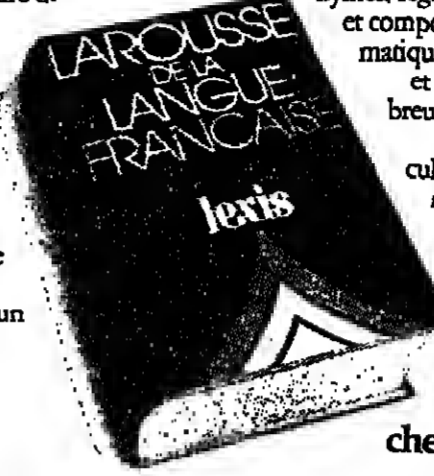
Faites une révision grammaticale.

Bien régler l'accord d'un participe passé, vérifier le pluriel d'un mot composé, c'est nécessaire de temps en temps.

Le Larousse de la langue française est le seul dictionnaire qui contient une grammaire. A part et complète.

C'est aussi, avec plus de 76 000 mots, le plus riche des dictionnaires de la langue en un seul volume.

Sa grande originalité: la construction des articles avec regroupement des homonymes, regroupement des dérivés et composés. Classement systématique des sens, synonymes et contraires. Et de nombreuses citations littéraires. Cette structure particulière en fait un dictionnaire vraiment unique. Un outil fantastique où vous trouverez le maximum d'informations dans un minimum de place.



129 F chez votre libraire.

Larousse de la langue française: Le nouveau code de la langue.



DIRECTEUR DE MARQUE

200/250.000 F Prêt à porter féminin de luxe Paris

La société TRICOSA, filiale du groupe britannique Selincourt (C.A. équivalent à 700 millions de F), occupe sur le marché du prêt à porter féminin de haut de gamme une excellente position. Ayant acquis pour plusieurs pays les droits d'exploitation de la griffe PIERRE BALMAIN, elle crée une division pour lancer ce nouveau produit et en recherche le directeur. Sous l'autorité du directeur général et en collaboration avec un styliste réputé, il concevra et présentera les collections et coordonnera les fabrications. Il élaborera la politique commerciale et sera chargé de son application, il définira et mettra en place le réseau de distribution. A la tête d'une petite équipe, il sera responsable du développement des ventes en France, en Europe et dans un proche avenir aux USA. Le poste sera confié à un spécialiste du prêt à porter de luxe connaissant bien la mode féminine et, si possible, la haute couture et possédant dans ces domaines une solide expérience commerciale. Anglais courant impératif. Ecrire à P. Vinat, Réf. B.3849 (Paris).

DIRECTEUR GENERAL

Services frigorifiques France et Belgique

CHRISTIAN SALVESEN d'Edimbourg est une des sociétés britanniques les plus importantes et les plus performantes sur le marché de l'entreposage frigorifique, de la surglaciation de produits alimentaires et du transport réfrigéré en Grande-Bretagne. Son premier entrepôt frigorifique en France a été ouvert près de Boulogne en 1977 et un plan considérable d'investissements est prévu pour les trois prochaines années. Les entrepôts à unités de conditionnement sont déjà planifiés et en cours de construction dans trois autres villes de France et de Belgique. Disposant d'une large autonomie, le directeur général travaillera dans le cadre des stratégies développées par la maison-mère et sera responsable de leur mise en œuvre, en particulier il optimisera le rendement du capital investi par une pénétration effective du marché et le service aux clients. Le candidat retenu, âgé d'au moins 35 ans, justifiera d'une carrière réussie de responsable, de préférence dans le domaine de l'entreposage et de la distribution, acquise si possible dans l'industrie alimentaire. La pratique courante de l'anglais et du français est indispensable. Rémunération élevée et avantages intéressants. Ecrire à B. Mangou, Réf. B.2291 (Paris).

DIRECTEUR DU MARKETING

170.000 F Produits industriels Région Saint-Etienne

Une société française, filiale d'un groupe international, (C.A. 600 millions de F - 550 personnes) fabricant et distributeur de produits industriels, recherche pour faire face à son expansion, son directeur du marketing. Sous l'autorité du président-directeur général, il sera chargé d'analyser, d'organiser, de planifier et de contrôler les activités, les stratégies et les ressources de l'entreprise en vue de son développement. Il participera à la définition de la politique d'ensemble et la mettra en œuvre pour réaliser les objectifs fixés. Le candidat, âgé d'au moins 35 ans, de formation supérieure, écoles d'ingénieurs ou de commerce, maîtrisera bien l'anglais et l'allemand. Il aura acquis tant sur le marché français qu'à l'exportation par une expérience de plusieurs années, une excellente pratique du marketing, et en aura, en outre, assuré avec succès la direction, si possible dans le domaine de biens industriels. Ecrire à M.O. Jeanclaud, Réf. B.10139 (Lyon).

CHEF DE PRODUCTION

130/150.000 F Electronique Ville de l'Ouest

Un groupe français aux activités diversifiées et à vocation internationale, recherche pour l'une de ses usines d'électronique un ingénieur pour prendre en charge l'ensemble de la production. Dépendant du directeur de l'établissement il sera responsable quantitativement et qualitativement de la production. Il aura autorité sur environ 700 personnes appartenant aux services ordonnancement, informatique de production, approvisionnements et ateliers (principalement montage en grande série). Agé d'au moins 33 ans, Ingénieur (AM, ESE, etc.) possédant une bonne connaissance de l'usage de l'informatique, il aura une expérience analogue acquise dans une société d'électronique. La fonction implique des qualités d'organisateur et de gestionnaire ainsi que l'aptitude à diriger un personnel important. Ecrire à Y. Blenchon, Réf. B. 9273 (Paris).

Pour chacun de ces postes adresser un bref curriculum vitae à Paris ou à Lyon en spécifiant bien la référence. Aucune information ne sera transmise sans autorisation préalable des candidats.

73, Bd HAUSSMANN 75008 PARIS - Tél. 266.04.93 - 11, Pl. A. BRIAND 69003 LYON - Tél. (78)62.08.33

Europe - Amériques Nord et Sud - Afrique - Australie - Moyen et Extrême Orient

Ecole de Cadres de Lausanne

Centre international de formation et perfectionnement en administration d'entreprise, fondé en 1963 cours et

UN ENTRETIEN AVEC

(Suite de la première page.)

« Pour ce qui concerne plus spécialement les classes maternelles, de nouveaux emplois ont été créés, auxquels s'ajoutent, au niveau départemental, des transferts de postes de l'enseignement primaire à l'enseignement préscolaire. Au total, de nombreuses classes maternelles nouvelles seront ouvertes alors que les effectifs attendus sont, en raison de la chute de la démographie, une baisse de quarante mille élèves. Les conditions d'accueil seront donc meilleures que l'an dernier et il y aura moins d'élèves par classe. Seules, quelques zones suburbaines ou rurales connaîtront encore des

difficultés. N'oublions pas que la France est l'un des pays au monde où le taux de préscolarisation est le plus fort et que plus de 98 % de enfants français de quatre et cinq ans vont à l'école. »
« Quant aux maîtres auxiliaires, le premier ministre a accepté que sept mille cinq cents postes soient maintenus, en surmarge, à titre temporaire pendant l'année 1978-1979. Cette mesure devrait permettre de réemployer pour un an le plus grand nombre des maîtres auxiliaires qui étaient en fonction l'an dernier. Ils retrouveront donc du travail sinon dès le jour de la rentrée, du moins au cours des prochaines semaines.

« Il n'y aura pas de réforme Beullac, avez-vous annoncé dès votre arrivée. Mais il y a une réforme Haby votée par le Parlement. Est-ce la réforme que vous préférez ? »
« Mieux adapter nos formations ce qui ne veut pas dire les subordonner aux besoins immédiats des professions. Bien au contraire, l'évolution rapide des professions et des technologies nous conduisent à développer des formations polyvalentes ou à base de qualifications-clés qui donneront aux jeunes des facilités pour le choix d'un premier emploi que des facilités de reconversion éventuelle par la suite.

« Diminuer, sinon supprimer tout à fait, l'hiatus beaucoup trop grand qui existe entre l'école et la vie active. Divers moyens doivent concourir à ce but, tels, peut-être, la délivrance progressive des diplômes par le système du contrôle continu et des unités capitalisées, le développement de l'enseignement par alternance ou la multiplication des stages.

« Tout autre est le cas des élèves qui, sans relever de l'école spécialisée, ont accumulé, à l'école élémentaire, des retards scolaires tels qu'ils ont beaucoup de mal à bénéficier de l'enseignement dispensé dans les nouvelles classes. C'est à leur intention que j'ai prévu cette année des actions de soutien complémentaire ou même un véritable rattrapage. Et c'est pour ce nombre de jeunes que je prévois, dans les collèges, des actions de soutien. Mais je suis sûr que j'ai décidé d'agir en amont, en améliorant la qualité de l'enseignement élémentaire et donc de la formation des maîtres.

J'ai abordé ce ministère comme une grande entreprise

« Le vieillissement précoce du corps enseignant jusqu'à la fin de siècle ne vous inquiète-t-il pas ? »

« Bien sûr que si. Nous avons la chance, à l'heure actuelle, d'avoir un corps enseignant jeune. C'est de la chance parce que si nous avons ouvert à certain nombre d'établissements, comme le collège unique, ou l'amélioration de l'enseignement primaire, il est bien certain que la jeunesse de ces enseignants nous facilitera la tâche. En revanche, il est non moins certain qu'ils vont vieillir ensemble. C'est une question à laquelle il nous faut réfléchir à bref délai.

« Lors de votre nomination à l'éducation, on a pensé que vous seriez surtout sensible — en tant qu'ancien industriel et ministre du travail — aux problèmes de la formation professionnelle des jeunes. Or, depuis cinq mois, vous êtes resté très discret sur ce thème.

« Mon expérience personnelle m'a d'abord conduit à aborder le ministère de l'éducation comme une entreprise. Je dirai même une très grande entreprise, ce qui est en réalité avec ses unités de production, ses services, ses études, son budget de 80 milliards de francs.

« Il fallait que je prenne la dimension des problèmes, que j'étudie des mesures pour accroître l'efficacité des services et utiliser au mieux les moyens que la collectivité nationale

consacre à l'éducation. Ce qui ne signifie pas que j'ai laissé de côté des problèmes préoccupants, comme ceux de la formation professionnelle des jeunes. Des équipes sont au travail sur ce sujet depuis le mois de mai, une discussion est ouverte avec la FEN, et des propositions seront faites dans les mois à venir. Il s'agit là d'une question à laquelle j'attache la plus grande importance et à propos de laquelle je ne veux pas faire de déclaration tant qu'un travail préparatoire, en profondeur, n'aura pas été accompli.

« Au demeurant, la proximité de la rentrée exigeait que des mesures d'ajustement soient prises à très court terme pour l'application de la réforme en sixième et en cinquième. Et la formation des maîtres du premier degré n'a pu devoir être le premier dossier à traiter. Mais ces priorités à chronologiques ne signifient pas, loin de là, que les problèmes de la formation initiale des jeunes soient absents de mon esprit.

« Avez-vous un calendrier de ce sujet ? »
« Au mois d'août, nous avons beaucoup avancé les choses. Un certain nombre d'orientations ont été précisées. Depuis, nous avons entrepris deux sortes de discussions, d'une part, avec la FEN, d'autre part, avec le patronat, qui a à donner son avis sur les décisions et les perspectives d'emploi. Un premier point pourra être fait à la fin de l'année 1978.

La formation : une exigence de justice et une nécessité

« Dans la crise que traverse notre société, l'école fait parfois figure de bouc émissaire : les formations ne sont pas adaptées aux besoins de l'économie, deux cent mille jeunes quittent l'enseignement chaque année sans aucune formation. Pensez-vous que l'enseignement français a la part de responsabilité dans l'aggravation du chômage, et

si oui, quelles solutions immédiates proposez-vous ? »
« L'école ne peut être tenue responsable de tout et elle ne l'est certainement pas de la situation de l'emploi, qui tient, vous le savez, à de nombreux facteurs, dont la conjoncture économique mondiale. »
« Améliorer la qualité et le niveau de la formation professionnelle des jeunes est une

Le collège unique : il rapprochera les Français

« Il n'y aura pas de réforme Beullac, avez-vous annoncé dès votre arrivée. Mais il y a une réforme Haby votée par le Parlement. Est-ce la réforme que vous préférez ? »

« Pour les collèges, nous mettrons en place deux mille cinq cents enseignants supplémentaires auxquels doit s'ajouter la plus grande part des sept mille cinq cents enseignants. Ce qui ne signifie pas, je le précise, que c'est à des maîtres auxiliaires que sera confiée la responsabilité des enseignements de soutien et des activités d'approfondissement en sixième et en cinquième. J'ai demandé au contraire aux chefs d'établissements de choisir les plus chevronnés pour être chargés de cette mission.

« Vous parlez du collège unique mais la réforme laisse de côté un nombre grandissant de jeunes Français orientés vers un enseignement spécialisé par des commissions départementales qui jugent sur dossier. Le collège sera-t-il un jour réellement unique ? Vous préférez la souplexité de l'application de la réforme. N'est-ce pas reconnaître que la notion de collège unique est, en fait, irréaliste ? »

« Il n'y a aucun lien entre l'orientation de jeunes vers l'enseignement spécialisé et la mise en œuvre du collège unique. Cette orientation est prononcée, sur dossier et à partir de critères qui ne dévalorisent pas les enseignements spécialisés, par les commissions départementales d'éducation spécialisée instituées par la loi d'orientation du 30 juin 1975 et qui ne dévalorisent pas les enseignements spécialisés. Si le nombre de ces élèves augmente, c'est que par l'ouverture de nouvelles sections d'éducation spécialisée nous accroissons chaque année la capacité.

Baccalauréat : le temps de la réflexion

« Faudra-t-il attendre 1981-1982 pour voir la réforme de votre côté ? »

« La réforme s'appliquera progressivement, atteindra, en effet, le second cycle, c'est-à-dire la classe de seconde, à la rentrée de 1981, moment où elle aura été au préalable mise en place en 4^e et en 3^e. Cela peut paraître long. Mais on ne peut d'un côté

déplorer la succession des réformes depuis vingt ans et demander une application rapide de celle-ci, qui consolide l'édifice d'un bâtiment conçu et préparé depuis des années. Une réforme du système éducatif est une chose trop sérieuse et qui engage trop l'avenir du pays pour que nous la mettions en place dans la précipitation. Nous nous donnerons le temps de la réflexion et de la concertation. Il n'y a pas, actuellement, de discussion en cours sur le baccalauréat avec le ministère des universités.

ETRE
Ecole Supérieure
d'Administration des Entreprises

Journées
d'évaluation
et de définition de profil
des candidats
2, 3 et 4 Octobre
prochains

E.S.A.E.
Institution d'enseignement privé
63 bd Exelmans, 16^e
681 81.36 / 233 44.88



***IST**
INSTITUT SUPERIEUR
DE TOURISME

Préparation aux
carrières du Tourisme
et des Loisirs

- Misses ambulantes
- Guides interprètes
- Accompagnateurs
- Responsables de produits voyages
- Responsables de congrès
- Responsables de l'animation
- Attachés de relations publiques
- Responsables du marketing

Formation sanctionnée par
diplôme d'Etat : BTS de Tourisme
• Niveau Bac ou classes terminales
• Durées des études : 2 ans

Programme

- Enseignement vivant par études de cas réels avec la participation de professionnels de ces disciplines
- Jeux d'entreprises
- Travaux de groupe
- Enseignement des langues en laboratoire par magnétophone et vidéo-cassettes
- Enseignement en alternance : stages, études, stages, etc.
- Rapport de stage considéré comme une première expérience professionnelle

Je désire recevoir une documentation gratuite sur votre enseignement.

Nom : _____
Prénom : _____
Age : _____
Profession : _____
Tel. : _____
Adresse : _____

***IST**
Enseignement Privé Supérieur
du Groupe IPSA

71, Fg St-Honoré - 75008 PARIS
266.66.82 - 266.40.70

Le Monde DE L'EDUCATION

Le Monde de l'éducation, chaque mois :

- analyse un problème important de l'éducation, scolaire et universitaire.
- présente un ensemble indispensable de conseils pratiques et de réponses aux questions que vous vous posez ;

BULLETIN D'ABONNEMENT

Pour ceux d'entre vous qui souhaitent recevoir régulièrement le Monde de l'éducation, il suffit de nous renvoyer le bulletin ci-dessous. Vous ne paierez que 60 F pour onze numéros ou lieu de 60F, et vous recevrez, EN CADEAU, l'un des numéros déjà publiés.

RECEVEZ EN CADEAU
l'un des numéros suivants :

- Le palmarès des universités, n° 41, juillet-août 1978.
- Les débouchés du bac, n° 40, juin 1978.
- Mai 1988-Mai 1978, n° 39, mai 1978.
- Les jeunes parvants, n° 38, avril 1978.
- Les livres d'enfants, n° 37, mars 1978.
- Le vote des enseignants, n° 36, février 1978.
- La politique au lycée, n° 35, janvier 1978.
- Les lycées, n° 34, décembre 1977.
- L'enfant et la ville, n° 33, novembre 1977.
- Qui sont les étudiants ?, n° 32, octobre 1977.
- La mise en place de la réforme Haby, n° 31, sept. 1977.

Vous pouvez, si vous le souhaitez, commander, en plus de votre numéro caduque, d'autres numéros. Il suffit que vous renouiez à votre règlement la somme de 6 F par exemplaire demandé.

NOM : _____
Prénom : _____
Adresse : _____

Je vous règle la somme de 60 F pour mon abonnement de un an (un seul numéro) ou Meade de l'éducation, et le reçois en cadeau l'un des numéros ci-dessus.

Envoyez votre bulletin et votre règlement (chèque bancaire ou postal à l'ordre du « Monde »), en « Monde de l'éducation », serv. abonnements, n° 1, rue des Italiens, 75007 PARIS - Cedex 09 - Téléphone : 346-73-32

D.E.C.S.
Probatoire et certificats.
Cours du jour et du soir.
Admission niveau Bac.

ECOLE SUPERIEURE DE GESTION
182, rue de Valenciennes,
75015 PARIS - 273-07-72.

DE LA MATERNELLE
A L'UNIVERSITÉ

**L'ASSOCIATION
FRANÇAISE
DES ENSEIGNANTS
DE FRANÇAIS**
propos

- Une réflexion collective sur tous les problèmes de l'enseignement de la langue et des textes.
- Sa revue : *Le français aujourd'hui* (n° 42, juin 1978 ; De la 6^e à la 3^e sans manuel ; n° 43, septembre 1978 ; Les contes ; n° 44 à paraître). Dans toutes nos classes, des enfants de travailleurs migrants.
- Dans le Supplément, l'actualité de la classe.
- Son congrès : Strasbourg, 2-3-4 juin 1979 : Des pratiques interdisciplinaires.

Pour tous renseignements :
Secrétaire administratif de l'AFEF
R.P. 32 - 92316 SEVRES

L'INSTITUT DE FORMATION DE L'HOMME
devenu depuis 1976 S.A.R.L. à capital variable
6, rue de Tarfaya, MEENES (MAROC)

travaille depuis 38 ans à mettre au point des méthodes de Science de l'Homme sur les traces de « l'Homme, cet inconnu » du D^r A. CARREL.

Il n'est pas plus difficile à la Science de forger des personnalités de valeur et efficaces, à partir du tissu propre de chaque individu, que d'envoyer des fusées dans le Lame. Il suffit simplement à la Science de se pencher sur le problème humain.

L'Institut va de l'école maternelle au baccalauréat, section française et section marocaine — effectue 2 années scolaires par an — développe l'énergie — forge le caractère, la volonté — objective les potentialités propres de chacun à travers de multiples activités culturelles, civiques et pratiques. En un mot structure des personnalités fortes et de valeur, capables de se faire une large place dans la Société.

COLLEGE CEVENOL
43400 LE CHAMBON-SUR-LIGNON

Enseignement secondaire privé à la montagne
sous contrat, alt. 1.500 m. - Tél. (71) 83-72-83

Pour jeunes gens et jeunes filles de la 6^e aux terminales.
Enseignement secondaire.
Préparation aux BAC et B. O. D.
Enseignement technique : préparation aux BAC G1 et G2.

Sports et nombreux ateliers artistiques et manuels.
INTERNAT DE GARÇONS. INTERNAT DE FILLES. Ouverts les week-ends et petites vacances sauf Noël et Pâques.

Prepa H.E.C.

Admission
en Prépa 1 : Bac C,
en Prépa 2 : autres Bac.

ECOLE SUPERIEURE DE GESTION
182, rue de Valenciennes,
75015 PARIS - 273-07-72.

G. APOLLINAIRE
45, rue du Fbg-Montmartre,
75009 PARIS

Tel. 770-63-12 - 770-02-49

- De la Seconde aux Terminales A B C D
- Révision systématique des bases
- Méthode personnalisée et intensive

Résultats BAC 78 supérieurs à la moyenne nationale

Métre à la Palatine, Richelieu-Bacquet,
à 10 minutes des gares Saint-Lazare,
du Nord et de l'Est.

CARRIERE

avec ses 500 pages

PARLÉ
MATHÉMATIQUES
RELATIONS PUBLIQUES
DISTRIBUTION-GESTION
COMMERCE

Classé « statut »

Préparation aux
Brevets de
Techniciens
Supérieurs
(diplôme d'Etat)

VILLE Publique
V.T.L. Tourisme
(diplôme)
V.S.L. Distribution-
publique - commerce
V.S.P. Relations Publiques

ENCADRÉ
ENSEIGNEMENT
SUPERIEUR

Tel. : 770.61.60

**INSTITUT DES
RELATIONS INTERNATIONALES**

171, boulevard Saint-Germain

CARRIERES INTERNATIONALES

سيدا من الاجال

EDUCATION

M. CHRISTIAN BEULLAC

Formation des instituteurs : je lutte contre l'abstraction

— Votre première initiative importante concerne la transformation du recrutement et de la formation des futurs instituteurs. La durée des études sera vraisemblablement allongée, mais avez-vous les moyens budgétaires de réadapter les traitements des instituteurs...

— Depuis votre arrivée rue de Grenelle, on n'a le sentiment que les organisations d'enseignants vous ménagent. Comment cela s'explique-t-il ? Cela peut-il durer ?

Une société saine vit en harmonie avec ses enseignants

— Vous voulez redonner confiance aux enseignants et réconcilier la France et son école. Quel moyen précis utiliserez-vous pour atteindre ce but ?

Nous devons être compétitifs

— Votre prédécesseur a supprimé la direction de la formation permanente du ministère de l'éducation. On ne peut pas dire que cela ait eu un effet positif...

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE ET SECONDAIRE PRIVE
ÉCOLE INTERNATIONALE EUROPÉENNE DE PARIS
EXTERNAT - INTERNAT
Ordre et efficacité - Cours annuels et de vacances

LA FEMME SECRÉTAIRE
ÉCOLE TECHNIQUE PRIVÉE DE SECRETARIAT
101, rue de Lille, Paris (7^e)
Tél. : 551-20-28 - 705-96-56

gratuit sur simple demande notre catalogue 1978 "SPECIAL ENSEIGNEMENT SECONDAIRE"
ADRESSEZ VOTRE DEMANDE A LA DOCUMENTATION FRANÇAISE

Le Monde dossiers et documents
Dossiers et Documents, un mensuel au format du Monde qui propose une synthèse de ce qu'il faut savoir sur deux sujets...

UNE CARRIÈRE avec ou sans bac (niveau terminale)
PUBLICITÉ
TOURISME (CRV - AT)
RELATIONS PUBLIQUES
DISTRIBUTION-GESTION-COMMERCE

PARENTS...
En fin d'études secondaires (B.E.P.C. ou BAC) faites préparer à vos enfants en 1 à 2 ans une carrière commerciale...

ÉCOLE DE PSYCHO-GRAPHOLOGIE
ORGANISME PRIVE D'ENSEIGNEMENT A DISTANCE FORME EN 1983
Vous permettez de découvrir les sciences humaines et la graphologie...

CORRESPONDANCE

Section C et illusion

M. André Perrin, professeur au lycée Pasteur, à Neuilly (Hauts-de-Seine), nous écrit :
L'article que Bruno Frappat a publié dans le Monde du 25 juin sur « Le baccalauréat trompeur »...

RECEVEZ EN CADEAU l'un de nos numéros suivants :
N° 52, juin 1978 : Contraception et avortement ; Le presse quotidienne en mutation...
BULLETIN D'ABONNEMENT

INSTITUT LIBRE D'ÉTUDE DES RELATIONS INTERNATIONALES
175, boulevard Saint-Germain - Paris (6^e) - 548-88-83
Établissement d'enseignement supérieur. L'institut donne une formation de caractère juridique et économique aux étudiants...

ÉCOLE DE GESTION DE PERSONNEL
Admission niveau Bac
Durée des études : 3 années
Admission en 2^e année sur titre
FACILP
25, rue de la Sordière, 75001 Paris

ÉCOLE SUPÉRIEURE DE TOURISME ET DE SECRETARIAT MODERNE
EST ENSEIGNEMENT TECHNIQUE PRIVE ESM
4, Place Saint-Germain des Prés - 75006 PARIS
Tél. : 548-42-31 / 222-66-29
PRÉPARATION AUX DIPLOMES D'ÉTAT
BACCALAURÉAT DE TECHNICIEN

QUAND LA NOSTALGIE EMPLIT LES CARTABLES

Les outils de l'écolier

QUAND l'écolier en blouse grise et sac au dos regardait le jour de la rentrée, l'école de Jules Ferry, il emportait dans son bardo les mêmes objets stéréotypés, ces outils qui, d'une génération à l'autre, aident les élèves à surmonter les embûches du maître aussi bien que l'ennui. Traits bien tirés, lettres bien ornées, mais aussi machonnage du porte-plume jusqu'à en extraire le suc du bois filandreux, ivresse des colles blanches amandées, règle lance-boulettes et craie pompouse d'encre violette. Sans omettre l'indispensable rapporteur, fait pour être tordu dans tous les sens, comme dans la classe son homonyme au regard fuyant. Un appareillage un peu solennel qui donnait à l'enfant un statut enviable d'écolier de futur travailleur. Un univers ardoisé et crayonné, aux formes immuables, qui fleurait l'école et l'autisme comme les feuilles mortes dans la cour le 1^{er} octobre.

Ces objets ont-ils quitté la classe, d'autres les ont-ils remplacés, plus ressemblants à notre école avec sa nouvelle pédagogie, ses larges fenêtres et ses plastiques colorés ? « Ce sont les moyens d'écriture qui ont le plus évolué », explique M. Chauvel, chef de service de publicité d'un grand agent commercial. La plume serpent-major est devenue introuvable — Baignat et Farjon en fabrique encore quelques centaines de mille destinées pour l'essentiel à l'exportation en Afrique — elle a été supplantée par le stylo à bille, puis par le feutre. La pointe Bic, nommée par la plupart des maîtres il y a vingt-cinq ans, est aujourd'hui recommandée par les auteurs de manuels. « C'est plus pratique, explique

Mme Berthelot, institutrice à Mont-Notre-Dame, dans le Soissonnais. Les enfants peuvent appuyer, tandis que le feutre s'écrase. » Rares sont les instituteurs qui exigent encore d'écrire à la plume. Les « pleins et les déliés » et leurs revers, le « pâte », ne tracassent plus guère la conscience des écoliers. Dans les cahiers, les modèles d'écriture sont prévus pour être recopiés au stylo à bille. « Je suis gauchère et en classe je ne pouvais pas utiliser le porte-plume convenablement. On m'a forcée, se souvient Mme Germaine Despouy, membre de la Confédération syndicale des familles. Avec une plume on était obligé d'écrire de la main droite. »

Le progrès technologique — de la plume à la bille — a correspondu à une évolution de la pédagogie. « Aujourd'hui, explique le directeur de l'école pri-

maire de Braine (Aisne), on donne beaucoup moins d'exercices écrits. On n'a plus le même souci de lisibilité qu'autrefois, où une belle écriture était un signe d'instruction. D'ailleurs, la note d'écriture n'existe plus. » On vend les stylos à bille à l'unité, par paquets, à tous les prix ; c'est l'outil familier de l'élève. Il est mangé, sucé, démonté, en somme, bien adopté. « Ce sont les clic-clic que je ne peux supporter », avoue un instituteur. Les bruits modernes de la classe couvrent les bruits anciens. Aux ardoises on a ajouté des « amortisseurs » de caoutchouc. Il arrive que les petits gadgets tombent et perturbent les cours. On retrouve en fin d'année dans les tiroirs des instituteurs des prises hiérarchiques ; crayons parfumés, feutres gigognes, ardoises magiques, venus de Hongkong ou du Japon.

ou au peur de la nouveauté. Car on aime racheter les mêmes fournitures pour roucouler le fil du temps, se retrouver sur les bancs de l'école, et les maîtres restent fidèles à un matériel qui finit par identifier leur profession. « Je ne référence plus de rap-

Personne ne sait si des textes rendent obligatoires ou non les formats et les quadrillages en vigueur, mais tous les fabricants utilisent les mêmes régures : Seyes ou 5 x 5. « Personne n'achèterait du 10 x 10 », par exemple, et je suis un commerçant, pas un opérateur », se ré-

objets, une permanence des valeurs menacées de l'école laïque obligatoire et gratuite. Evidemment les étudiants tiennent précieusement ces objets. Des ardoises d'écolier vendues ici 5 F valent plus de 20 F dans les magasins d'ameublement où elles sont accrochées dans les cuisines à l'adolescence. Les plumes, les encris dans lesquels on met des fleurs, servent à l'ornement des chambres d'enfant, en souvenir d'une école qui n'existe plus. Les beaux verseurs qu'utilisait le factotum pour ne pas tacher les bureaux se vissent à présent sur les bouteilles d'apéritif. « Nous avons sorti cette année tous nos vieux stocks et nous avons confectionné un blister (emballage sous plastique), s'amuse un fabricant, trois plumes, un plumier, un encris de porcelaine, un porte-plume... » Tout semble devenu si différent, mais, sous la pression des enfants, le barrage des parents et des maîtres a sauté. Le modernisme envahissant a emporté les derniers résistants. On se souvient de l'instituteur du Grand Méaulnes, M. Seurel, qui interrompait son cours pour regarder dans un porte-plume à vue l'image « trouble et grossie de la basilique de Lourdes ». Après lui, de nombreux maîtres se sont laissés séduire.



PLANTU (Dessin de PLANTU.)

Un ou deux trous ?

La propriété dicte aussi sa loi : Les taille-crayons possèdent à présent des réservoirs pour éviter que les copeaux ne salissent le parquet. Ces mêmes taille-crayons, qui ont, semble-t-il débordé l'imagination des fabricants : transformés en petit globe, en télévision, en loupe, en machine enregistreuse — on ne sait comment camoufler leur partie utile de moins en moins solide. « L'on dernier, j'ai acheté à mon fils une fusée et, en plus, un taille-crayon : je n'aurais pas su que la fusée en était un », se souvient une mère. Ces outils-jouets plaisent aux enfants. « Nous avons dit le directeur commercial de l'entreprise. En réalité, l'objet, trop cher, n'a pas séduit les parents et les maîtres, qui

porteurs, confie une responsable des achats des Galeries Lafayette, Mme Colette Andrey, puisque cela ne sert plus à rien. En réalité, on fabrique toujours des rapporteurs. Ulmann en met en vente autant qu'autrefois et vient de sortir un article plus sophistiqué : un rapporteur à 360 degrés. Une autre tradition bien ancrée : le quadrillage des cahiers.

créé un fabricant qui se soumet sans plus se poser de questions à la loi coutumière.

Les ardoises sont aussi recherchées que par le passé. Là encore, la tradition garantit le marché. « Les Belges ont interdit les ardoises pour des raisons d'hygiène, mais ils y reviennent. Une centrale d'achat vient de m'en commander par milliers », confie M. Ulmann. L'est de la France réclame toujours des régures « à l'allemande ». La mode « rétro » révèle le besoin de retrouver, à travers les

La gibecière d'abord

Mais ce sont les cartables, objets exposés au regard du volonteux, fortement symboliques pour les enfants, qui suivent la mode au plus près. Le seul magasin Carrefour de Villiers-en-Bière, près de Paris, en a vendu 100 000 pour la rentrée de 1977. « Je regrette de ne pas avoir imprimé « UCLA » (université de Los Angeles) sur mes sacs d'école, dit un commerçant. Le cartable Time à money ou le sac à reporter à baïnetous les records. La solidité en prend un coup : on a vendu en 1976 197 millions de cartables en matière synthétique contre quarante mille articles en cuir. Les fabricants, invoquant une campagne des pédagistes qui préconisent d'équilibrer les charges pour éviter les déviations de la colonne vertébrale, ont su convaincre la clientèle d'acquiescer des gibecières : « Nous vendons les trois quarts de nos cartables sous des sergents », dit M. Almagiacchi, mais ils sont en moyenne plus chers de 20 %. D'autres causes influent sur la mode : « Les cartables sont de plus en plus grands — ils atteignent cette année 46 centimètres. C'est qu'on ne peut plus rien laisser à l'école à cause des vols, et qu'il faut apporter de plus en plus de matériel », dit Mme Andrey. Les cahiers ont aussi « changé de peau ». Là où naguère se trouvait la table de multiplication figure désormais la fiche technique d'une 500 cm3 ou la silhouette bondissante d'Astérix. Mais on ne mentionne plus guère le poids ou la qualité du papier. Les gadgets inondent les grandes surfaces. Le « rétro » s'accroche à une clientèle plus aisée. Mais l'outil de l'écolier français s'alourdit chaque année d'un peu plus de valeur ajoutée : « Le petit mouleur d'ardoise n'est moins cher que son conditionnement, mais les gens n'achètent que les objets bien visibles », reconnaît un fabricant. Les ménagères subissent le matriage publicitaire : « Bravo les prix ! », « La rentrée en skate », « La mode

retourne à l'école ». On se rue dans les magasins, comme si la veille encore les enfants allaient tout nus. On avance le chariot rempli de fournitures, en ignorant ce qu'il en a coûté (600 F pour un écolier de sixième, d'après les estimations de la Confédération syndicale des familles). En septembre 1977, une étudiante du ministre de l'éducation consultait pourtant aux professeurs de n'importe quel lycée ce qui repétait un caractère absolument nécessaire. « On m'a demandé, se souvient une mère, un pinceau en bois de peuplier (1) à 15 F. J'ai dit que ça n'est pas un pinceau à 250 F et il a fait l'année avec. Les professeurs de dessin et d'enseignement technique — souvent perfectionnistes — m'ont demandé pas toujours compte que leurs demandes peuvent grever le budget des familles les plus modestes : Casson, quart-rainin 125 g, pinceau-plume numéro 5 et dix-neuf graduations des crayons à dessin... Il faut donc tout acheter, au risque de paraître le plus pauvre. Ces fournitures de plus en plus sophistiquées entraînent des dépenses plus élevées qu'autrefois et elles sont souvent plus fragiles. Comme les manuels allégés, les stylos, les cahiers, les cartables de l'école « pour tous » ne semblent pas avoir été fabriqués pour durer. Ils suivent, parfois avec quelque retard, les nouvelles méthodes de la commercialisation. La publicité crée le besoin ; on achète. Les municipalités mettent aujourd'hui un point d'honneur à l'acquisition d'un matériel pour les écoles primaires et dépensent souvent plus de 2 000 francs par classe pour l'année. On consomme donc ces nouveaux outils de l'écolier qui ont troqué leur caractère d'autrefois, leur identité, leurs lettres grises et liques, contre la gaieté colorée d'une école qui veut privilégier l'éveil et la créativité. Mais, plus encore qu'une nostalgie, le « rétro » traduit un regain d'intérêt pour le travail bien fait et la valeur de l'objet. Comme si aujourd'hui casser et jeter n'avaient plus, même les enfants.

(1) Variété d'écrouleil de Russie.

PARKER PAR BRETECHER



H. 40 ans dep. int. cult. sans hum. renc. 15 ans 28 ans pour relation priur.
Homme Nouveau rech. féminité modeste max 28 ans pour rapport différé bonheur en tous.
créatif tendre et intense sinc. J.F. max 28 ans pour ouverture à l'Espoir Temps
mac dépri. intérieur phallo extérieur ouvert rech. n'importe quel max 28 ans pour l'écouter géindre

Les Mixy, en Acier Massif Satiné.
 - 4 pointes de plume acier
 - 5 grosseurs de bille,
 un an d'écriture en moyenne.

SIGNEZ PARKER!



LE CONSERVATOIRE LIBRE DU CINEMA FRANÇAIS

pour devenir
assistant-réalisateur
scripte
monteur-monteuse

Cours directs (1^{re} et 2^e années)
 Cours par correspondance (1^{re} année théorique seulement)

CLCF 16, rue du Delta, 75009 Paris
 Tél. 874.65.94
 Documentation M sur demande

سورة من الاحول

Le Monde

DES ARTS ET DES SPECTACLES

A la Royal Academy de Londres

Le compromis victorien

L'HISTOIRE de la peinture victorienne commence avant l'accession au trône de la reine Victoria. C'est, en effet, en 1822 que David Wilkie, exposé à la Royal Academy une œuvre, les *Peasopickers* de Chelsea apprenant la nouvelle de Waterloo, dans laquelle se trouvent déjà réunis la plupart des éléments (patriotisme, anecdote morale et sentimentalisme, sympathie pour les humbles, etc.) qui constitueront ce qu'on appelle le compromis victorien. Le tableau eut un immense succès, enchantera Gertrude par ses « expressions touchantes », et Wellington, qui l'avait commandé, insista pour la payer en espèces : « Croyez-vous », écrit-il à l'artiste, « qu'il me serait agréable de mettre les commis

de mon banquier dans le secret de mes folles dépenses ? »

1822-1837 : Victoria est couronnée reine d'Angleterre et trois ans plus tard elle épouse le prince Albert de Saxe-Cobourg-Gotha. La reine elle-même n'était pas une personne très culturelle, mais le prince Albert, devant lequel elle était en adoration, lui fit partager ses goûts de collectionneur et sa conviction que protéger les arts en leur indiquant la bonne voie était un des premiers devoirs de la monarchie. « La vieille sophistication whig, fondée sur le Grand Tour et la culture latine, écrit Rosemary Treble, l'autour du catalogue, cessa alors la place au moralisme protestant, à l'exaltation de la vertu publique et privée. »

Avec les paysages, souvent d'ailleurs fort beaux, et où le labour importe plus que le loisir, avec quelques marines et quelques navires, qui disent l'orgueil d'avoir conquis les mers, l'empire de l'Océan, avec aussi quelques enfants, dont le merveilleux petit garçon aux bulles de Millaia (si merveilleux qu'il devint une réclame pour une marque de savon), le monde animal est à peu près tout ce qui rappelle dans la peinture victorienne les thèmes de la peinture du dix-huitième siècle et de l'époque romantique. En parcourant cette exposition, où l'on ne voit plus qu'une seule œuvre à grand chapeau, on s'impressionne que le monde artistique a disparu, s'est littéralement volatilisé, avec toute cette Ancestral de promesses, de sous-bois, d'élégance bisontillante, de réverie culturelle que l'on associe, à tort ou à raison, aux noms de Gainsborough, de Reynolds ou de Lawrence.

Cela ne signifie pas que la peuple entre en scène. On voit ici et là une famille de pêcheurs, l'intérieur d'une maison d'ouvrier, mais il n'y a pas plus de peinture sociale et sociale dans l'Angleterre de 1850 qu'il n'y en a dans la France de la même époque, et la pauvreté n'apparaît que sous la forme du dénuement décent et de la résignation laborieuse. Ainsi dans cette toile de Richard Redgrave, le *Couturier* (1848), où l'on voit une jeune fille lever les yeux de son ouvrage au moment où l'aurait blanchi le fantôme de sa mansarde (pour que nous comprenions bien, il y a aussi une pendule qui indique l'heure : 5 h. 20).

Plutôt qu'à Courbet et Millet, on pense ici à une sorte de didactisme social tel qu'il s'exprime dans un des tableaux de la villa de la Grande-Grille, le *Docteur*, de Luke Fildes : dans une pauvre chambre d'ouvrier



Vernissage de presse à la Royal Academy.

Le siècle intermédiaire des Evangiles. Tissot, l'émilia Tissot, le peintre mondain par excellence, qui l'ont cru ? Et pourtant sa *Vie de Notre Seigneur Jésus-Christ*, est d'une vérité, d'un accent qui font paraître bien artificielles la Jésus de Renan et même l'Orient de Flaubert.

Ce scrupule archéologique, ce fanatisme du détail vrai, on les retrouve dans la peinture d'histoire. On n'imaginait pas meilleure illustration de la poliorchéologie romaine que la *Catapulte*, de Sir Edmund Poynter, tous les mètres en scène shakespeareiens devaient s'inspirer d'œuvres d'Edwin Austin Abbey (qui avait des armoires d'armes remplies de costumes du quinzième siècle), et quant aux toiles d'Alma-Tadema, les *Bains de Caracalla* et les *Roses d'Héliogabale*, dont raffolaient les Américains, elles sembleraient d'une vérité fabriquée au laboratoire de la vérité, de l'origine des décors des films de Griffith et de Cecil B. de Mille.

Voilà nos victoriens : un nom de la morale tout couff, le réalisme le plus scrupuleux, le plus minutieux,

Le Shakespeare des chiens

Les mécènes ne sont plus des esthètes, des gentilhommes libéraux, mais des banquiers, des armateurs, de petits industriels pour qui l'achat d'une œuvre d'art est un signe de promotion sociale et qui, peu être de leur goût, s'en remettent pour leur choix aux spécialistes, marchands et critiques. L'époque est ainsi marquée à la fois par la mise en place d'un marché de l'art (les prix sont astronomiques) avec des noms aussi célèbres que celui de William Agnew, et par le développement considérable de la critique artistique. Ruskin n'est ici que primus inter pares et il a joué dans l'histoire de l'art anglais du dix-neuvième siècle un rôle auquel ne peut prétendre aucun de ses confrères du continent. « L'œuvre d'art le plus grande, écrit-il, est celle qui fait naître dans l'esprit du spectateur le plus grand nombre de grandes idées. » The greatest number of the greatest ideas.

Quelles idées ? Si alicuique sit le génie de Ruskin, il a été le porte-parole des classes moyennes, de cette bourgeoisie pieuse et active, cynique et sentimentale à la fois qui était assise dans ses convictions morales que respectueuse dans ses goûts artistiques et le passage que nous venons de citer a été écrit à propos d'un tableau de Sir Edwin Landseer qui représente un chien veillant le cerceau de son maître, un vieux berger. Landseer ne fut pas seulement fait baronnet par le reine, dont il était le peintre favori : ses contemporains lui donnaient aussi le titre de « Shakespeare des chiens » et il fut encore le Shakespeare des chiens, de ces nobles animaux, de ces « monarches » solitaires qu'il serait intéressant de comparer à ceux de Courbet et qui sont un des symboles de la mythologie victorienne, de son respect de la vieillesse individuelle et de la noblesse de l'institut discipliné par la vertu.

1822-1837 : Victoria est couronnée reine d'Angleterre et trois ans plus tard elle épouse le prince Albert de Saxe-Cobourg-Gotha. La reine elle-même n'était pas une personne très culturelle, mais le prince Albert, devant lequel elle était en adoration, lui fit partager ses goûts de collectionneur et sa conviction que protéger les arts en leur indiquant la bonne voie était un des premiers devoirs de la monarchie. « La vieille sophistication whig, fondée sur le Grand Tour et la culture latine, écrit Rosemary Treble, l'autour du catalogue, cessa alors la place au moralisme protestant, à l'exaltation de la vertu publique et privée. »

A PROPOS DU « MOLIERE » D'ARIANE MNOUCHKINE

Un récit contre l'histoire

ARIANE MNOUCHKINE, trente-neuf ans, fille du producteur de *Fenêtre sur Juliette*, Alexandre Mouchkine, a grandi dans le milieu du théâtre du Soleil, l'organisateur de ces cérémonies populaires, à la Cartoucherie de Vincennes, que furent 1789, en 1970-1971, 1793, en 1972-1973, l'Age d'or, en 1975-1976. Poursuivant à ce manège l'expérience de remise en question radicale du théâtre tantée après guerre par Brecht d'abord, ou Berliner Ensemble, puis par Julius et Ethel Weber, elle a osé ce que ni Brecht ni Brecht n'avaient eu le courage de tenter : s'aborder franchement, directement, en mettant en scène elle-même, le cinématographe.

Molière est à l'affiche. Sans anniversaire, sans tricentenaire ni quelconque millénaire, il est cette année joué, célébré, commémoré en divers lieux. A la Comédie-Française, bien sûr, où l'on découvre le Don Juan de Jean-Luc Boutté après avoir revu les Fâmes évantées, le jaloux du barbouillé et les Fourberies de Scapin. Au Théâtre de Chailiot, où Jérôme Savary monte le Bourgeois gentilhomme avec Bernard Haiter. Au TEP, où l'on verra le Malade imaginaire de Marcel Maréchal. Dans plusieurs centres et compagnies dramatiques (Don Juan à Besune, « Etourd et Nicole, Monsieur de Pourceaugnac à Auch, Don Juan encore à Lorient-Sourire), quatre productions : « Ecole des femmes, le Tartuffe, Don Juan, le Misanthrope mis en scène par Jean-Pierre Vincent, et Antoine Vitez ses autres productions : « Ecole des femmes, le Tartuffe, Don Juan, le Misanthrope. »

Au même moment, le film d'Ariane Mnouchkine sur la vie de Molière suscite des controverses qui attestent de l'importance de ce retour aux sources.

Une première tentative, extrêmement intéressante, le filmage de 1789 en cours de représentation — le film fut montré en 1974 — aurait pu servir de modèle à la jeunesse du ton : avec ses moyens à elle, à la Cartoucherie, parmi le public, elle avait imprimé sur le public du théâtre pas du tout « en conserve », son théâtre. La comparaison s'imposait avec le plus beau document de théâtre enregistré à ce jour : une représentation de la Mère, de Brecht, au Berliner Ensemble vers 1954, avec Heino Weigel. L'arbitraire du jeu théâtral y prenait plus de relief d'être ainsi projeté, en plan moyen, au visage du spectateur de cinéma.

Écrit pour le seul cinéma, Molière, monté en coproduction avec l'Arrière 2, la R.A.I. italienne, Claude Lelouch et Alexandre Mouchkine, inaugure une nouvelle démarche (1). Budget de 20 millions de francs, six mois de tournage, deux ans de travail au total : un système de production qui est aussi une prise de position politique. Tout le monde est payé sur la même base horaire, au prorata du temps de travail effectivement fourni. « Je déteste deux choses », explique Ariane Mnouchkine dans la revue *Cinématographe* (juin 1978), « le corporatisme, qui est la tendance du cinéma, à l'arbitraire des gens de théâtre, pour qui le seul art pur, c'est le théâtre, et le cinéma, une industrie, comme dit l'autre. » Ici tout l'argent est passé dans la production, rien ne va à des supposées vedettes, acteurs, cinéastes, techniciens, et autres éminences d'après.

« Notre ambition, déclarait l'équipe au moment du tournage, est de réaliser un film réaliste, le plus fidèle possible aux mœurs et à l'état

d'esprit du siècle qu'il évoque. »

Cette fois, nous osons nous joindre au cinéma, ajoutait Philippe Caubère, vingt-six ans, qui joue le rôle de Molière, nous interprétons un texte minutieusement écrit, nous suivons scrupuleusement toutes les indications de mise en scène. » Ces remarques prennent plus de relief si on se rappelle que, deux ans plus tôt, le Théâtre du Soleil avait monté l'Age d'or, drama contemporain, à partir d'une improvisation collective et en recourant délibérément à l'emploi des masques, en développant même toute une théorie

d'esprit du siècle qu'il évoque. »

Cette fois, nous osons nous joindre au cinéma, ajoutait Philippe Caubère, vingt-six ans, qui joue le rôle de Molière, nous interprétons un texte minutieusement écrit, nous suivons scrupuleusement toutes les indications de mise en scène. » Ces remarques prennent plus de relief si on se rappelle que, deux ans plus tôt, le Théâtre du Soleil avait monté l'Age d'or, drama contemporain, à partir d'une improvisation collective et en recourant délibérément à l'emploi des masques, en développant même toute une théorie

POUR LA PEINE DES HOMMES

À nous des fuges potentiels devant le Mollière des hommes. Le travail est relié en coulisses, comme la mort au temps de Racine. La trépidation doit sourdre au vide, et le directeur se cache pour reprendre souffle. L'effort : shocking ! Les bons apôtres disent aux auteurs : « Alors, faites rêver ou se poller les gens qui bossent, au lieu de les emmerder avec leurs problèmes. Les maîtres parcourent du libéralisme au côté ajoutent désormais : « Montrer l'exploitation, c'est marchiste, donc criminel, vieillit. » Tous bédit pour la société en place comment l'accuser d'enliser une plus-value dont ses artistes, répités regardants, nient l'existence ? Pas un, pas près ! Mnouchkine n'a de cesse de dénoncer cette vaste entourage. Au théâtre, depuis quinze ans, elle ne fait que ça. La Cuisine de Weber, prouvait déjà qu'il n'y a pas de grande bouffe sans des gens qui transpirent aux journaux. 1789 : que l'histoire n'ait pas sans nous leurs ni débris. Le peuple s'est reconstruit dans ce travail de femmes en couches. Ces

retrouvailles dérangeaient si fort qu'un grand philosophe chrétien a préféré les croire arrangées de force par une Cartoucherie-Goulay !

Avec Molière, Mnouchkine remet ça. Elle veut palpable le chariot légendaire de Théophraste, des comédiens doivent le passer à genoux dans la boue ; que les gondoles offertes par Venise à Louis XIV, il a fait des comédiens de protéos. Ça n'a pas dix-septième siècle, pour se les coller à travers les Alpes ; que les mots d'œuvre, il faut en payer le prix dans la vie, les essayer, y renoncer parfois ; que les subventions, cela s'arrache à des souterrains pleins de médiance et de dents blâmes ; que la sonnette d'Argon, il faut s'échapper à l'ogier, même quand on se sent mal pour qu'elle fasse rire ; qu'un mourant, ça pèse lourd à ramener jusqu'à son lit. Atroce ou joyeux, c'est ainsi. Le bande Mnouchkine profite de ce que « cinéma », après tout, veut être « mouvement », pour faire voir et entendre ce prodigieux et Oh ! Hissel ! a de toute aventure humaine véritable, c'est-à-dire collective. En nos temps d'escamotage des classes et des soles lèches, décidément, il n'y a pas pire scandale !

E. POIROT-DELPECH.

L'esprit de Hogarth

Les mieux payés et les plus populaires. Les chiffres d'entrées, cités dans le catalogue, nous rappellent la Royal Academy ou à celle des cartons destinés à la décoration du Parlement, sont absolument stupéfiants. Si cette peinture et rencontre une faveur aussi étendue, c'est qu'elle ne mettait rien en question ni sur le plan moral ni peut-être surtout sur le plan formel : l'innovation formelle est toujours ressentie comme une menace contre l'ordre bourgeois et social. Nous retrouvons ici le compromis victorien : par rapport à Dickens, Balzac et Flaubert sont des inconnus, des inégarés. C'est aussi que cette peinture a été le triomphe de l'inevitable. Les peintres anglais ont voyagé sur le continent, certains ont passé par l'atelier de Carotus-Duran, ont connu Rosa Bonheur, peut-être Delacroix, certainement Meissonier (cf. le Ours, de John Pettie), et cher au couple royal que Napoléon III offrit un de ses tableaux (le *Rixe*) à la reine lors de sa visite à Paris. Et à propos de l'assez pâle *Lamentation*

du Christ sur Jérusalem, de Eastlake, un critique écrivait que les artistes anglais « étaient dépourvus de surprises, les maîtres de l'école allemande contemporaine » (c'est-à-dire les Nazarens).

Fort heureusement, l'esprit de Hogarth vivait et les peintres victoriens sont demeurés plus anglais que neturo. Comme au dix-huitième siècle, ils excellent dans le genre de genre que leur jovialité, leur goût de l'expression et du détail narratif transforment en comédie libre animée, en petite épopée du quotidien, parfois une évocation enthousiaste de la société industrielle. A travers ces chefs-d'œuvre que sont la Poste centrale, une minute avant la larmure, le *Distribution des dividendes* à la Banque d'Angleterre, le *Jour du derby*, le *Garç*, George Hicks et William Powell Frith ont à leur tour peintres de la vie moderne en des termes qui auraient sans doute irrité Baudelaire, mais disent la confiance d'une époque en ses nouveaux dieux.

ANDRÉ FERMIGIER.

SERVATOIR FRANÇAIS

RACINE - 14-JUILLET BASTILLE
14-JUILLET PARNASSE - OLYMPIC ENTREPOTS

un film de
WIM WENDERS
d'après le roman de
PETER HANDKE

L'ANGOISSE DU GARDIEN DE BUT AU MOMENT DU PENALTY

« Ce film est égal à la police vient ou non »

Louis Marcorelles.

Il est présenté à Cannes et à Arignon, le film d'Ariane Mnouchkine leurs ni débris. Le peuple s'est reconstruit dans ce travail de femmes en couches. Ces

THÉÂTRE

LA RENTRÉE EN RÉGION PARISIENNE ET EN PROVINCE

AUBERVILLIERS. — Si jamais je te pluce, de Labiche, mise en scène de Jacques Rosner, Théâtre de la Commune (à partir du 10 octobre).

DISQUES

LES SOUSCRIPTIONS DE L'AUTOMNE

Comme chaque année, les revues de disques spécialisées (« Diapason » et « Harmonia ») dressent la liste des souscriptions (ou « offres spéciales ») qui vont drainer une large partie des achats de disques de la fin d'année.

Il y aura cependant de quel attirer les disques les plus séduisants. Les albums les plus intéressants seront sans doute l'œuvre intégrale de Webern, enregistrée sous la direction de P. Boulez, même si une telle publication ne peut pas encore figurer dans les best-sellers, comme l'album des trois opéras de Bellini interprétés par le Callas, accompagné par un disque d'hommage à Haydn.

trou des quartiers d'Ivry (à partir du 20 décembre).
MANTERRE. — Tristan et Yseult, adaptation Alain Enjery, mise en scène Arlette Bonnard, Théâtre des Amantiers (à partir du 25 octobre).

BEZIERS. — L'Éclair, de Molière, mise en scène de J.-L. Thamin, Nouveau Théâtre de Nice (à partir d'octobre).
RENNES. — Dialogues d'exilés, de Bertolt Brecht, mise en scène de Robert Angbaud, Théâtre du Bout du monde (à partir du 1er septembre).

NICE. — L'Éclair, de Molière, mise en scène de J.-L. Thamin, Nouveau Théâtre de Nice (à partir d'octobre).
RENNES. — Dialogues d'exilés, de Bertolt Brecht, mise en scène de Robert Angbaud, Théâtre du Bout du monde (à partir du 1er septembre).

COMPAGNIES DRAMATIQUES
ANNÉCY. — Français, encore un effort, si vous voulez être républicains, de D.A.F. de Sade, Théâtre sciaté (à partir d'octobre).

STRASBURG. — Sturz, fragments d'une vie malmenée, de Gaston Jung, mise en scène de Gaston Jung, Las Drapeurs (à partir d'octobre).

Mégrale des « Sonates » de Beethoven, de Brendel, devra rejoindre sur nos rayons celle de Kempff.
Parmi les habituels grands pourvoyeurs de « souscriptions », Venedi se taille la part du lion avec le nouveau « Nabucco », mais essaie les « Deux Cents Ans de Scala » : sept opéras d'un coup, vingt et un disques et un livre. Pas de Mahler cette année, un seul Wegner (reprise). Haydn tient bon sans s'essouffier, comme Bach avec les indispensables « Cantates ». Les centennaires se portent moins bien : les offres sont nombreuses, mais les éditeurs ont surtout misé dans leurs réserves, mis à part l'« Dimples » de Vivendi et les « Symphonies » de Schubert par Karajan.

GRETRY. — Richard Cœur de Lion, l'Amant jaloux, M. Mesplé, dir. E. Donnez, 3 EMI, 148,40 F (N).
GRIGNY. — Livre d'orgue, P. Leleux, 2 FY, 77,20 F (N).
HAENDEL. — Les seize suites pour clavecin, E. Heidsieck, 4 Cas, 164,80 F (N).

GRETRY. — Richard Cœur de Lion, l'Amant jaloux, M. Mesplé, dir. E. Donnez, 3 EMI, 148,40 F (N).
GRIGNY. — Livre d'orgue, P. Leleux, 2 FY, 77,20 F (N).
HAENDEL. — Les seize suites pour clavecin, E. Heidsieck, 4 Cas, 164,80 F (N).

RACHMANINOV. — Deux concertos, Répertoire - Paganini, J. Ph. Collard, M. Plasson, 3 EMI, 148,40 F (N).
RAMEAU. — Hippolyte et Aricie, L.-Ch. Malgoire, 3 CBS, 148,40 F (N).

L'Éclair, de Molière, mise en scène de J.-L. Thamin, Nouveau Théâtre de Nice (à partir d'octobre).
RENNES. — Dialogues d'exilés, de Bertolt Brecht, mise en scène de Robert Angbaud, Théâtre du Bout du monde (à partir du 1er septembre).

GALERIE JEAN CAMION
RENE LAUDE
du 3 au 24 septembre

GALERIE DROUANT
52, rue du Foubourg-Saint-Honoré - 75008 PARIS - 265-79-45
YVERGNIAUX
Du 7 au 21 septembre 1978

Homage à
GIORGIO DE CHIRICO
prolongation jusqu'au 30 septembre 1978
ARTCURIAL

novalia
Association culturelle
Art Clastique
peinture, sculpture au
GRAND PALAIS
Vernissage le 14 septembre, 17 h.
jusqu'au 15 octobre

MANDRAGORE
INTERNATIONALE
18, r. des Coutures-St-Gervais (3e)
Tél. : 897-54-30
CHAYNES - COIGNARD - GOYAG
RIDORET - PIVET - PROST - PAILLET
SARAH
Du 15 au 29 septembre

GRANDS ET JEUNES
D'AUJOURD'HUI
Art Clastique
peinture, sculpture au
GRAND PALAIS
Vernissage le 14 septembre, 17 h.
jusqu'au 15 octobre

MANDRAGORE
INTERNATIONALE
18, r. des Coutures-St-Gervais (3e)
Tél. : 897-54-30
CHAYNES - COIGNARD - GOYAG
RIDORET - PIVET - PROST - PAILLET
SARAH
Du 15 au 29 septembre

MUSÉE NATIONAL MESSAGE BIBLIQUE MARC CHAGALL
SCULPTURES ROMAINES
DE TOULOUSE
JUSQU'AU 13 NOVEMBRE
de 10 heures à 19 heures - FERMÉ LE MARDI
NICE

GALERIE JAN KRUGIER
3, place du Grand-Métel - CH 1204 GENÈVE - TÉL. : 22-22-57-73
FIAC 78 Paris-Grand Palais
DOMENICO GNOLI
dessins et aquarelles 19e et 20e siècle.

Le Salon FIGURATION CRITIQUE
au lieu du 9 au 28 novembre
Musée de Luxembourg
Adhésions reçues jusqu'au 5 octobre
1, rue Louis-Gaubert
78140 VELIZY-VILLACOUBLAY

« LA FEMME »
Sculptures et aquarelles
de DENISE ROGER
du 13 au 28-9 à la Galerie Breteuil
11, r. Oudinot, Paris-7e (ap.-midi)

VIe SALON
« ART ET MATIÈRE »
MUSÉE DU LUXEMBOURG
19, rue de Valenciennes, Paris (9e)
De 11 h à 19 h, tous les jours
du 8 au 25 septembre

JUSQU'AU 5 OCTOBRE
REMZI
Peintures de 1946 à 1978
MUSÉE DU CHATEAU
DOURDAN - ESSONNE
Tous les jours sauf mardi
10 h à 12 h - 14 à 18 h.

LES ARTS
LE VOYAGE DE JACQUES
MARIIGNAN - QUINCY
LAURENCE PASQUIER
PARIS
LAURENCE PASQUIER
le point
il faut aller voir
Le point
GAUMONT RICH
FRANCE-ELYSEES
RELATIF
MERCURE
CRI DE FEM
JULY
LACALLAS, UN AN APRES.



سورة من القرآن

POINT DE VUE

Le voyage de James Toback

par JEAN-PATRICK MANCHETTE (*)

L'Esprit sujet qui vaillait, mais le plus vague esuel, c'est la difficulté d'être, c'est-à-dire de se faire (devenir), c'est-à-dire avoir des relations avec les hommes, dans un monde qui veut empêcher les relations entre les hommes pour augmenter sans cesse les relations entre les choses (production et circulation des marchandises).

du soi — le découvrir que le soi n'existe pas — alors l'acteur doit nécessairement passer par le folle pour connaître son art, qui est la pratique continue de devenir. Non pas seulement par, mais à travers le folle — pour atteindre le point d'équilibre mental qui non seulement autorise mais réclame la création d'un soi, même en sachant que le soi est une fabrication.

Les apparences actuelles sont certes présentes dans Fingers : milieu urbain sordide, musique pop, maqueux pittoresques et pauvres, truands visqueux, questions d'argent, coups. Mais le vertu de Toback est de détacher aussi tout le passé de son héros, tout ce qui est mort et cependant survit et veut se répéter, et pèse si lourd sur le cerveau des vivants et sur leurs instruments (et donc aussi sur leur outil).

Jimmy Angelilli (Harvey Keitel, prodigieux) est dans Fingers vite pure, donc pur néant, pure déchirure du soi. Plaisir qui répète continuellement pour sa mère cantatrice ; encasseur qui cogne pour son père préteur ; obsédé par sa propre reproduction et par l'organe qui y sert (elors frénétique ou bien bloqué, comme ses doigts se bloquent sur le clavier le jour où il ne s'agit pas d'une répétition, mais d'une audition, c'est-à-dire une relation). Obligé pour devenir, c'est-à-dire pour se nier, de nier ceux qu'il répète : aussitôt qu'il e raté son audition, allant voir sa mère folle pour lui faire savoir qu'elle ne se réveille pas en lui ; et quand le père est mort, arrachant à l'assassin ses généralités. Peut-être trop tard, nous n'en saurons rien : au dernier plan du film, enfin vide, enfin fou, c'est encore un enregistrement qu'écoute l'homme aux doigts, nu, émissive pré-humain.

(*) Louis Marnoeilles a rendu compte de ce film dans le Monde du 1er septembre.

(*) Romanesque.

Box with text: Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles... LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES... 704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34 (de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés).

Promenades florentines

L'enfant peintre et le militant

LES visiteurs de Florence sont des marcheurs. Dans la città antica, on conseille de ne pas entrer en voiture. Et, à partir de 17 heures, elle y est interdite. Les machines quittent la piazza Signoria devant le palazzo Vecchio, et le cœur de la ville est livré aux piétons. La foule qui monte et descend le pont Vecchio fait en réalité le négotie entre les deux grands musées de Florence : les Offices et le Pitti, qui sépare le fleuve.

qu'on avait vu au Louvre l'an dernier. Au Pitti, Chagall est encore assez vert pour jouer les enfants terribles, le Wunderkind du village qui entre au palais du seigneur, où on le met à l'honneur. Sa stravaganza colorée est à l'aise dans la proximité du Titien, de Giorgione, du Pérugin et des splendides plafonds baroques de Pierre de Cortone. Il est à l'aise et à sa place. Pas un portrait, ni un autoportrait dans ses tableaux récents, mais c'est toujours lui-même qu'il « peint ».

au-dessus de la cité endormie dont la facture est classique et grave. Au cirque, la peinture de Chagall se met à danser, à partir de rien : la Reine du cirque est un tableau simple, gris sur tout le fond. Il le fait chanter avec des couleurs vives, chaque fois qu'il trouve un prétexte : le plumage de l'oiseau, la robe de la reine et le bouquet de fleurs que lui offre le Minotaure. Dans le tableau Au concert, Chagall recourt au dessin tremblé. Avec une pointe, il gratte la peinture avant qu'elle ne sèche, comme s'il gravait dans la matière picturale, d'un trait qui semble hésitant, mais qui est sûr. L'angélique Souvenir de la fête enchanterée, c'est la petite musique de Chagall, l'enfant-peintre qui a, lui aussi, ébloui les docteurs. Et qui, à l'heure du grand âge, invente encore des images.

d'herbe, le sculpteur les a peuplés. Monuments pour la paix. Car Dani Karavan est israélien, israélien de la gauche militant pour l'entente israélo-palestinienne et arabe. En quelque sorte, c'est un sculpteur politique, ayant cette faculté de matérialiser des idées et d'immatérialiser des volumes.

La grande cour des Offices entourée d'arcades est aussi animée que la place Beaumont, les salimbanques en moins. On entre, on sort : on va au musée. Et, à l'intérieur, dans les petites salles tapissées de chefs-d'œuvre, on ne tarde pas à tomber sur une pancarte discrète qui recommande, pour le bien de tous, de parler à voix basse : mezza voce, s'il vous plaît. En fait, les tableaux suffisent à faire taire les gens.

Le Village est un tableau petit par ses dimensions, mais douuré d'images, de souvenirs remémorés et peaturés : c'est un peu le même charme sorcier des écoditions les plus quotidiennes qu'on retrouve dans la Famille. Moins de choses y figurent, et plus de choses, des idées d'enfants innombrables qui sortent de partout, les ânes et les autres,

Avec lui, la sculpture est devenue architecture, un simulacre d'architecture où priment non des espaces où aller mais des formes à voir, des pleins et des vides qui, pour le regard, deviennent des lieux. La démonstration est plus évidente dans l'autre partie de l'exposition Karavan, à Prato, à 4 kilomètres de la capitale toscane.

L'Autoportrait parisien de Chagall, tout bleu, tout aérien. Il o été donné récemment au palais des Offices pour la Galerie des autoportraits, aménagés dans le couloir secret construit par Vasari en 1565 pour relier le palais des Offices au Pitti. C'est une tradition, depuis les Médicis, que d'exhiber les grands peintres à éjouter leur autoportrait à la collection des Offices. Picasso avait négligé de donner suite à l'invitation. Pas Vlasquez, ni Delacroix, Ingres, David, Corot, Boecklin...

Il faut quitter le palazzo Pitti pour voir la seconde exposition d'art contemporain de la saison estivale de Florence. Le forte di Belvedere se trouve de l'autre côté des jardins de Baboli. De ces terrasses, en 1973, les Nus couchés, monumentaux, d'Henry Moore avaient étiendu leur ombre sur la ville. (Il y a deux ans, le fort, à l'intérieur, montrait une rétrospective Rauschenberg et, l'an dernier, la peinture des Macchiaioli.) Cette fois, c'est Dani Karavan, sculpteur plus connu dans la Biennale de Venise et la Documenta de Kassel que dans les musées français. C'est un Florentin d'adoption. Il a vécu plusieurs années à Florence, il sait tout de la ville, et y a étudié la fresque. Il était donc peintre. Depuis plusieurs années, il s'affirme comme un artiste

Dans le castel de l'empereur, construit tout près de l'église en marbre blanc et gris, avec huit tours et d'innombrables créneaux. Dani Karavan a construit un parterre de sculptures, faites de contrepoints de formes géométriques primaires de béton blanc et d'herbe verte. Couple de verdure coupée en son milieu, carrés creux où l'on passe, triangles pleins de terre, murs fendus d'une ligne intangible de lumière. Cette sculpture o trouvé un « lieu » idéal à l'intérieur du castel de Frédéric II « roi de Jérusalem ». S'y mesure le cours des temps qui fait se rencontrer la beauté « fonctionnelle », simple et monumentale, de l'architecture du fort et le grand jeu contemporain de l'art pour l'art. L'un va avec la guerre, l'autre contre elle.

Chagall avait répondu, comme disent les Italiens, avec gentillesse. Si son autoportrait, un peu fou, à la Harpo, o été placé exceptionnellement dans cette salle, c'est à l'occasion de l'exposition de ses peintures récentes au palais Pitti. Il a omné au grand palais toscan son petit monde familial

représentatif de la sculpture des années 70. Sculptures toutes blanches en béton coulé, avec des pans de verdure tendres. Monde de volumes géométriques primaires, qui appartient à la syntaxe des formes contemporaines : pyramide à traverser et à escalader, ligne d'eau qui évoque d'antiques canaux d'irrigation, ligne de lumière qui passe par les interstices, lignes de pierre (colonnes), ligne imaginative d'une composition axiale.

La nuit, l'exposition prend une nouvelle dimension. Elle sort du fort et s'étend sur la ville. Une ligne de lumière ou laser, toute droite, qui part de la tour d'Arnolfo, traverse le ciel de Florence et va buter sur le point le plus haut du Duomo de Brunelleschi. Cette ligne de lumière, cette pyramide blanche et ces voques

(*) Romanesque.

Monuments pour la paix

représentatif de la sculpture des années 70. Sculptures toutes blanches en béton coulé, avec des pans de verdure tendres. Monde de volumes géométriques primaires, qui appartient à la syntaxe des formes contemporaines : pyramide à traverser et à escalader, ligne d'eau qui évoque d'antiques canaux d'irrigation, ligne de lumière qui passe par les interstices, lignes de pierre (colonnes), ligne imaginative d'une composition axiale.

* Les œuvres récentes de Chagall au palais Pitti, jusqu'à la fin septembre. * Sculptures pour la paix de Dani Karavan au forte di Belvedere de Florence et au castello dell'imperatore à Prato, jusqu'à la fin septembre.

V.o. : MARIIGNAN - QUINTETTE. — V.f. : CLICHY PATHÉ- U.G.C. OPÉRA - GRAMONT (30, r. Gramont, 75002 Paris) ST-LAZARE PASQUIER - MONTFARNASSE-83 - CAMBRONNE - ATHÉNA - BELLE-ÉPINE Pathé - TRICYCLE Asnières PARLY-2 - ARTEL Villeneuve-Saint-Georges - POISSY - GAUMONT Évy

MARIYVAUX - PARAMOUNT MAILLOT - PARAMOUNT GALAXIE - PARAMOUNT MONTFARNASSE - MOULIN-ROUGE - PARAMOUNT ÉLYSÉES-2 La Celle-Saint-Cloud PARAMOUNT Orly - ARTEL Corbeil

Advertisement for the film 'Le Sourire aux Larmes' featuring Jill Clayburgh and Peter Falk. Includes logos for Observateur, L'Aurore, le point, LE FIGARO France-Soir pariscop, Libération COSMOPOLITAN, Le Canard enchaîné, and VSD.

Advertisement for the film 'Vestibule des Filles' by Harry E. Kerwin, featuring Rhonda Fox, Tom Leindecker, and Karyn Wagner. Includes a black and white photo of a woman.

GAUMONT RICHELIEU - GAUMONT SUD - MADELINE - GAMMA ARGENTEUIL FRANCE-ÉLYSÉES v.o. - MONTE-CARLO v.o. - QUINTETTE v.o. - NATION v.o. - 5-PARNASSIENS v.o.

Advertisement for the film 'Cri de Femmes' by Jules Dassin, featuring Melina Mercouri and Ellen Burstyn. Includes a black and white photo of a woman.

Advertisement for 'LA CALLAS, UN AN APRÈS.' by Diapason, featuring a photo of Maria Callas.

Advertisement for 'LES SOUSCRIPTIONS DE FIN D'ANNÉE.' by Diapason, featuring a photo of a Diapason record sleeve.

Advertisement for 'LE DISQUE A CRÉDIT.' by Diapason, featuring a photo of a Diapason record sleeve.

une sélection



« Les Contes de la Lune vague après la pluie », de Mizoguchi.

cinéma

TROIS FILMS DE MIZOGUCHI

En réédition, sur des cassettes de 35 millimètres, trois films du cinéaste qui a probablement le plus marqué toute une génération de cinéastes et de cinéastes en puissance, dans les années 50-60, avec Fritz Lang : les Amants crucifiés (1954), le Héros sacrilège (1955) et la Vie de O'Hara, femme galante (1952). La très fine négociation entre le réalisme apparent du récit, un aspect quasi documentaire, et le débridé de l'imaginaire, les voyages ailleurs. Dans une semaine, on pourra revoir ce qui est sans doute le plus beau film de Mizoguchi : les Contes de la Lune vague après la pluie.

FEDORA

de Billy Wilder
Le chant du cygne du dernier des cinéastes américains de la grande époque des années 30-40, obligé de fuir en Allemagne pour continuer à travailler ? L'humour toujours très noir d'un Viennois d'origine, émigré aux Etats-Unis, comme Sternberg, comme Stroheim, comme Lang, qui adore raconter des histoires pimentées. Un producteur américain cherche à percer le mystère d'une Gréta Garbo Fedora retirée du monde et défilant le temps.

L'ANGOISSE DU GARDIEN DE BUT AU MOMENT DU PENALTY

de Wim Wenders
Ancien critique, nourri de films américains, Wim Wenders défend un art de la fascination qui ne se passe apparemment

pas grand-chose, où rien ne saute aux yeux, où chacun ajoute son propre cinéma au cinéma en train de se dévider sur l'écran. Quatre ans avant Au fil du temps, une même errance frontalière, la marginalité comme situation fondamentale de l'homme. La vie criminelle de Joseph Bloch, gardien de but, imaginée par le romancier Peter Handke, ami de Wim Wenders.

L'EMPIRE DE LA PASSION

de Nagisa Oshima
A la fin du siècle dernier, au Japon, deux amants commettent l'adultère et tuent. Ils seront punis. Le complément et l'antithèse de l'Empire des sens qui l'avait immédiatement précédé. Aussi, grâce aux hasards de l'exploitation, la possibilité de comparer le travail d'Oshima et celui de Mizoguchi (la Vie de O'Hara, femme galante, les Amants crucifiés), sur des thèmes non sans affinité.

GREASE

de Randal Kleiser
Le film qui fait trépaner les jeunes Américains, une tranche de folklore séduisant à la Hollywood, racontée à travers le prisme déformant de la comédie musicale. Plus éloigné de l'Europe que le classique « disco » des mêmes producteurs la Fiebre du samedi soir, qui avait immédiatement précédé. Plus monstrueux ou plus pur, au choix.

MOLIÈRE

de Ariane Mnouchkine
La vie de Molière, « honnête homme » dans l'acceptation

dit-septième siècle, mais sous le regard des comédiens du Théâtre du Soleil et de l'après-1968. Le mythe du théâtre libérateur passé à la moulinette cinématographique.

DESPAIR

de Rainer Fassbinder
L'œuvre qui fait le désespoir de Billy Wilder, lui aussi exilé à Berlin dans les années 20 comme Herman, le héros de Fassbinder, à la recherche d'une nouvelle identité. Sur un sujet de Vladimir Nabokov, l'auteur de Lolita, adapté par le dramaturge anglais Tom Stoppard (Rosencrantz et Guildenstern).

CRI DE FEMMES

de Jules Dassin
La rencontre d'une tragédienne appelée à jouer la Médée d'Euripide et d'une infanticide sur son meurtre, la nouvelle Médée. Témis que le spectacle d'organiser sous nos yeux, la tragédienne en arrive à s'identifier à la criminelle. Mise en scène pitoyable et géniale de Jules Dassin. Véhémence et impuderie de Marina Mercouri. Désespoir et note mystique parfaitement maîtrisés — d'Ellen Burstyn.

ADIEU PHILIPPINE

de Jacques Rozier
La nouvelle vague avait bien de la chance de faire ce cinéma, elle ne s'en voyait pas. Il faut courir écouter ce cha-cha-cha, et regarder ce début des années 60 pris sur le vif.

musique

RETROUVER LE GRÉGORIEN

Avec la réforme de Vatikan II, on avait un peu oublié le chant grégorien, puis il est revenu timidement dans les concerts, et là public a suivi, persuadé qu'on allait lui donner la M-c e des anges... Le vrai grégorien est plus austère, plus ancien, aussi, et les subtilités de l'in - prétation ne se laissent pas deviner si facilement. Alors on a tenté un léger désappointement et tout est à recommencer. Organisés par le Festival estival de Paris, deux concerts, avec l'Ensemble grégorien de Versailles (Saint-Germain-des-Près, vendredi 15 septembre, à 20 h 15), puis avec l'Ensemble Guillaume Dufay (mardi 19 septembre, à 18 h 30 et 20 h 30, à la Sainte-Chapelle) devraient permettre de se rendre compte si les engagements d'aujourd'hui ont été fatals à une renaissance pourtant si salutaire.

« TE DEUM » ET CONCERTO

à Besançon
Depuis cinq ans, on a beaucoup joué le Requiem de Berlioz,

sans doute parce que c'est un chef-d'œuvre, mais aussi parce qu'il est tragique. Célébrant la gloire de Dieu et de l'empereur, on comprend que son Te Deum ne puisse pas prétendre à semblable hauteur. C'est donné, et pour la musique, et cela nau-drait la peine d'aller s'en rendre compte à Besançon. Au même programme, en création mondiale, un concerto pour piano de Gérard Masson (né en 1936), un des compositeurs les plus importants de sa génération, mais dont on n'entend seulement les œuvres que de loin en loin. Orchestre national de France, direction Hubert Soudant, solistes Homero Franceschi, Festival de Besançon, dimanche 17 septembre, à 20 h 30 (retransmis en direct par France-Musique).

JOHN CAGE

à l'Abbatiale
C'est un peu tôt dans la saison, mais John Cage ne pouvait plus venir après, et il faut qu'il soit là pour diriger Atlas Acclipicalls avec l'Ensemble musique vivante (mercredi 20 septembre) et dire ses Empty Words (vendredi 22). Auparavant, car ce petit festival dure une semaine, Gérard Freyre joue les Sonates et Interludes pour piano préparé, le lundi 18, et Gracie Sultan les Études astrales pour piano, le mardi 19. Enfin, on pourra découvrir les récentes Poèmes Éloqués par le violoniste Paul Zukofsky (jeudi 21). C'est l'occasion pour ceux qui confondent encore volontiers la musique de Cage avec l'idée qu'il s'en sont faite un jour de constater qu'elle a encore évolué, parfois sévère, mais toujours libre. (Renseignements : 073-27-41).

ET AUSSI : Rétrospective Paris-Berlin, vendredi 15 (Wedekind, Schönberg, Weber, Liszt) et dimanche 16 (Tchaïkovski), à 18 heures, au cinquième étage du Centre Georges-Pompidou. Soirée Schubert sur un piano-forte par Paul Badura Skoda (Théâtre du Rond-Point, lundi 18, à 20 h 30). Le Quartier Parrenin à l'Église des Bénédictins (mardi 19, à 21 heures) dans un programme Mozart, Beethoven, Schubert. Le lendemain, même endroit, même heure, Jean-Jacques Kantorow jouera Mozart accompagné au piano-forte par Hans Govaerts. L'Orchestre de Chicago, en tournée, sous la direction de Georg Solti, fait halte au Palais des congrès, le mercredi 20 septembre pour y donner les premières symphonies de Beethoven et de Mahler. Enfin, le Festival de Saint-Dizier jette ses derniers feux : Sazour à cordes de Paris, vendredi 15, à 21 h 15 (Schubert, Schöenberg), Quatuor Amadeus, dimanche 17, à 15 heures (Schubert). Renseignements : (61) 66-14-11.

expositions

PARIS-BERLIN
au Centre Georges-Pompidou
1900-1933 : Berlin, plutôt que Paris, et c'est tellement mieux ainsi. On avait besoin qu'enfin soit déployé sur les bords de Seine le dossier épais de l'art allemand depuis les débuts de l'expressionnisme à l'aube des années 1900 jusqu'aux années 1930 et désespérantes aussi de son histoire. Peinture, architecture, arts appliqués... De Kokoschka et Kirchner à Dada, d'Otto Dix et George Grosz au Bauhaus et à la Nouvelle Objectivité, violence, révolte, refus névrotique de la société bourgeoise, préoccupations sociales. Loin de l'ivresse plastique et de la folie libérée des créateurs parisiens.

DESSINS DE HANS HARTUNG

aux Sables-d'Olonne
L'aventure de l'abstraction lyrique retracée à travers la rétrospective des dessins d'un précurseur : les premières aquarelles et les premiers lavés inf. eis d'Hartung datent de 1922, alors que le mouvement n'était répandu en France qu'après 1950. Une importante exposition montée par un musée de province dynamique, ouvert à l'art contemporain, et qui ne se contente pas d'une seule exposition par an.

L'ÉCOLE DE PONT-AVEN

au musée de Quimper
Ceux qui, autour de Gauguin, d'Emile Bernard et de Sérusier se sont retrouvés, vers l'année 1890, à Pont-Aven ou au Pouldu : Maïtra, Lacombe, Morel, Filiger, pour ne citer que les artistes les mieux représentés à l'exposition. Celle-ci constitue le premier bilan des œuvres appartenant à l'école côtière conservées dans les collections publiques et privées de Bretagne. Après Quimper, elle ira à Rennes, puis à Nantes.

L'ABSTRACTION CRÉATION

au Musée d'art moderne de la Ville de Paris
L'histoire d'un groupe et d'une revue l'Abstraction Création, qui, entre 1931 et 1935, réunit les peintres de l'avant-garde internationale à Paris. Dès cette époque toutes les voies de l'abstraction semblent d'ores et déjà explorées. L'exposition retrace cette période d'intense création sans faire de sélection a posteriori, en restant fidèle aux arrangements du groupe; la froideur des cinémas disparaît derrière la vie d'une époque. A l'étage au-dessus, l'ARC a organisé une exposition sur les auteurs récents de l'abstraction, où l'on peut prendre la température de certaines œuvres contemporaines. Deux expositions essentielles sur les inquiétudes du siècle.

AUGUSTE RODIN

le mouvement des Bourgeois de Calais, au Musée Rodin
Un « dossier » qui semble sans faille sur l'œuvre la plus connue du sculpteur. Tout y est dit et montré : la commande, les problèmes financiers et matériels, les modèles, les versions successives, la puissance de Rodin. Le catalogue est un trop rare chef-d'œuvre de précision.

L'HOMME ET SON CORPS

DANS LA SOCIÉTÉ TRADITIONNELLE
au Musée national des arts et traditions populaires
Fidèle aux rituels du musée, cette exposition parvient à être à la fois complète, car issue d'un rigoureux travail, et redoublante par sa présentation, les surprises de son circuit, la chaleur et le pittoresque de ses audio-visuels. Toutes les attitudes, les utilisations et les interprétations du corps humain dans la société française y sont évoquées à travers des objets beaux, symboliques ou les deux à la fois.

MOURLOT

à Avignon (grande chapelle de Palais des papes)
L'histoire d'une famille vouée à l'imprimerie. Le plus illustre de ses membres, Fernand Mourlot réinventait l'art de la lithographie. Ses affiches et reproductions, qu'il tira de l'œuvre des plus grands peintres du XX^e siècle, ont donné aux arts de la rue des lettres de noblesse, y ont introduit la perfection technique et humaine du compagnonnage.

ET AUSSI : La peinture en Provence au XVII^e siècle, au palais Longchamp à Marseille (à la découverte de talents restés longtemps inconnus); Alberto Giacometti chez Masegh, à Saint-Paul-de-Vence (l'anguisse et la nuit du grand peintre et sculpteur); Sculptures romanes de Toulouse au musée Chagall, à Nice (ce qui reste de trois anciens chantiers); De Renoir à Matisse et Jules Romain, au Grand Palais; Piero Della Francesca, un dossier du département des peintures du «uvre; Jacques Lepetit, au Centre Pompidou. ET BIENTÔT : Les frères Le Nain, au Grand Palais (à partir du 4 octobre); Claude Le Lorrain, au Louvre (à partir du 20 octobre); Miro, au Musée d'art moderne de la Ville de Paris (à partir du 28 octobre); et au Centre Pompidou (à partir du 20 septembre); Bernanos, à la Bibliothèque nationale (à partir du 14 septembre); Asperger au Musée d'art moderne de la Ville de Paris (à partir du 13 octobre); Reliques italiennes du treizième ou quatorzième siècle, au Louvre (à partir du 14 octobre).

Jean-Luc GUÉRIN PRÉSENTE à 20 h 30

de R. GUITTON avec N. COURVAL et G. CUVIER

LA NOUVELLE STAR

AUX BLANCS MANTEAUX
15, r. des Blancs-Manteaux
277-42-51 et 548-35-28

ACTION CHRISTINE 6^e (v.o.)
ACTION RÉPUBLIQUE 11^e (v.o.)

En alternance: 3 grands films
Le héros sacrilège
Les amants crucifiés
La vie d'O'Hara femme galante

GRAND REX VF • UGC ERMITAGE VO • CLUNY ECOLES VO • ROTONDE VF • MISTRAL VF
UGC Gobelins VF • SAINT-CHARLES CONVENTION VF • 3 MURAT VF
CYRANO Versailles • ULIS Orsay • BUXY Val d'Yerres • CARREFOUR Pantin
ARTEL Villeneuve • ALPHA Argenteuil • PARINOR Aulnay
PALAIS DU PARC Le Perreux

Après "LA TOUR INFERNALE"
la nouvelle super-production de
IRWIN ALLEN

l'inévitable catastrophe

(THE SWARM)

— MICHAEL CURTIZ — KATHARINE BOSS — RICHARD WIDMARK — RICHARD CROMBIE — OLIVIA DE HAVILLAND — BEN JONSON
LEE GRANT — JOSE FERRER — PATTY DUFFY — ASTIN — SLUA PICKENS — BRADFORD DILLMAN — FRED MACMURRAY — PERRY FORDON

LA CANNE
A SUCRE
BAB 23.25
DINER-SPECTACLE

MIZOGUCHI

V.o. : PUBLICIS ÉLYSÉES - PUBLICIS MATIGNON. — V.f. : CAPRI Grands Boulevards
PARAMOUNT ODÉON - PARAMOUNT MONTPARNASSE - PARAMOUNT Gobelins
PARAMOUNT MAILLOT - PARAMOUNT OPÉRA - CONVENTION SAINT-CHARLES
PARLY-2 - VÉLIZY-2 - ROSNY - ARTEL Nogent - ARTEL Créteil - GAMMA Argenteuil
4-PERRAY - FLANADES Sarcelles - STUDIO Rueil - FRANÇAIS Arpejon
LE PRADO Aulnay - KOSMOS Chelles - FRANÇAIS Grigny

L'as du volant au service des gangsters.
C'est vraiment de la grande cascade
qui devient une sorte de 10^e art.
Robert Chazal.

DRIVER

RYAN O'NEAL • BRUCE DERN • ISABELLE ADJANI

LAWRENCE GORDON "DRIVER" — MICHAEL SMALL

John Travolta

GREASE

JOAN MARCUS

MULTIMEDIA Pathe - Eclair - Rueil Ariel - ASNIERS

سورة من القرآن

Expositions

CENTRE POMPIDOU. Entrée principale, rue Saint-Martin (87-12-13). Informations téléphoniques : 277-11-12. Sauf mardi, de 12 h. à 20 h. ; sans de dim. à 10 h. à 22 h. Entrée libre le dimanche. PARIS - BERLIN. Rapports et contrastes. France-Allemagne, 1969-1973. Jusqu'au 6 novembre. JACQUES LIPCHITZ (4^e étage). Jusqu'au 18 octobre. ARTISTES JOUUREPHEU 9 : Sculptures funéraires de Kozl-Mouroulié (Côte-d'Ivoire) - Gravures de Trévis (Tunis). Jusqu'au 25 septembre. Centre de création industrielle L'ESPACE URBAIN SOVIÉTIQUE 1917-1976. Jusqu'au 18 septembre. SOUS LE SOLEIL AUTREMENT, l'espace soviétique. Jusqu'au 18 octobre. MUSÉES DE RENNOIR A MATISSE. Vingt-deux "dées" d'œuvres des musées soviétiques et français. Grand Palais, entrée Clemenceau (211-54-10), sauf mardi, de 10 h. à 20 h. Le mercredi jusqu'à 22 h. Entrée : 5 F ; le samedi : 4 F. Jusqu'au 18 septembre. JULES ROMAIN, l'histoire de sculptures (sculptures et dessins). Grand Palais (voir ci-dessus). Jusqu'au 2 octobre. HENRI ERVIERE (1864-1951). Aquilles et gravures. Petit Palais, quai Alexandre-III (285-50-51), Sauf lundi et mardi, de 10 h. à 17 h. 40. Entrée : 5 F ; gratuite le dimanche. Jusqu'au 15 septembre. PIERO DELLA FRANCESCA. Le portrait de Sigismond - Malherbe (donner du département des peintures, n° 19). Musée du Louvre, entrée porte Jaurès (50-58-59). Sauf mardi, de 9 h. 45 à 17 h. Entrée : 5 F (gratuite le dimanche). Jusqu'au 18 septembre. NOUVELLES ATTRIBUTIONS. Dessins du séisme et du dix-septième siècle. Musée du Louvre, entrée porte Jaurès (voir ci-dessus). Jusqu'au 19 septembre. DONATION PICASSO. Musée du Louvre, entrée porte Jaurès (voir ci-dessus). AUGUSTE BOUIN : le monument des Bourgeois de Calais (1384-1395). Musée Rodin, 7, rue de Varenne (705-61-34). Sauf mardi, de 10 h. à 12 h. et de 14 h. à 18 h. Entrée : 5 F ; le dimanche : 2,50 F. Jusqu'au 25 septembre.

LES BARBUS. Musée Bourdelle, 18, rue Antoine-Bourdelle (548-07-37). Sauf mardi, de 10 h. à 17 h. 30. Entrée : 8 F. Jusqu'à fin septembre. PARIS VO PAR LES PEINTRES. De Géricault à Forzy. Collections du musée Carnavalet. Musée annexé du 12^e arrondissement, 130, avenue Daumesnil. De 10 h. à 12 h. 30 et de 13 h. 30 à 17 h. 45. Jusqu'au 4 octobre. ABSTRACTION-CREATION (1931-1951). Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson (723-61-27). Sauf lundi et mardi, de 10 h. à 17 h. 40. Entrée : 5 F ; gratuite le dimanche. Jusqu'au 1^{er} octobre. PEINTRES OU QATAR. Musée d'art moderne de la Ville de Paris (voir ci-dessus). Jusqu'au 1^{er} octobre. L'ABSTRACTION ANALYTIQUE : Ogieter, Devard, tracères du mouvement. ARC Paris, au Musée d'art moderne de la Ville de Paris (voir ci-dessus). Jusqu'au 18 septembre. ATLEAS PORTUGAL. Musée des enfants au Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 14, quai de New-York (voir ci-dessus). Entrée gratuite pour les enfants et les groupes (autorisation préalable obligatoire au 723-61-27). Jusqu'au 23 octobre. PEINTRES DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU. Musée des arts décoratifs, 107, rue de Rivoli (260-22-14). Sauf mardi, de 10 h. à 12 h. et de 14 h. à 17 h. Entrée : 5 F. Jusqu'au 18 septembre. DESSINS D'ORIENT DU DIX-SEPTIÈME AU VINGTIÈME SIÈCLE. Musée des arts décoratifs (voir ci-dessus). Jusqu'au 15 novembre. FOLAIN : 1832-1831. Musée Marmottan, 2, rue Louis-Solty (234-57-43). Sauf lundi, de 10 h. à 18 h. Jusqu'au 24 septembre. L'ORFÈVRE ET SON CORPS DANS LA SOCIÉTÉ TRADITIONNELLE. Musée national des arts et traditions populaires, 4, rue de Ménilmontant - Canal (bols de Boulogne) (147-60-30). Sauf mardi, de 10 h. à 17 h. 15. Entrée : 5 F ; le dimanche : 4 F. Jusqu'au 2 octobre. SPLENDIDEURS DES COSTUMES DU MONDE. Musée de l'homme, Palais de Chaillot (505-70-68). Sauf mardi, de 10 h. à 20 h. Jusqu'au 15 novembre. ELEGANCES FRANÇAISES, de 1758 à nos jours. Musée de la mode et du costume, palais Galliera, 10, avenue Pierre-I^{er}-de-Serbe (720-36-48). Sauf lundi et mardi, de 10 h. à 17 h. 45. Jusqu'au 30 octobre. VILLAGES DE MONTMARTRE. Musée de Montmartre, 17, rue Saint-Vincent. Jusqu'en octobre. IL FAUT UNE FOIS LEONARD. Exposition-atelier pour enfants. Musée en herbe, Jardin d'acclimatation, boulevard des Saïbons. Jusqu'au 31 décembre. LES FOLIES DU DIX-HUITIÈME SIÈCLE A PARIS. Château de Bagatelle, rue de Sévres-à-Neuilly, bois de Boulogne. Tous les jours, de 10 h. à 17 h. 30. Jusqu'au 11 septembre. ARCHITECTURES : Photographies de L. Balis, P. Baron, A. Bellegrin, J. Bonnemaison, P. Tosani, J. Turner. Galerie de photographies de la Bibliothèque nationale, 4, rue Louvois. Sauf dimanche, de 12 h. à 18 h. Jusqu'au 18 septembre. JARDINS DE FRANCE - 1789-1829. Musée de la Ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson (723-61-27). Sauf mardi, de 10 h. à 12 h. 30 et de 14 h. à 18 h. 30. Jusqu'au 30 septembre. CENT CINQUANTE ANS DE MOÛSE (1828-1978). Bibliothèque Morny, 14, rue de Valenciennes (232-72-34). Sauf dimanche, de 13 h. 30 à 20 h. Entrée libre. Jusqu'au 14 octobre. CENTRES CULTURELS ROSARIO FLORES et CHARY DE GOYENNE. Peintures sur toile et sur soie. Bibliothèque espagnole, 11, avenue Marceau. Sauf mardi, de 10 h. à 18 h. 30. Entrée libre. Jusqu'au 30 septembre. QUAND L'ÉTRANGER REÇOIT PARIS. Maison de l'ÉTRANGER, 23, avenue des Champs-Élysées (225-62-90). Jusqu'au 30 septembre. EN REGION PARISIENNE FONTAINEBLEAU - Fontainebleau. Retrospective : 1812-1978. Salle des fêtes du théâtre. Tous les jours, de 10 h. à 18 h. Jusqu'au 17 septembre. SANNONIS - Tapisseries contemporaines (Ary, Bergman, Calder, Kandinsky, Le Corbusier, Ripollé, etc.). Centre Culturel de Sannonnis, place du Général-Lacaze (951-61-54). L. Marc. Sam. de 15 h. à 18 h. ; Mardi, Jeudi, de 9 h. à 13 h. 30 ; Dim. de 9 h. à 12 h. 30 et de 15 h. à 17 h. Entrée libre. Jusqu'au 25 octobre. VERSAILLES - Cafés, bistrot et compagnie. Centre culturel de la Calise d'Espagne, 153, boulevard de la Reine (853-82-05). Jusqu'au 30 septembre.

Concerts

MERCREDI 13 SEPTEMBRE CENTRE POMPIDOU, 18 h. : Les solistes de l'Ensemble intercontemporain (Krenek, Bata, Hindemith). LUCERNAIRE, 19 h. : C. Stigliani, piano (Scaruffi, Ravel, Debussy, Schubert) ; 21 h. : J.-C. Delmas, flûte, A. Bartelloni, mezzo-soprano (Telemann, Bayle, Ravel, Ibert, Sciarino). JEUDI 14 CENTRE POMPIDOU, 18 h. : Les solistes de l'Ensemble intercontemporain (Rogier, Strauss-Kerr). EGLISE SAINT-LOUIS D'ANTEN, 18 h. : J. Bouliou, orgue (Camplon, F. Tourneur). LUCERNAIRE, 19 h. : voir le 13 ; 21 h. : J.-C. Delmas, flûte, P. Gaudin, piano (Mozart) (Mozart, Fauré, Bach, Rouseff, Ibert Sciarino). VENDREDI 15 LUCERNAIRE, 18 h. : voir le 13. CENTRE POMPIDOU, 18 h. : R. Drescher, les solistes de l'Ensemble intercontemporain (Weill-Gasbarra, Schönberg-Wedekind, Schönberg-Falk). SAMEDI 16 LUCERNAIRE, 19 h. : voir le 13 ; 21 h. : J. Bouliou, orgue, J.-C. Delmas, flûte (Bach, Krumpoltz, Nodermann, Tjebbi, Fauré). DIMANCHE 17 LUCERNAIRE, 18 h. : voir le 13 ; 21 h. : voir le 13. NOTRE-DAME DE PARIS, 17 h. 45 : Montréal Torreni-Serra, orgue (Ximenes, Bruna, Ginzerters, Guiral Soler, Caballies). CENTRE POMPIDOU, 18 h. : L'Age du jazz, par les solistes de l'Ensemble intercontemporain (Stravinski, Milhaud, Bichev, Hooegger, Krenek, Seiber). LUNDI 18 ATHÈNES, 21 h. : John Cage (œuvres vocales et instrumentales). LUCERNAIRE, 19 h. : M. Moreschi, soprano, G. Kern, piano (Schubert, Schumann, Strauss). MARDI 19 ATHÈNES, 21 h. : voir le 18. LUCERNAIRE, 19 h. : voir le 15. FESTIVAL ESTIVAL (329-33-94) EGLISE SAINT-SULPICE, le 13, 20 h. 30 : J. Guillou, orgue (Schumann, Dupré, Widor, Guillon). CONCERTS 14, 18 h. 30 : J.-E. Dalber, clavessin, K. Graf, soprano, P.-L. Graf, flûte (Rameau, Jolivet, Rouseff, Rameau). EGLISE SAINT-SEVERIN, le 14, 20 h. 30 : Nouvel Orchestre philharmonique de Radio-France, dir. A. Myrta (Mozart). EGLISE SAINT-GERMAIN-DES-PRÈS, le 15, 20 h. 30 : Ensemble grégorien de Versailles (chants grégoriens). THEATRE DU RANSLAGE, le 14 à 18 h. 30 : Jeunes interprètes et compositeurs polonais (Charnecki, Penderecki, Borkowski, Myrta) ; le 18 à 20 h. 30 : Paul Radars, Skoda, forte-piano (Schubert). SAINT-CHAPELLE, le 19, 18 h. 30 et 20 h. 30 : Ensemble Outilman Dufay (chants grégoriens et polyphonies médiévales). FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE EGLISE DES BILLETTES, le 13, 21 h. : Lieder Quartet (Haydn) ; le 14 : Trio Ravel (Chopin) ; le 19 : Quatuor Faltman (Mozart, Beethoven, Schubert). EGLISE SAINT-LOUIS-EN-LEZ-TOURNAI, le 15, 20 h. 30 : Orchestre de chambre Thomas (Mozart, Haendel, Bach, Corrette). MUSÉE CAENVALENT, le 16, 21 h. : C. Mallou et M. Romiszny, piano (Schubert). EN REGION PARISIENNE ANTHEM, salle Jean-Vilar, le 15, 22 h. 30 : La route vers demain, Zoo. BRISTEUIL, château, le 17, 20 h. : Stanislas Vigier, piano (Bach, Chopin, Liszt, Debussy, Ravel). L'ISLE-ADAM, Pavillon chinois, le 18, 17 h. : Groupe de musique contemporaine de Varsovie. ORLY, hôtel Hilton, le 18, 21 h. : Jeunes interprètes et compositeurs polonais. DASA-YEN-BRIE, église, le 18, 21 h. : Orchestre de l'Île-de-France, dir. J. Fournet ; sol. F.-E. Houbart (Schubert, Saint-Saëns). SOCHAUX, Orangerie du château, 2^e Festival (661-66-71), le 15, 20 h. 45 : F. Berbet-Gony (Schubert, Mozart, Baubet-Gony) ; le 16, 17 h. 30 : Ensemble de chambre français (Mozart, Haydn, Hindemith, Francaix) ; le 17, 17 h. 30 : Quatuor Lesnegueth, M.-Th. Chalivert (Mozart). SREANS, église Saint-Désir, le 16, 21 h. : Ensemble instrumental Monteverdi, dir. M. Dubois (Vivaldi).

MARIGNAN PATHÉ VO - ÉLYSÉES CINÉMA VO - NAPOLÉON - RICHELIEU GAUMONT - RIO OPÉRA - HELDER - WEPLER PATHÉ - MAYFAIR VO - MONTPARNASSE PATHÉ - GAUMONT SUD - GAUMONT GAMBETTA - FAUVETTE CAMBRONNE - SAINT-GERMAIN HUCHETTE VO - SAINT-MICHEL VO



John Travolta Olivia Newton-John GREASE c'est sympa LINE PRODUCTION ROBERT STIGWOOD/ALLAN CARR JOHN TRAVOLTA - OLIVIA NEWTON-JOHN - GREASE WITH STOCKARD CHANNING dans le rôle de Rizzo - CHESS STONE - ÈVE ARDEN - FRANKIE AVALON JOAN BLONDELL, EDD BYRNES, SID CAESAR, ALICE GHOSTLEY, DODY GOODMAN, SHI-NANA-NA Scénario de BRONTE WOODWARD adapté par ALLAN CARR. Musique composée par JIM JACOBS et WARREN CASEY. Producteur exécutif KENNETH WAISSMAN. Maxine Fox. Production exécutive RANDAL KLEISER. Production ROBERT STIGWOOD, ALLAN CARR. Rédaction RANDAL KLEISER. Distribution par CINECITY. UN FILM PARADOXIquement DESTROYÉ PAR CINECITY INTERNATIONAL CORPORATION.

CHAMPIGNY Multiciné Pathé - ENGHEN Français - THAIS Belle Epine - LE BOURGET Aviatco - EVRY Gaumont - RUEIL Ariel - ASMÈRES Tricycles - VELIZY - VERSAILLES Cyrano - SARCELLES Flanades

5^e MOIS Cinéma Bilboquet, 22, rue G.-Appolinaire. Tél. : 222-87-23

Film de SOLEIL Ridha Behi DES HYENES

LE CONSERVATOIRE LIBRE DU CINÉMA FRANÇAIS pour devenir assistant-réalisateur script-girl monteur-monteuse Cours directs (1^{re} et 2^e années) Cours par correspondance (1^{re} année théorique seulement) CLCF 16, rue du Delta, 75009 Paris Tél. 874.65.94 Documentation M sur demande

concerts SAISON 1978-79 Radio France Orchestre National de France Nouvel Orchestre Philharmonique Saison lyrique Musique pour tous - Musiques sacrées Quatuors - Musique de chambre Récitals de chant ABONNEMENTS 15 séries Ameling • Arroyo • Amy • Armstrong • Arroyo • Auger • Bacquier • Bastin • Baudo • Barbé • Beroff • Cortez • Crespin • Dervaux • Durati • Dutoit • Eschenbach • Eswood • Finnilä • Garciasanz • Geiber • Harper • Huttenlocher • Kagan • Krivine • Leinsdorf • Loriod • Maazel • Marty • Masterson • Matzick • Nimgern • Ozawa • Dammeris • Ranki • Reuter • Rostropovitch • Schreier • Segal • Starker • Tear • Tortalier • Vanzo • Vessey • Weissenberg • Zylls-Gera • Quatuors : Franz Schubert • Kodaly • Melos • Parrenin • Tetrali • Varsovie Pour tous renseignements : Dans le grand hall de Radio France, au Théâtre des Champs-Élysées et Salle Pleyel Par correspondance ou téléphone : Radio France bureau 6415 - 116, avenue du Président Kennedy 75786 Paris Cedex 16 - Tél. : 224.36.17, et 224.30.60.

GUIDE DES ARTS ET DES SPECTACLES

Cinéma

Les films marqués (*) sont interdits aux moins de treize ans (***) aux moins de six-huit ans

cinéma hèque

CHAILLOT (704-24-54)
MERCREDI 13 SEPTEMBRE
15 h. : la Grande Parade, de Vidur; 18 h. 30 : l'Oiseau de paradis, de R. Vidur; 20 h. 30 : Road Flash, de R. Vidur; 22 h. 30 : Lafferty and the gold dust twin, de R. Richards.

JEUDI 14
15 h. : la Reine de la Réta, de Cocteau; 18 h. 30 : Orphée, de Cocteau; 20 h. 30 : J'ai vu Raoul, de R. Rossini; 22 h. 30 : le conte, un conte, de R. Rossini.

BEAUBOURG (704-24-54)
MERCREDI 13
15 h. : Ma sœur est du tonnerre, de R. Quina; 17 h. : Une heure avec moi, de K. Luitisch; 19 h. : Danes, de R. Knight.

JEUDI 14
15 h. : Amour-moi et toi, de Mammoulian; 17 h. : Sa Majesté le docteur, de J. von Sternberg; 19 h. : la Reine de Broadway, de Vidur.

Les films nouveaux

LA RECHERCHE DE MR GOODBAR (A. v.o.) v.d. : Eryk Folin-Snow, 8 (325-87-29).
NITE HALL (A. v.o.) v.d. : La Cie. de Argent de la Vieilles (It.) v.d. : Marala de (378-87-89).

DRIVER (A. v.o.) v.d. : Paramount-Odeon, 8 (325-52-83); Publicis-Champs-Élysées, 8 (720-76-23); v.f. : Capri, 2e (206-11-89); Publicis-Matignon, 8 (320-31-97); Paramount-Opéra, 8 (073-34-37); Paramount-Gobelins, 13 (707-12-28); Paramount-Montparnasse, 14 (320-22-17); Convention Saint-Charles, 15 (378-33-00); Paramount-Mallot, 17 (758-24-24); Secretan, 19 (206-71-33).

LE SECOND SOUFFLE, film français de Gérard Blain; La Cie. 8 (327-88-00); U.G.C.-Opéra, 8 (329-42-82); Danton, 8 (723-88-23); Colisée, 8 (329-42-82); Olympia, 14 (542-87-42); Parisien, 14 (329-83-11); Francais, 9 (770-33-88); Gaumont-Convention, 15 (828-42-27).

FEDORA, film américain de Billy Wilder (v.o.) v.d. : U.G.C.-Odeon, 8 (325-71-08); Le Paris, 8 (328-53-89); v.f. : Capri, 2e (206-11-89); U.G.C.-Opéra, 8 (770-01-00); U.G.C.-Gare de Lyon, 12 (343-01-88); Paramount-Galaxie, 13 (320-89-32); Miramar, 14 (320-89-32); Mistral, 14 (320-89-32); Magic-Convention, 20 (320-89-32); Les Femmes (A. v.o.) v.d. : Quinette, 8 (323-35-40); France Elysées, 8 (722-71-11); Monte-Carlo, 8 (225-08-85); Parisien, 14 (329-83-11); v.f. : Madrieta, 8 (073-36-83); Nations, 12 (343-01-88); Gaumont-Sud, 14 (331-31-18).

LA MALEDICTION II (A. v.o.) v.d. : Marignan, 8 (329-82-82); v.f. : Montparnasse 83, 8 (544-14-27); Lumière, 9 (320-89-32); Clichy-Pathé, 18 (322-87-41).

LE JEU DE LA POMME (Tech. v.o.) : Saint-André-des-Arts, 8 (228-48-18).
JEUNE ET INNOCENT (A. v.o.) : Quintette, 8 (323-35-40); 14-Juillet, 14 (320-89-32); Elysses-Lindoll, 8 (320-36-14).
JE SUIS TRISTE MAIS JE ME SOUVIENS (Fr.) : Rex, 2 (225-83-83); Bretagne, 8 (223-87-87); Normandie, 8 (329-41-18); Paramount-Opéra, 8 (073-34-37); U.G.C.-Gare de Lyon, 12 (343-01-88); U.G.C.-Gobelins, 13 (321-06-19); Paramount-Orléans, 14 (344-45-21); Magic-Convention, 19 (322-89-75); Secretan, 19 (206-71-33); Publicis-Saint-Germain, 8 (222-72-20).

LES MAINS DANS LES POCHES (A. v.o.) v.d. : Marignan, 8 (329-82-82); Nations, 12 (343-01-88); Montparnasse-Pathé, 14 (326-83-13); U.G.C.-Opéra, 8 (073-34-37).
LE MATAMORE (It. v.o.) v.d. : Quinette, 8 (323-35-40); Elysses-Lindoll, 8 (320-36-14); Parisien, 14 (329-83-11).
MELODIE POUR UN TUEUR (A. v.o.) v.d. : Marignan, 8 (329-82-82); v.f. : Mercury, 8 (225-78-80); v.f. : Paramount-Opéra, 8 (073-34-37).

LES NOUVEAUX MONSTERS (It. v.o.) v.d. : Quinette, 8 (323-35-40); U.G.C.-Marbut, 8 (225-87-41).
L'ORDRE ET LA SECURITE DU MONDE (Fr.) v.d. : U.G.C.-Opéra, 8 (073-34-37); U.G.C.-Gare de Lyon, 12 (343-01-88); U.G.C.-Gobelins, 13 (321-06-19); Montparnasse, 15 (544-25-82).
LA PETITE (A. v.o.) v.d. : Biarritz, 8 (723-88-23); v.f. : Parisien, 14 (329-83-11); La Petite Filie en Velours Bleu (Fr.) v.d. : Parisien, 14 (329-83-11); Biarritz, 8 (723-88-23); Paramount-Montparnasse, 14 (320-89-32).

LES SEANCES SPECIALES
A BOUT DE SOUFFLE (Fr.) : Les Femmes, 20 (320-89-32), mardi, 21 h.
AMERICAN GRAFFITI (A. v.o.) v.d. : Luxembourg, 8 (633-87-77), 10 h. 12 h. 24 h.
LA CATATRICE INTERIEURE (Fr.) : Le Seina, 8 (322-85-88), 22 h.
LES COMPLEXES (It. v.o.) : Luxembourg, 8 (644-87-34), 12 h. 24 h.
LES DANNERS (Angl. v.o.) : Olympia, 14 (542-87-42), 18 h. 20 h. 22 h. 45.

LE FESTIVAL DU FILM DE PARIS recherche 100 spectateurs. Au Festival Cinématographique International de Paris, pour la première fois, 100 Parisiens représentatifs de la population parisienne, seront sélectionnés suivant la méthode des quotas par la SOFRES. Ils auront le privilège de constituer le jury du Festival et pourront ainsi en 8 jours voir gratuitement 14 grands films inédits. A l'issue du Festival, ils auront la charge de décerner le Grand Prix: "Le Triomphe" et les deux prix d'interprétation au nom du public le plus exigeant du Monde.

Si vous désirez faire partie du jury, il vous suffit de compléter le bon ci-dessous et le faire parvenir à: SOFRES, Festival du Film de Paris, 16, rue Barbès - 92128 MONTRouGE

FEDORA un film de BILLY WILDER. LE PARIS VO • CINEMONDE OPERA • CAPRI • UGC ODEON VO MIRAMAR • MISTRAL • MAGIC CONVENTION • PARAMOUNT GALAXIE 3 MURAT • UCC GARE DE LYON • 3 SECRETAN

WILLIAM HOLDEN • MARTHE KELLER FEDORA avec JOSE FERRER • FRANCES STERNHAGEN • MARIO ADORF • STEPHEN COLLINS • HANS JARAY • GOTTFRIED JOHN et HENRY FONDA

«L'héroïne de la pièce est l'héroïne et le héros est l'Amour» La Compagnie BERTO-RIBES et le Théâtre MARIE-STUART présentent en création mondiale LA NUIT DU 13 la pièce de SANDRA NILS Mise en scène par MICHEL BERTO A partir du 13 Septembre Tous les soirs à 20 h 30 (sauf le dimanche) THÉÂTRE MARIE-STUART 4, rue Marie-Stuart, PARIS - TEL. : 588-17-80. NÉBES : Antoine-Marcet.

ICORDE-PATHÉ - GAUMONT-RICHELIEU - SAINT-LAZARE-PASQUIER - MONTPARNASSE-PATHÉ C. ODEON - CLICHY-PATHÉ - GAUMONT-GAMBETTA - GAUMONT-CONVENTION - GAUMONT-ÉVRY - CYRANO-VERSAILLES - CLUB-MAISONS-ALFORT

ANOUK AIMÉE mon Premier Amour un film écrit et réalisé par ÉLIE CHOURAQUI ... c'est le film d'amour réinventé. - pariscop

ANNÉES

VOTRE TAPE CE SOIR

Cinéma

Les grandes reprises

ADRIEU PHILIPPINE (Fr.) : Saint-André-des-Arts, 14-Juillet-Bastille, 11^e (371-90-81), Olympia 14 (342-47-42).

Les festivals

SAM FERRIS (v.o.) : Studio Dominiq. 19 (705-04-53).

Les classiques du cinéma français

CLAUDE BÉGIN (v.o.) : Les Gladiateurs de l'an 3000.

Les classiques du cinéma étranger

LE SHERIFF EST EN PÉRIEN (A. v.o.) : Les Gladiateurs de l'an 3000.

Les classiques du cinéma américain

LES GLADIATEURS DE L'AN 3000 (v.o.) : Les Gladiateurs de l'an 3000.

Les classiques du cinéma italien

LES GLADIATEURS DE L'AN 3000 (v.o.) : Les Gladiateurs de l'an 3000.

Les classiques du cinéma espagnol

LES GLADIATEURS DE L'AN 3000 (v.o.) : Les Gladiateurs de l'an 3000.

Les classiques du cinéma allemand

LES GLADIATEURS DE L'AN 3000 (v.o.) : Les Gladiateurs de l'an 3000.

GAUMONT COLISÉE - U.G.C. BIARRITZ - FRANÇAIS - 5-PARNASSIENS U.G.C. DANTON - 14-JUILLET BASTILLE - GAUMONT CONVENTION

UN SECOND SOUFFLE film de GERARD BLAIN avec MAREKE CARRIERE - FREDERIC MEISNER

BALZAC ÉLYSÉES - UGC MARBEUF - UGC ODÉON - BONAPARTE OMNIA GRANDS BOULEVARDS - VENDÔME

L'EMPIRE DE LA PASSION UN FILM DE MICHAEL SCHÖCK

COLISÉE 2 - GAUMONT RICHELIEU SAINT-LAZARE PASQUIER - MONTPARNASSE PATHÉ CLUB Moisons-Alfort

Trocadero Cabaret avec ANNY DUPÉREY MARTINE SARCEY HENRI GARCIN

LES INÉDITS DU PALACE ROBERT PALMER

LE THÉÂTRE LE PALACE est désormais ouvert en discothèque

SALLES CLASSÉES CINÉMAS D'ART et d'ESSAI

LE SEINE 10, rue François-Corinon

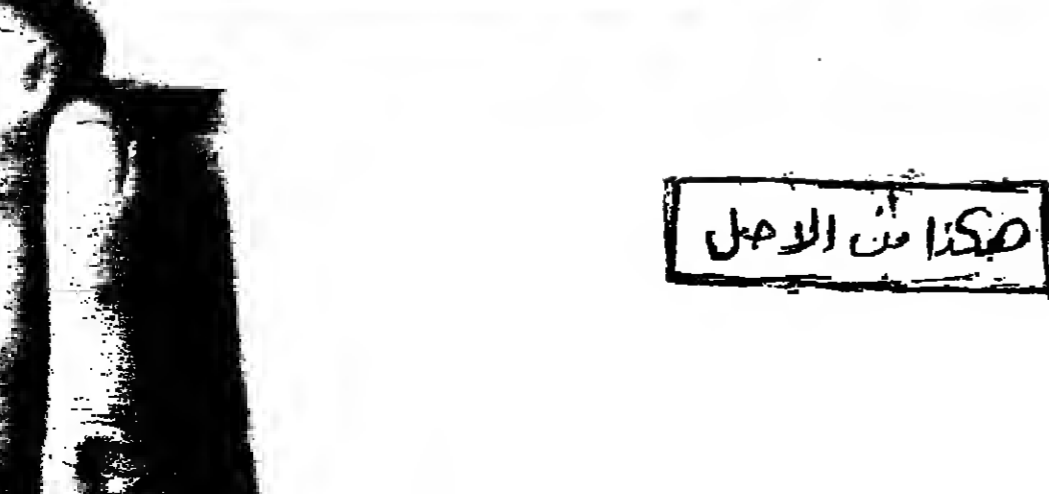
PANTHÉON 13, rue Victor-Cousin

ST. SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS 1 20, rue Saint-André-des-Arts

ST. SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS 2 30, rue Saint-André-des-Arts

CABARETS LES 2 MEILLEURES SOIRÉES DE PARIS LIDO BAL DU MOULIN ROUGE LISSETTE MALDOOR FÊTE ALCAZAR

DES RESTAURANTS LA MAISON D'ALSACE



سكنا من الاجمل

DES SPECTACLES

VOTRE TABLE CE SOIR

Ambiance musicale ■ Orchestre - P.M.R. : prix moyen du repas - J... h. ouvert jusqu'à... heures

DINERS AVANT LE SPECTACLE

- L'ALSACE AUX HALLES 236-74-24... CRISP'S GRILL 236-82-35... CHEZ HANS 542-92-42... AUB. DE RIQUERWIE 770-82-39... LA BOUTIQUE DE PATISSIER 711-77...

DINERS... DANS UN JARDIN

- LE TOTEM 553-90-49... LA CREMAILLERE 1909 608-58-59...

DINERS

- ATELIER BLEU P/dim... MONSIEUR BEGUE P/dim... LE CLAIR DE LUNE P/dim... ASSISTE AU BEGUE - POCARDI... LA TIGRE HASSAN... LE MALIN... RESTAURANT PIERRE P/dim... LA TRUFFE NOIRE... ASSISTE AU BEGUE... KYOTO... AU PETIT RICH P/dim... LA CLOCHE D'OR... LE CAFE D'ANGLETERRE... AUBERGE DU CLOU... TY COZ... CHEZ CASIMIR... LOUIS XIV... STEFANIA... BOPTING... LE THERAN... ST-JEAN-PIERRE-DE-FORT... BAUMANN... AUBERGE DES DOLOMITES... RIVE GAUCHE... MAHARADJAN... ASSISTE AU BEGUE... AISSA FILS... BISTRO DE LA GARE... BRASSERIE DU MORVAN... RELAIS LUDS XIII... CHEZ FRANCOISE... AUBERGE DES ORIX SIGNES... CHEZ OZ PARIS... LA TAVERNE ALSACIENNE... SAN FRANCISCO...

DINERS - SPECTACLES

- MOUÏN DE FANURGE 742-74-49... VILLA OESTE... FOUILLE DE MOSCOU... CHEZ VINCENT... CHATEAU DE LA CORNICHE...

SOUPEURS APRES MINUIT

- DESSIERER... LE SPECIALISTE DE L'HOTEL... TERMINUS NORD... LE MUNICHE... LE PETIT ZINC... GUY... LE CUIJAS... LA CLOSERIE DES LILAS... LE LOUIS XIV... WEPLER... MERVILLE DES MERS... JULIEN...

DES RESTAURANTS OUVERTS 24 heures sur 24

- LA MAISON D'ALSACE... AU PIED DE COCHON... LE GRAND CAFE...

RADIO-TÉLÉVISION

M. LECAT : REFLÈTE LA DIVERSITÉ DU PAYS

M. Jean-Philippe Lecat, ministre de la culture et de la communication, a présidé, mardi 12 septembre, le haut-conseil de l'audiovisuel...

TRIBUNES ET DEBATS

MERCREDI 13 SEPTEMBRE - M. Jean-Pierre Solson, ministre de la jeunesse, des sports et des loisirs, parle de l'éducation physique et sportive au cours du magazine «Le téléphone sonne»...

Contrôler le hasard

On parlait jeu, mardi soir, aux «Dossiers de l'écran», pas des jeux genre arabe ou canasta à vingt sous le point recueillis par une cagnone qui servira à se payer, tous les six mois, un bon petit dîner entre copains...

MERCREDI 13 SEPTEMBRE

CHAINE I : TF 1 - Leur émission préférée est devenue un journal : Les Visiteurs du Mercredi N°1-5F - 20 h. 15. Magazines : Question de temps l'ordinateur et votre avenir! - 22 h. 15. Journal. CHAINE III : FR 3 - 20 h. 30. Téléfilm : Point commun. D'après un roman de M. Curly. Adapt. et réal. O. Des-camps. Avec : M. Dubois, A. Simon, J. Serres, A. Roux, J. Farriera, J. Jeanson, M. Verret, F. Verucissen. - 21 h. 55. Journal. FRANCE-CULTURE - 20 h. Musique de la nostalgia et de l'insouciance : avec V. Janáček et J. Sibelius. - 22 h. 30. Nuits magiques : «A l'aller-retour de la nuit». FRANCE-MUSIQUE - 20 h. 30. En direct du Royal Albert Hall de Londres... «Symphonie n° 5 en mi bémol majeur» (Haydn), «Concerto pour piano n° 4 en sol mineur» (Beethoven), «Symphonie n° 2 en ut mineur» (Tchaïkovski), par le Royal Philharmonic Orchestra, dir. W. Szustkowiak, piano J. P. L. - 22 h. 30. «L'été de la musique» : 23 h. 10. France-Musique la nuit : mélodies de septembre.

JEUDI 14 SEPTEMBRE

CHAINE I : TF 1 - 12 h. 15. Jeu : Réponse à tout ; 12 h. 30. Midi première ; 13 h. Journal ; 13 h. 50. Objectif santé ; La protection des aliments ; 18 h. 30. La bonne heure ; 18 h. 25. Pour les petits ; 18 h. 30. L'île aux enfants ; 18 h. 35. Feuilleton : «Christians (n° 4)» ; 19 h. 10. Une minute pour les femmes ; 19 h. 40. Les formations oniriques ; l'opposition (le parti socialiste) ; 20 h. Journal. - 20 h. 30. Séries «Algebra (n° 1)» (d'après le roman de F. Maillet-Joris, adapt. F. Varny, réal. M. Wyzn). - 21 h. 25. Magazines : L'événement ; 22 h. 35. Ciné première, avec J. de Coitte et des extraits de «Grisée» et de «La Petite fille en valours bleu». - 23 h. Journal. CHAINE II : A 2 - 14 h. L'opéra sauveur ; l'Inde ; 15 h. Aujourd'hui, madame ; 16 h. Molsé ; 16 h. 50. Sport ; Volley-ball ; 17 h. 55. Récré A 2 ; 18 h. 35. C'est la vie ; 18 h. 55. Jeu : Des chiffres et des lettres ; 19 h. 45. Top-Club ; 20 h. Journal. - 20 h. 35. Messieurs les jurés : L'affaire Lizant Marillat, de F. Claude, réal. A. Michel. - 22 h. 35. Spécial buts : Coupe d'Europe. - 22 h. 45. Journal. CHAINE III : FR 3 - 18 h. 30. Pour les jeunes ; 18 h. 55. Tribune libre : Comité de liaison pour l'action locale et régionale (CLAR) ; 19 h. 10. Feuilleton : Le chevalier de cœur ; 19 h. 20. Emissions régionales ; 20 h. Les Jeux. - 20 h. 30. FILM (un film... un auteur) :

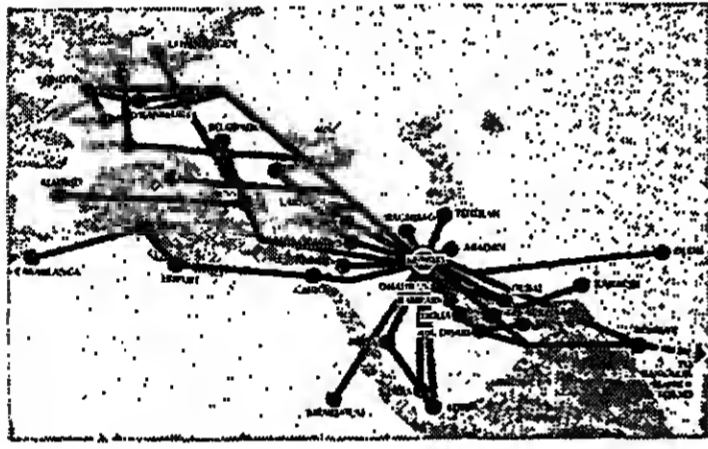
-15% sur tous les appareils Singer. exemple: la nouvelle Startlet bras libre 1890F au lieu de 2225F. SINGER l'ami sincère. *Seul chez nous d'un petit rouge. Offre valable jusqu'au 28 octobre 78.

SALES CINEMA et d'...

Koweit Airways: des affaires importantes pour vous en 1978.

Koweit Airways a le plaisir de vous annoncer la mise en service d'un troisième vol direct Paris/Koweït à partir du 1^{er} Avril, à une heure convenant aux hommes d'affaires, 15 h 10, tous les lundi, mardi et jeudi.

Seule Koweit Airways vous offre 3 vols directs par semaine.



Une promesse faite à l'homme d'affaires.

Demandez à Koweit Airways de transporter vos marchandises, elles arriveront au Koweït avant les autres.

Naturellement, être la ligne nationale donne la priorité à vos marchandises qui sont déchargées le jour de l'arrivée et rapidement dédouanées. Une prise en charge attentive pendant tout le voyage et aucun retard, telle est notre promesse.

Une belle année en perspective pour les hommes d'affaires.

Nous avons d'autres projets pour l'avenir. Nous mettons en service nos nouveaux Jumbo, les derniers en date, avec un aménagement intérieur unique. Le premier Jumbo de l'homme d'affaires! De plus l'ouverture du nouvel aéroport rendra les formalités de douane aussi rapides et efficaces que votre vol.

Avec l'aide de votre agent de voyage mettez-vous au rythme de Koweit Airways. La ligne aérienne qui suit le rythme des affaires.



La ponctualité de l'homme d'affaires.

Voyagez avec Koweit Airways et vous arriverez à l'heure. Dans ce domaine nos records sont sans égal. Nos Boeing décollent trois fois par semaine à une heure convenant

Le 707 de l'homme d'affaires.

Voyagez avec Koweit Airways, la ligne conçue pour l'homme d'affaires.

Nous avons entièrement réaménagé l'intérieur de nos avions, permettant ainsi un meilleur service de la part de nos hôtesses, davantage de confort, d'espace et de calme. Ainsi, si vous devez étudier des statistiques ou lire un rapport, vous pourrez trouver l'atmosphère nécessaire à une telle concentration.

La détente de l'homme d'affaires.

Nous savons que vous souhaitez aussi vous distraire pendant le vol, c'est pourquoi nous avons été les premiers à mettre en place un programme de divertissements sur tous nos vols: projection de films, écoute en stéréo des dernières nouveautés... Nous sommes aussi la seule ligne à vous offrir un choix de menus: 3 en première classe (toujours avec Caviar) et deux en classe touristes.



Koweit Airways, 6 rue de la Paix 75008 Paris. Tél. 261.24.25.

CARNET

Réceptions

— A l'occasion du quatrième anniversaire de la révolution du 12 septembre 1974, le chargé d'affaires d'Éthiopie et Mme Mesfin Relta ont donné une réception mardi 12 septembre.

Mariages

— Mme DIDIER-GIRARD, M. et Mme Urban, René DES-SAILLY, ont la joie de faire part du mariage de leurs enfants, Caroline et Jean. Le samedi 16 septembre 1978. Rendez-vous au château d'Aunoy.

— Mme Guy ROUÏF est heureuse de faire part du mariage de sa fille avec M. Dominique DESMARCELIER. Les obsèques seront célébrées le samedi 2 septembre 1978.

Décès

Le Père Charles-A.-M. AVRIL, ancien provincial, a été rappelé à Dieu le 11 septembre 1978 à Paris, à l'âge de quatre-vingt-un ans. Ses funérailles seront célébrées jeudi 14 septembre, à 19 h. 30, dans l'église conventuelle de l'Annonciation, 232, faubourg Saint-Honoré, Paris (8^e). La part du Père provincial des Dominicains de la province de France, M. le Père prieur et des religieux du couvent de l'Annonciation, de sa famille.

(Le Monde du 12 septembre.)

— Lyon, Chamonix. Mme Marie Gascot, M. et Mme Françoise de Grosvenor, Mme Josiane Berger-Parlier, leurs enfants et petits-enfants. Les familles Padet, Bourin, Coban, Guyonnet, Cuny, Quenin, Varret, Bouche, Goery, M. Gilles Nabou-Caric, Mlle Josephine et Maria Villar, ont la tristesse de faire part du décès de M. Antoine BERGE, survenu le 5 septembre, à l'âge de quatre-vingt-neuf ans, muni des sacrements de l'Église.

Une messe a été célébrée dans l'intimité en l'église Saint-Claude de Tasain, le vendredi 8 septembre.

— M. Louis Bouvier, son épouse, M. et Mme Jean Bouvier, M. et Mme Henri Bouvier, M. et Mme Elienne Bouvier, M. et Mme Philippe Bouvier, ses enfants, ses vingt-neuf petits-enfants, ses onze arrière-petits-enfants, ont la douleur de faire part du décès survenu le mardi 5 septembre 1978 à l'hôpital d'Arachon de M. Louis BOUVIER, né Antoine Clerfeuille. Les obsèques ont eu lieu le 7 septembre à Arachon (Gironde). Une cérémonie religieuse aura lieu le samedi 16 septembre, à 11 heures, en l'église Notre-Dame-de-Grâce de Fassy, Paris (18^e). Cet avis tient lieu de faire-part. 7, rue Chervin, Paris (18^e).

— Jean et Jacqueline Houdart, Jean-Louis, Olivier, Philippe Houdart, Robert et Camé Allier, Pierre et Anita Biala, Claude Fumeccon, font part du décès de leur amie Henriette FOURNIER, née à la Roche, qui s'est éteinte à l'âge de quatre-vingt-quatre ans. Ses obsèques ont eu lieu à Nive le 11 septembre 1978. 77, rue Blanche, 75009 Paris.

— Nous apprenons la mort de notre confrère, Maurice KOROBEINICK, décédé lundi 11 septembre, à Marseille, à l'âge de cinquante-quatre ans.

Né à Paris en 1924, Maurice Koro-beinick avait participé aux combats de la Résistance dans la région provençale. À la libération, entra au journal « Rouge-Midi », puis à « la Marcellaise », où, sous le nom de Maurice Corot, il occupa divers postes, avant d'être nommé rédacteur en chef adjoint. L'an dernier, il avait participé à la création du journal « le Point du jour » à Lyon, comme rédacteur en chef adjoint.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

PALU SPORTS
présente sa nouvelle collection de vêtements: "WEEK-END" et "Le Ciel de Paris" 538.52.35
De 40 à 300 personnes
Buffets, cocktails, banquets
avec Paris à vos pieds.
Parking sous la Tour.
Documentation sur demande

— M. et Mme Marc Lebourcier, leurs enfants et petits-enfants, M. et Mme Pierre Ruas, leurs enfants et petits-enfants, M. et Mme Philippe Mascenas, leurs enfants et petits-enfants, ont la douleur de faire part du décès de M. Paul LEBOUCHER, officier de la Légion d'honneur, ancien élève de l'École polytechnique (1890), ingénieur principal honoraire du génie maritime, ingénieur en chef honoraire de la S.N.C.F., leur père, grand-père et arrière-grand-père, muni des sacrements de l'Église, survenu le 11 septembre 1978, dans sa centième année, au domicile de l'un de ses enfants, 7, rue de la Salette, Paris (17^e), six mois après la mort de son épouse.

Mme Paul LEBOUCHER, née Clotilde Guissey, Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre, à 8 h. 30, en l'église Sainte-Odile, 2, avenue Stéphane-Mallarmé, Paris (17^e), et suivies d'une cérémonie religieuse et de l'inhumation dans le caveau de famille de Tréhen (Finistère), le vendredi 15 septembre.

NI fleurs ni couronnes. Le présent avis tient lieu de faire-part. 76, rue de Monceau, 75008 Paris. 5, hameau de Boullainvillers, 75116 Paris. 7, rue Albert-Samain, 75017 Paris.

Mme Robert Lehmann, M. et Mme Daniel Lehmann, Emmaonella et Elienne Lehmann, Sa famille, ses amis, ont la douleur d'annoncer le décès de Robert LEHMANN, survenu le 11 septembre 1978, à l'âge de soixante-trois ans. Les obsèques auront lieu le jeudi 14 septembre, à 14 h. 30, au cimetière de Montparnasse. (Rendez-vous entrée principale.)

— M. Guy LHERITEAU, Jacques et Marie-France LHERITEAU et leurs enfants, Jean-Pierre et Karoko LHERITEAU et leurs enfants, Jean-Loup et Françoise Philippe et leurs enfants, Et toute la famille, font part du décès de Mme Guy LHERITEAU, née Denise Moullé, psychologue, leur épouse, mère, grand-mère et parents, survenue le 9 septembre 1978 dans sa soixante-troisième année, en son domicile, 2, rue de la Marne à Cachan (94). L'inhumation a eu lieu le mardi 12 septembre au cimetière de Cachan dans la plus stricte intimité.

— Nous apprenons le décès, le vendredi 8 septembre à Saintes (Charente-Maritime), de M. Hubert MEYER, (C.F.R.) né en 1899, Hubert Meyer s'était engagé dans la marine en 1918. Capitaine de réserve, il avait reçu, le 8 mai 1945, le grade de Capitaine Schmitz, commandant atterré de la poche de La Rochelle, évitant ainsi la destruction du navire. Pronot contre-amiral de réserve en 1954, Hubert Meyer avait été élu maire de Royan en 1959. Il avait renoncé à se représenter en 1965.

— Kaddish pour Adam NOWOWINSKI, décédé le 30 août 1978. Alenbik, Nogent-sur-Marne, Tolédano, Strasbourg.

— L'Association des Amis du docteur Janusz Korczak se fait un profond regret d'annoncer le décès, survenu le 29 août 1978, à Saint-Georges-des-Groisiers (Orne), de M. Adam NOWOWINSKI, son fondateur et président d'honneur. Il a été inhumé au cimetière de Saint-Georges-des-Groisiers, le 23 août 1978.

(Professeur de lettres en Pologne avant la guerre de 1939, Adam Nowowinski a très largement contribué à faire connaître en France l'œuvre du docteur Janusz Korczak, ce pédagogue polonais, qui a consacré une partie de sa vie aux orphelins juifs de Varsovie. Le 5 août 1942, il avait accompagné deux cents d'entre eux à Treblinka, où il est mort dans la chambre à gaz. C'est à Adam Nowowinski que l'on doit la récente publication en France du livre du docteur Korczak « Comment aimer un enfant ».)

— Nous apprenons le décès de M. René FAINVIN, président d'honneur de la Compagnie générale d'électricité, commandeur de la Légion d'honneur, croix de guerre 1914-1918, le 10 septembre, dans sa quatre-vingt-troisième année.

Né le 20 février 1889 à Saint-Nazaire, M. René Fainvin est ancien élève de l'École polytechnique et ingénieur des mines. Président (1940), puis président d'honneur (1949) de la Compagnie électro-financière, il est aussi administrateur (1943), vice-président (1955-1970), puis président d'honneur de la Compagnie générale d'électricité.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

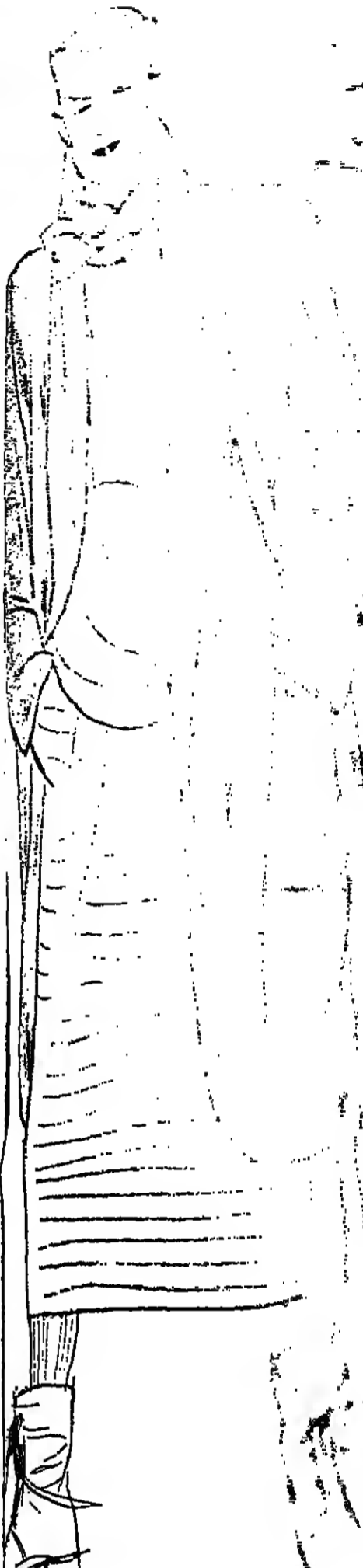
— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.

— M. et Mme Jean RANCE et leur fils ont la douleur de faire part du décès survenu le 10 septembre 1978, à Paris. Les obsèques seront célébrées le jeudi 14 septembre 1978, à 10 heures, en l'église Notre-Dame de la Gare, place Jeanne-d'Arc, 75013 Paris. Un registre de signatures sera à disposition à l'entrée de l'église, 94, avenue Edison, 75013 Paris.



50 NO L

سكنا من الامل



GALERIE-MODE: 50 NOUVELLES BOUTIQUES, LES PLUS GRANDS CRÉATEURS

Galerie-Mode, c'est deux nouveaux étages aux Galeries Lafayette. C'est aussi une nouvelle façon de s'habiller; 50 styles différents regroupés dans 50 boutiques. Sportive, romantique ou classique, vous trouverez la boutique qui correspond à votre style.

Apostrophe Cacharel Chantal Thomass Christian Aujard Christian Dior Tricots et coordonnés Christian Jass Claude Gilbert Claude Montana
Courrèges Daniel Hechter Dejac Dorothée Bis Dorotennis Emmanuelle Khanh Fouls Franck Olivier Gaston Jauret Initial Issey Miyake Jaeger
Jean-Charles de Castelbajac Jean-Claude de Luca Jousse Kenzo Karrigan La Madrague La Squadra Lasserre Lee Cooper Louis Féraud McDouglas
Martine Douvrièr Michel Lipsic Mic-Mac New-Man Philippe Salvet Réol Renata Renoma Radier Saint-Clair Scapa of Scotland
Sonia Rykiel Ted Lapidus Théorème Thierry Mugler Timwear Torrente Tricosa Vera Finbert Yves-Saint-Laurent Tricot

Galerias Lafayette

Hausmann, 1^{er} et 3^e étages.

d'après studio g.

34
120

| | | | | | | |
|----------------------|----------|---------------|--------------------------|--------------------|---------------|-------|
| OFFRES D'EMPLOI | La ligne | La ligne T.C. | ANNONCES CLASSEES | ANNONCES ENCADREES | La ligne col. | T.C. |
| DEMANDES D'EMPLOI | 46,00 | 52,02 | | OFFRES D'EMPLOIS | 27,00 | 30,89 |
| IMMOBILIER | 11,00 | 12,58 | | DEMANDES D'EMPLOIS | 6,00 | 6,86 |
| AUTOMOBILES | 32,00 | 36,61 | | IMMOBILIER | 21,00 | 24,02 |
| AGENDA | 32,00 | 36,61 | | AUTOMOBILES | 21,00 | 24,02 |
| PROP. COMM. CAPITALX | 85,00 | 97,24 | | AGENDA | 21,00 | 24,02 |

REPRODUCTION INTERDITE

offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi

Important groupe industriel offre carrière
Analyste-Programmeur
 à débutant DUT Informatique, libéré des obligations militaires
 Lieu de travail Velizy
 Missions éventuelles en province
 La compagnie Générale d'Informatique chargée du recrutement et de la formation recevra les candidatures.
 Envoyer C.V. + photo à M. de Saint-Sernin
 81 rue de Grenelle 75007 Paris

MATRA
 recherche pour son Service Qualité Composants
INGENIEURS
•Electronicien ou Physicien
 formation ENSI - INSA
 - Il est chargé d'analyser et de pré-évaluer les technologies des nouveaux composants électroniques.
 - Une expérience industrielle de 3 ans environ acquise dans le domaine des composants électroniques est indispensable.
 Réf. A.
•Electronicien
 SUP-ELEC - ENST - ISEP...
 - Il est responsable de la politique et du suivi de la qualité des composants sur des grands projets.
 - Il a également des contacts suivis avec les clients et sous-traitants.
 - Une expérience industrielle de quelques années est souhaitée.
 Réf. B.
 Pour les 2 postes la connaissance de l'anglais est indispensable compte tenu des déplacements de courts durée (France et pays limitrophes).
 Adresser C.V., rémunération souhaitée et photo en indiquant le poste concerné sous N° NK 372
MATRA R. KORFAN B.P. N° 1 - 78140 VELIZY

MATRA
 recherche pour son service Etudes de Systèmes Aérospaciaux.
INGENIEUR
Grandes Ecoles
 SUP-ELEC - Télécom. - Grenoble...
 ayant au minimum 3 ans d'expérience dans les techniques électromagnétiques (radar, télécommunication).
 Adresser C.V., rémunération souhaitée et photo en indiquant la référence NK 373
MATRA R. KORFAN B.P. N° 1 - 78140 VELIZY

IMPORTANTE SOCIÉTÉ
 recherche pour
PARIS
JEUNE INGÉNIEUR
 E.T.P., I.N.S.A. ou équivalent
 pour assurer activités technico-commerciales pour des matériels de cartes ou miniers.
 Le candidat peut être soit un ingénieur débutant ou ce qui revient à un ingénieur ayant quelques années d'expérience dans les domaines concernés.
 Après une période de formation à GRENOBLE sera détaché à PARIS. Il est nécessaire que le candidat, ait une bonne connaissance de l'anglais, des contacts humains faciles et soit fortement motivé pour une activité commerciale.
 Adresser C.V. + ph. et prêt. à n° 78-28 Contesse Publicité, 20, av. Opéra, 75004 Paris Cedex 01 G. 1.

A.O.I.P.
 RECHERCHER
INGÉNIEUR DIPLOMÉ
 ayant plusieurs années d'expérience en MÉCANIQUE DE PRÉCISION
 ET EN HYDRAULIQUE
 pour anime une équipe
 chargée de la conception de machines spéciales.
 Adresser C.V. et décrire avec précision la nature de l'expérience acquise.
 à A.O.I.P. - B.P. 301, PARIS 13°
 (Indiquer le présent et le délai de disponibilité.)

Ne pas oublier les lecteurs répondant aux annonces domiciliées de vous adresser bien indiquer l'adresse sur l'enveloppe le numéro de l'annonce les initiales et de vérifier l'adresse, selon qu'il s'agit de Monde Publicité ou d'une agence.

IMPORTANT CABINET DE COMMISSAIRES AUX COMPTES PARIS
 recherche
CHEFS DE MISSION
 NIVEAU EXPERTISE COMPTABLE
 - expériences minimum : 1 an ;
 - langues étrangères souhaitées.
COLLABORATEURS
 - expérience minimum : 1 an ;
 - langues étrangères souhaitées.
 Env. lettre de candidatures manuscrites, photo, C.V., prêtés, sous le numéro 421- Publicité MESSTERS, 112, rue de Reuilly, 75012 PARIS, qui transmettra.

Responsable F90000 comptabilité gestion
 La filiale française d'une société anglo-saxonne spécialisée dans la distribution de matériel électronique recherche son responsable administratif et financier. Basé en banlieue sud et en liaison étroite avec le P.D.G., le nouveau cadre s'intégrera à une petite équipe. Il devra être très polyvalent pour faire face aux tâches quotidiennes comme aux besoins à plus long terme. Il devra mettre en place des systèmes comptables adaptés à la croissance de la société, pour se consacrer ensuite plus largement à des travaux de gestion.
 *Le poste convient à un candidat, homme ou femme, de 28 ans minimum, de niveau DECS ou équivalent et ayant déjà travaillé dans un contexte anglo-saxon. La connaissance de l'anglais est souhaitée.
 Adresser C.V. détaillé réf.9801 à : I.N. CRETE Tour Maine Moutarnasse, 33 avenue de Maine 75755 Paris Cedex 15 - Discretion absolue -

emplois régionaux emplois régionaux emplois régionaux emplois régionaux

PLAYTEX FRANCE
 38 LA TOUR DU PIN
 à 50Km de LYON et de GRENOBLE
 crée le poste d'
ASSISTANT au DIRECTEUR des RELATIONS HUMAINES
 • LE CANDIDAT
 Agé de 25 ans minimum de formation IUT, Institut de Sc. Po ou C.I.F.O.P. ou similaire, devra avoir une expérience de 2 à 5 ans des Problèmes de Personnel en milieu industriel, le sens des relations humaines et être un homme de contact. Une bonne connaissance de l'anglais est indispensable.
 • SA MISSION
 Il secondera activement le Directeur du Personnel sur tous les aspects de la fonction, notamment :
 Préparation des réunions avec les partenaires sociaux, mise en page du Journal d'Entreprise, analyses de postes, évaluation, notation, effectuer les études décidées par la Direction Générale, préparation du tableau de bord, etc...
 Facilités de logement.
 Envoyer lettre manuscrite en anglais avec C.V., détail et photo à J. LABAUINE Directeur des Relations Industrielles PLAYTEX FRANCE Z.I. - 38110 LA TOUR DU PIN.

GRUPE PHOTOGRAPHIQUE INTERNACIONAL (LUFORD - LUMIERE)
 recherche pour son UNITÉ LYONNAISE (Service Recherche et Développement)
INGENIEUR DE RECHERCHES
 Il devra :
 • Etre agé de 28 ans minimum ;
 • Avoir bénéficié d'une formation scientifique supérieure : diplôme d'ingénieur chimiste, Métrique, Doctorat ;
 • Avoir le goût et la pratique des travaux de recherches ;
 • Avoir une aptitude naturelle à l'esprit et au travail d'équipe ;
 • Avoir une connaissance indispensable de l'anglais et souhaitable de l'allemand.
 Il sera affecté à :
 • Le recherche et la mise au point de nouvelles émulsions photographiques ;
 • L'utilisation de techniques modernes pour l'élaboration de nouvelles surfaces sensibles.
 Rémunération en rapport avec niveau scientifique et expérience.
 Adr. lettre manuscrite, C.V., photo et présentations sous n° 157 à HAVAS LYON, qui transmettra.

SOCIÉTÉ DES TÉLÉPHONES STÉ THOMSON ERICSSON
 Vous avez une première expérience de la VENTE et possédez le profil convaincant du VENDEUR ainsi que les qualités requises pour les rapports avec la clientèle.
 Notre Division TÉLÉPHONIE PRIVÉE vous propose au sein de nos agences de LILLE et ROUEN des postes d'
INGENIEURS COMMERCIAUX
 - Chargés d'animer une équipe de technico-commerciaux, de négocier la vente d'installations téléphoniques, les candidats retenus posséderont un diplôme d'INGENIEUR ELECTRONICIEN.
 - Vous adressez C.V., détaillé, photo et présentations sous référence ICL 78 Direction du Personnel 146, Bd de Valmy 92707 Colombes Cedex.
 Les entretiens peuvent être prévus dans la zone d'activité

GRUPE SPÉCIALISÉ
 dans pièces grandes séries pour l'automobile
 recherche pour les postes de
DIRECTEUR D'USINE
 Formation A.M. ou équivalent
 Expérience confirmée dans ce domaine. Langue allemande ou anglaise appréciée. LOGEMENT ASSURÉ.
 Adr. cur. vitae et présentations sous réf. 5.062 à : F. LICHAUX S.A. B.P. 226, 75093 PARIS Cedex 02, qui transmettra.

L'UNIVERSITÉ DE DROIT, D'ECONOMIE ET DES SCIENCES D'ALIX - MARSEILLE
 propose aux demandeurs d'emploi inscrits à l'A.N.P.E. des stages rémunérés à temps plein (3 à 9 mois)
STAGES 1 ET 2
 Préparation au diplôme de Juriste conseil d'entreprises et de juriste d'affaires internationales (bonne en droit exigée).
STAGE 3
 Statistiques et techniques de gestion (niveau bac + 2 souhaité).
STAGE 4
 Techniques et commercialisation des appareillages scientifiques (niveau bac + 2 souhaité).
STAGE 5
 Préparation au B.T.S. Secrétariat de Direction (3 ans d'expérience exigés).
 Se présenter pour information le 30 septembre à 19 h. au C.A.E. A.N.P.E. Tour Méditerranée, avenue Jules-César, 13006 MARSEILLE.

emplois internationaux
 Importante Société Française regroupant une dizaine d'unités industrielles en AFRIQUE NOIRE recherche pour l'une d'elles, un
DIRECTEUR
 La personne retenue sera un Ingénieur confirmé d'au moins 35 ans, ayant une forte expérience de la production de grande série et de la gestion d'un centre de profit.
 Résidence dans une grande ville d'Afrique. Contrat à durée indéterminée assorti des avantages et garanties expatriés.
 Ecrire avec C.V., photo et présent. sous réf. SDK
CETAGEP
 30, AVENUE ARMAND LEMONNIER 75004 MARLY LE ROI

Ne pas oublier les lecteurs répondant aux annonces domiciliées de vous adresser bien indiquer l'adresse sur l'enveloppe le numéro de l'annonce les initiales et de vérifier l'adresse, selon qu'il s'agit de Monde Publicité ou d'une agence.
UN RESPONSABLE PLANNING FABRICATION
 POUR NOTRE DIVISION PHARMACIE
 Le titulaire du poste sera chargé entre autres :
 • de l'établissement et du suivi du planning fabrication ;
 • du calcul des charges des ateliers et détermination des moyens en personnel et matériel ;
 • de la gestion des stocks et matières premières, etc.
 Le candidat devra être titulaire d'un D.U.T. de GESTION et avoir 2 à 3 années d'expérience.
 Lieu de travail : PITHIVIERS
 Avantages sociaux - 13^e mois - 5^e semaine - Congés d'ancienneté - Primes de vacances - Participation...
 Ecrire de toute urgence au Service du Personnel, LABORATOIRES RIKER, avenue de 11-Novembre - 63300 PITHIVIERS.

Organisme de Prévention et de Sécurité du Bâtiment et des T.P.
 recherche pour son centre de formation bâtiment ORLÉANS
 1) **CONDUCTEUR DE TRAVAUX Génie Civil**
 Formation de base : niveau DUT ou BTS, expérience professionnelle chantiers génie civil et (ou) ouvrages d'art.
 2) **TECHNICIEN ÉLECTRICIEN**
 Formation de base : niveau B.T.S.
 Expérience travaux d'installation et d'équipement bâtiment ou établissements industriels.
 Références minimum : 5 ans bâtiment ou T.P.
 Position cadre, avantages sociaux divers.
POUR DEVENIR :
ANIMATEURS DE FORMATION DE SÉCURITÉ
 Perfectionnement assuré pendant environ 3 mois.
 Adresser cur. vitae et présentations à : OFF BTP, 2 bis, rue Michelet, 91120 Jay-les-Moulineaux.

Constructeur T.V. en province
 recherche
INGÉNIEUR D'ÉTUDES
 pour son Laboratoire Télévision
 Quelques années d'expérience souhaitées
 Faire offre au n° 1.645 à la Monde + Publicité, 5, rue des Mathis, 75427 Paris-9e, qui transmettra. C.V. et présentations indispensables.

Rech. pour groupe d'experts comptables, ville du Centre
1) DIPLOMÉS EXPERTS COMPTABLES ou MEMORIALISTES
 pour postes respons. réclamation dynam. et personnel. Promot. rapide en fonction de l'adaptat. aux emplois offerts. Possib. à court terme, d'intégrer au groupe en qualité d'assoc. L'organism. origina. de groupe perm. l'exerc. de la profession, av. une certaine indépendance intellectuelle.
2) COLLABORATEURS CABINET
 J. H. libéré O.M. niv. B.T.S. D.E.C.S., expérience de cabinet expertises comptables souhaitée.
 Rech. pour région CENTRE : deux AT 2 - AT 3 électromécan. l'un ayant expérience sur circuits analogiques ; l'autre ayant expérience conception systèmes de mesure automatique. Ecrire HAVAS, ORLÉANS, n° 201.735.
 Société Centre France (33 Mont. loup) recherche, pour son service comptable, un responsable D.E.C.S. ou niveau. Expérience en cabinet comptable souhaitée. Ecrire AGENCE HAVAS, 88110 MONTLUCON CEDEX, sous n° 33.164, qui transmettra.

REGION BORDELAISE
 importante société spécialisée dans problèmes : dépôt/échange, transport, promoussage, ventilation dans le secteur de l'industrie du bois, offre situation intéressante et d'avenir à
CADRE SUPÉRIEUR
 DIPLOME A.M. ou équivalent
 - Age minimum 30 ans ;
 - ayant expérience en dépoussage industriel ;
 - apte à assurer responsabilité du secteur
 « AUTRES INDUSTRIES »
 - connaissance de l'anglais souhaitée.
 Adr. lettre man. et C.V. très complet a/réf. 708 à CAMPBELL, B.P. 37, 13034 PARIS CEDEX -17.

Organisme de formation secteur agricole
 recherche
FORMATEUR
 - Conception et réalisation de STAGES économique, expression, animation.
 - Expérience professionnelle.
 - Formation supérieure.
 Adresser C.V., photo et présentations à : I.N.P.A.R. 65, rue de Saint-Brieux, 33042 RENNES CEDEX

CENTRE DE RECHERCHE PHARMACÉUTIQUE région RHODANO-ALPES
 recrute
INGÉNIEURS DÉBUTANTS
 en SYNTHÈSE ORGANIQUE
 Envoyer lettre manuscrite et C.V. à n° 744.360 AI B.P. 42-75
 85 bis, r. Réaumur, 75002 Paris qui transmettra.
 Ch. recrutement (casés) dès oct., durée 15 jours, 1er et 5er jours, 19h.
 Ecr. AGENCE HAVAS, 88110 MONTLUCON CEDEX, sous n° 33.164, qui transmettra.

سكان العمل

| | | |
|----------------------|----------|---------------|
| OFFRES D'EMPLOI | La ligne | La ligne T.C. |
| DEMANDES D'EMPLOI | 48,00 | 82,62 |
| IMMOBILIER | 11,00 | 12,59 |
| AUTOMOBILES | 32,00 | 36,61 |
| AGENDA | 32,00 | 36,61 |
| PROP. COMM. CAPITAUX | 85,00 | 97,24 |

ANNONCES CLASSEES

| | | |
|-------------------|-------------|-------|
| ANNONCES ENGAGEES | La m/m col. | T.C. |
| OFFRES D'EMPLOI | 27,00 | 30,89 |
| DEMANDES D'EMPLOI | 6,00 | 6,88 |
| IMMOBILIER | 21,00 | 24,02 |
| AUTOMOBILES | 21,00 | 24,02 |
| AGENDA | 21,00 | 24,02 |

REPRODUCTION INTERDITE

offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi

Concevoir et développer de nouveaux systèmes de mesure

Société de services pétroliers recherche pour développer de nouveaux systèmes de mesures, deux

Ingénieurs Grandes Ecoles Electroniciens

Ils ont 2 à 5 années d'expérience en électronique d'instrumentation (une bonne connaissance des circuits analogiques est nécessaire). Ces postes offrent de réelles possibilités à des ingénieurs créatifs, motivés par la mise en œuvre pratique de leurs idées, avec à leur disposition, des moyens d'étude et de réalisation à la mesure des problèmes complexes qu'ils auront à résoudre. Le salaire est négociable au-dessus de 90.000F annuels. Si ces postes vous intéressent, prière d'adresser votre curriculum-vitae sous réf. 30.327, à HAVAS CONTACT, 156, bd Haussmann, 75008 PARIS.

SFENA-DSI

DIVISION SYSTEMES INFORMATIQUES recherche, pour développer son SERVICE APRES-VENTE

- Support logiciel **INGÉNIEUR**
SPECIALISTE SYSTEMES ET PROCEDURE DE TELECOMMUNICATION. Formation Ingénieur ou équivalent. Poste à pourvoir à VILLEJY (78)
- Support matériel **TECHNICIENS**
AYANT EXPERIENCE DE PLUMBERS ANGRES SUR PERIPHERIQUES. DUT - BTS ELECTRONIQUE OU EQUIVALENT. Poste à pourvoir à VILLEJY (78)
- Agences de Maintenance **TECHNICIENS**
POUR INTERVENTION EN CLIENTELE SUR DES TERMINAUX LOURDS. SYSTEMES D'INFORMATIQUE DISTRIBUTIVE ET PERIPHERIQUES ASSOCIES. Formation : F.P.A. - B.T.S. - DUT Informatique ou équivalent. Expérience : 2 à 3 ans souhaitable. Postes à pourvoir à VILLEJY - NANTES - BORDEAUX. Envoyer C.V. et photo à S.F.E.N.A., B.P. 55 7840 VILLEJY - VILLACOURTAY SOUS ELY. 1.008 - T. 301 - F. 302

CIMENTS LAFARGE FRANCE

propose des opportunités de carrière à

INGÉNIEURS DÉBUTANTS E.C.P., MINES, A.M.

Désireux d'évoluer à court ou moyen terme vers les fonctions de PRODUCTION

Trois types d'affectation possible au départ :

INGÉNIEURS PROCÉDÉS - référence : GZ 140 AM
Mission : assister par des études et travaux les usines du groupe en vue d'en améliorer le fonctionnement et proposer des choix techniques pour les investissements nouveaux. Localisation : en Ardèche.

INGÉNIEUR ÉTUDES ET PLAN - référence AJ 141 AM
Mission : assister un "Directeur Délégué" dans l'élaboration de décisions de planification, d'investissement ou d'organisation.

Formation complémentaire souhaitée en gestion (Sc. Eco. I.A.E.). Localisation : Paris.

INGÉNIEURS D'USINE - référence B.J. 142 AM
Après une formation de longue durée en usine (un an), ces ingénieurs seront affectés à des postes d'exploitation (production, entretien ou procédés).

Localisations : usines en province.

La Société souhaite intégrer des jeunes ingénieurs :
- témoignant de réelles potentialités d'évolution vers postes opérationnels (capacité de contact et d'animation du personnel) ;
- possédant une grande mobilité géographique et de fonction, aussi bien en France qu'à l'étranger.

Écrire en précisant la référence
4, rue Massenet - 75016 Paris
Discrétion absolue

chef de produits homme ou femme, Paris ou province

Vous êtes actuellement chef de produits, de préférence pour des produits grand public. Vous avez pour vos produits une certaine passion ; parfois même, leur vie vous empêche de dormir... C'est votre "affaire", et votre métier, au-delà des techniques rigoureuses que vous utilisez, est d'anticiper et de remettre au point.

Êtes-vous prêt, maintenant, à affronter un marché hautement concurrentiel ? Nous sommes l'un des premiers groupes européens français, votre formation ne nous est pas indifférente, mais votre personnalité et surtout vos capacités à organiser et à imaginer nous intéressent davantage ; bien-sûr, vous connaissez l'anglais et peut-être l'allemand, bref, nous cherchons des patrons de produits. Votre avenir : chef de produits confirmé, chef de service marketing, directeur des ventes.

C'est avec intérêt que notre conseil examinera votre dossier de candidature ; adressez-lui, s'il vous plaît, une lettre manuscrite, une photo indiquant la rémunération annuelle que vous souhaitez, sous référence 143 LM.

JACQUES TIXIER S.A.
Conseil en recrutement de cadres et dirigeants
125, rue de la Faisanderie, 75116 PARIS

GRÉDIT HOTELIER COMMERCIAL ET INDUSTRIEL PARIS (15^e)

recherche :

UN RESPONSABLE SYSTÈME

après une formation d'ingénieur ou universitaire et quelques années d'expérience qui vous ont permis d'acquies les connaissances techniques : IBM, système OS, CICS et temps réel, base de données et l'aptitude à l'encadrement d'une équipe, vous serez le responsable de la gestion du système d'exploitation (batch et temps réel) de la gestion des données, fichiers et base de données.

Salaire en fonction du diplôme et de l'expérience.

UN ANALYSTE - PROGRAMMEUR

pour contrat longue durée

(équipement : 370/148 - OS - VS - TP) ayant DUT, M.I.A.G. 3 ou 3 ans d'expérience, pratique COBOL, connaissances IBM et CICS appréciables. Anglais souhaité.

Horaires variables - Restaurant entreprise. 40 heures par semaine.

Envoyer C.V. complet et photo sous référence 83 et au CHEF CAUTION RECRUTEMENT 78, rue Olivier-de-Serres - 75015 PARIS.

ENERTEC Schlumberger

Filiale d'un Groupe International Région Parisienne recherche

CONTROLEUR DE GESTION HEC, ESSEC ou EQUIVALENT

Il fera partie de l'équipe de management de l'unité sous l'autorité du Directeur d'activité et sera chargé de :

- superviser les services comptables, la trésorerie et l'informatique,
- assurer le reporting mensuel et le contrôle budgétaire,
- améliorer la comptabilité analytique,
- participer à l'établissement des budgets,
- mettre en place les procédures en coordination avec la Direction du Contrôle de Gestion du Groupe.

Anglais indispensable, ayant expérience milieu industriel, excellent niveau en comptabilité analytique et générale et techniques d'audit interne. DECS apprécié.

Envoyer lettre manuscrite, C.V., prétentions et photo à :
Direction du Personnel ENERTEC
12, Place des Etats-Unis - 92120 MONTROUGE

IMPORTANT SOCIÉTÉ MÉTALLURGIQUE

(plusieurs usines en France) recherche

CADRE COMMERCIAL de haut niveau

De formation supérieure (HEC, ESSEC), parlant couramment anglais et ayant si possible des connaissances d'allemand, il doit avoir l'expérience de l'organisation et de l'animation d'un réseau de vente.

Après une formation en usine et dans les agences, il se verra confier diverses missions particulières destinées à optimiser la commercialisation de la gamme des produits.

De très larges et réelles perspectives de promotion sont offertes à un candidat qui saura faire la preuve de sa valeur.

Ecr. avec C.V. détaillé et prêt. sous réf. OC 65 à

PROFILS
114, avenue Charles-de-Gaulle
92322 NEUILLY qui transmettra.

CABINET D'EXPERTISE COMPTABLE

35 personnes, missions très diversifiées recherche pour PARIS (8ème)

experts chefs de groupe responsables de mission

possibilités association expérience audit 5-7 ans déplacements limités expérience audit 2-4 ans

Adresser curriculum vitae, photo et prétentions sous réf. 7938 à P.LICHAU S.A., B.P. 220, 75063 Paris cedex 02 qui transmettra.

IMPORTANT SOCIÉTÉ DE SERVICES EN TELE-INFORMATIQUE ET AUTOMATISMES

en forte expansion filiale d'un groupe industriel de premier plan recherche pour

PARIS MULHOUSE ou GRENOBLE

- INGÉNIEURS INFORMATIENS GRANDE ÉCOLE EXPERIMENTES OU DEBUTANTS
- ANALYSTES PROGRAMMEURS

Débutants ou quelques années d'expérience Formation I.U.T. ou équivalent

Pour conception et réalisation de systèmes d'informatique temps réel à base de réseaux de mini et micro-ordinateurs.

Réponse sans frais à tous C.V. détaillés, accompagnés d'une lettre de présentation, d'une photo et des prétentions s/réf. 1429, à SWERTEZ, B.P. 268, 75024 PARIS CEDEX 09, qui transmettra.

THOMSON-CSF

INGÉNIEURS GRANDES ÉCOLES X, TÉLÉCOM, SUP. AÉRO, EN.S.T.A. MINES PARIS, CENTRALE, E.N.A.C. Débutants ou 2-3 ans d'expérience

Pour :

- études et réalisations équipements avion-calculeurs asservissements ;
- conception de système de visualisation.

INGÉNIEUR ÉLECTRONICIN

Capable d'animer un programme d'assurance qualité et d'étendre sa flexibilité portant sur un matériel aéroporté complexe.

Anglais parlé nécessaire pour missions aux D.S.A.

INGÉNIEUR

pour diriger groupe chargé du choix et de la maintenance des appareils de mesure du Département.

Adr. C.V., photo et prétentions à THOMSON CSF Centre Guyanmer - 48, rue Guyanmer 92130 ISSY-LES-MOULINEAUX.

IMPORTANT GROUPE BANCAIRE

recherche

JURISTE

Trois ans d'expérience, chargé de résoudre :

- les problèmes patrimoniaux d'ordre juridique et fiscal posés par sa clientèle ;
- les questions de responsabilité liées aux activités de ce groupe.

Expérience dans la pratique de la fiscalité et du droit privé indispensables.

FISCALISTE D'ENTREPRISE

- Vous avez entre 12 et 15 ans d'expérience comme fiscaliste ;
- Vous n'ignorez rien de la comptabilité industrielle et commerciale ;
- Les banques, leur système comptable et leur fiscalité ne vous sont pas inconnus.

Lieu de travail : 15 km Ouest Paris

Envoyer C.V. photo, salaire et prétent. à n° 78.743 CONTESSER Publ. 20, av. de l'Opéra, Paris-16.

EXPERT COMPTABLE PARIS REPUBLIQUE

recherche

UN (E) COLLABORATEUR (TRICE) dynamique pour poste d'ASSISTANT (E) PRINCIPAL (E) CHEF DE GROUPE 20 ANS MINIMUM

pour missions de contrôle dans des entreprises de moyenne importance et encadrement des assistants en cabinet.

Expérience cabinet 5 ans minimum exigée. Niveau ou titulaire certifications expériences expertises. Bon contact clientèle - Sans des responsabilités. Situation d'avancer si candidat (e) de valeur. Si possible libre rapidement.

Env. C.V. manuscrit détaillé, photo et prêt. à n° 78.694, CONTESSER Publicité, 20, avenue Opéra, PARIS-16.

NOUS SOMMES une Société jeune, avec une forte cohésion. Notre domaine d'activités (TRAVAUX MARITIMES, PORTUAIRES et OFFSHORE) fait appel à une technologie de pointe. La progression de notre C.A. (+ 3 en 4 ans) et notre développement à l'étranger (76 % à l'exportation sur 4 continents) prouvent que nous sommes dynamiques et performants.

NOUS RECHERCHONS un jeune HEC, ESSEC, SUP. de CO. pour être :

TRESORIER

RATTACHÉ AU DIRECTEUR FINANCIER

Il doit avoir 2 à 3 ans d'expérience dans une fonction similaire ou dans un service d'exploitation d'une Banque. Il sera chargé de la gestion courante de la trésorerie - France et Devises -, de l'amortissement et du suivi des prévisions de trésorerie, de l'étude des moyens de financement à mettre en place. Le poste est situé à notre siège social en banlieue sud-ouest de Paris.

Adresser C.V., photo, prétentions sous référence 7191 à :

Organisation et publicité

Une société de commerce international (150 personnes) souhaite recruter un

D.U.T. OPTION gestion du personnel

de l'administration à la gestion ...

Dans un premier temps, assurer l'ensemble de l'administration du personnel, tant dans les relations qu'elle implique que dans le suivi des dossiers, ainsi que le recrutement des non cadres. Puis, en fonction des résultats, passer progressivement à la gestion, des études concertées à la définition et à l'application de nos politiques de personnel. De quoi construire votre carrière.

Le poste, rattaché au Chef du Personnel, implique impérativement une première expérience de l'administration du personnel. Il est basé à Paris 8ème.

Merci d'envoyer votre dossier de candidature avec C.V. et photo à n° 78565 CONTESSER Publicité 20, av. Opéra 75040 Paris Cedex 01 qui transmettra.

L'immobilier

REPRODUCTION INTERDITE

appartements vente

Paris Rive droite
A RENOVER 120 mq. 4...
TRUDAINE 2/3 pièces...
QUAI DE LA LOIRE...
REUILLY (13e) IMPECCABLE...
MARRAIS-BEAUBOURG...
IDEAL PLACEMENT...
STUDIO tout confort...
MATIGNON GABRIEL...
NEUILLY, M. Sablon...
NEUILLY, M. Sablon...
JARDIN privé...
SAIXE-SECUR...
MONTGERON...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...
MONTGERON...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...

demandes d'emploi

une de compositeur bon musicien...
PHYSICIAN...
ASSTISTANCE TECHNIQUE...
perdu-trouvé...
autos-achat...
autos-vente...
5 à 7 C.V...
8 à 11 C.V...
12 à 16 C.V...
box parking...
PARIS (13e)...

Immobilier (information)

le "super catalogue" des annonces immobilières
chaque mois plus de 500 pages d'annonces en vente chez votre marchand de journaux.

bureaux bureaux

A LOUER
5.333 m2 BUREAUX NEUFS sur 2 niveaux
AV. FOCH 2 P. IMAL STAND...
VANEAU Gd studio 11 confort...
RUE RIBERA 3 pces, 95 m2...
AFFAIRE A SAISIR MAUBERT 19.000 F...

locations non meublées

Paris
AV. FOCH 2 P. IMAL STAND...
VANEAU Gd studio 11 confort...
RUE RIBERA 3 pces, 95 m2...
MONTGERON Résidentiel, près...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...
MONTGERON...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...

locations meublées

Paris
MONTGERON Résidentiel, près...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...
MONTGERON...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...

appartements achats

Paris
Rech. app. 2 à 3 p. PARIS...
chasse-pêche...
manoirs...
TOURNAI...
locaux commerciaux...
ORGANISME PUBLIC...
PALAIS ROYAL...
SAINT-DENIS...
PLEXUS-TRIFIVE...

fonds de commerce

A votre LIBRAIRIE-PAPETER...
NEUILLY, B&A, céd. sur av...
NEVERES A LOUER...
BRASSERIE-RESTAURANT...
hôtels-partic.

propriétés

COGNAC (Grès), Centre ville...
BARDACHES (Dr), Belle propriété...
NORMANDIE, La Sausserie...
VENE MAS PROVENCAL...
LA BOISSIERE (Eure)...

maisons de campagne

ERAGNY PRES CERGY...
1.714 VILLAS...
Forêt des Colettes...
PRIX 140.000 F...
ALPES PROVENCE...
châteaux...
MILLY-LE-FORÊT...
RÉGION DAX...
CHATEAU...
CHATEAU XVIII...
CHATEAU XVII...
CHATEAU XVIII...
CHATEAU XVII...

villas

Limita EMONEN près Lac...
SAINT-CLOUD, villa gd standing...
Prox R.E.R. SAINT-GERMAIN...
75 Doss près bouq...
17° BONCHANT, excellent état...
VOLTAIRE Immeuble en totalité...
VAR - BARJOLS...
PAYS ST-GERMAIN-EN-LAYE...
CHATEAU XVIII...
CHATEAU XVII...
CHATEAU XVIII...
CHATEAU XVII...

terrains

VAR - BARJOLS...
PAYS ST-GERMAIN-EN-LAYE...
CHATEAU XVIII...
CHATEAU XVII...
CHATEAU XVIII...
CHATEAU XVII...

locations non meublées

Paris
AV. FOCH 2 P. IMAL STAND...
VANEAU Gd studio 11 confort...
RUE RIBERA 3 pces, 95 m2...
AFFAIRE A SAISIR MAUBERT 19.000 F...

locations meublées

Paris
MONTGERON Résidentiel, près...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...
MONTGERON...
ST-GERMAIN-DES-PRÉS...
METRO PASTEUR...
AV. GODELINS...

appartements achats

Paris
Rech. app. 2 à 3 p. PARIS...
chasse-pêche...
manoirs...
TOURNAI...
locaux commerciaux...
ORGANISME PUBLIC...
PALAIS ROYAL...
SAINT-DENIS...
PLEXUS-TRIFIVE...

appartements achats

Paris
Rech. app. 2 à 3 p. PARIS...
chasse-pêche...
manoirs...
TOURNAI...
locaux commerciaux...
ORGANISME PUBLIC...
PALAIS ROYAL...
SAINT-DENIS...
PLEXUS-TRIFIVE...

appartements achats

Paris
Rech. app. 2 à 3 p. PARIS...
chasse-pêche...
manoirs...
TOURNAI...
locaux commerciaux...
ORGANISME PUBLIC...
PALAIS ROYAL...
SAINT-DENIS...
PLEXUS-TRIFIVE...

Agenda du Monde

Antiquité, Fourures, Instruments de musique, Jeux, Livres, Rencontres, SOLITAIRES, Cours, Débaras, Moquette, Pension de famille, Vacances, Tourisme, Loisirs. Includes contact info for Cabinet RUCKEBUSCH and Ecole de Psychologie.

AUJOURD'HUI

Journal officiel

Sont publiés au Journal officiel du mercredi 13 septembre 1978 :

UN DECRET

● Portant majoration de certaines allocations viagères annuelles attribuées aux tribulaires du régime des pensions des ouvriers des établissements industriels de l'Etat.

UN ARRETE

● Relatif à la protection contre les risques d'incendie et de panique dans certains établissements destinés à l'administration, à l'enseignement et à la pratique des activités sportives et socio-éducatives relevant du ministère de la jeunesse, des sports et des loisirs.

UNE CIRCULAIRE

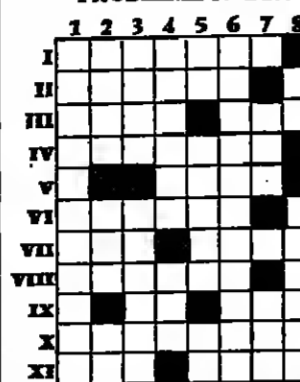
● Relative à la révision du règlement sanitaire départemental type.

Chasse

● La chasse à l'isard dans les Pyrénées. — La Haute-Garonne est le premier département pyrénéen à appliquer un plan de chasse à l'isard (équivalent pyrénéen du chamois alpin). Les chasseurs haut-garonnais sont autorisés à utiliser le fusil à

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 2177



HORIZONTALEMENT
I. Leur combinaison n'est généralement pas transparente. — II. Font l'objet d'un livre ; symbole. — III. Pas ardu ; peut changer agréablement quand on est resté trop longtemps fidèle au bar. — IV. Désagréable à essayer. — V.

Bataille mémorable. — VI. Fait une liaison ; précède une somme à verser. — VII. Peu accessible ; Abri de berges. — VIII. Mère à plat. — IX. Symbole ; on y entre pour se mesurer. — X. Ne satisfait que médiocrement ceux qui aiment les côtes. — XI. Romancier ; jeté pour remonter.

VERTICALEMENT

I. Ils volaient un œuf mais pas un bouff. — 2. Peut se rincer d'un coup ; Roula ; Article. — 3. Eclata ; Est souvent le jonc des vents. — 4. Echantillon sans valeur ; Soigne une conquête. — 5. Note ; Motif de souverain ; Pronom. — 6. Que l'on aurait tort de négliger. — 7. Ne balance pas ; Pronom. — 8. Désigne un métal ; Avec lui, on serait bien empêché de faire un brida. — 9. Oblige parfois à prendre au moins deux petits verres ; Pieuse ; Pinit bien.

Solution du problème n° 2176

Horizontalement
I. Barbu. — II. Ecaille. — III. Gals ; Omar. — IV. Or ; Sèvre. — V. Eire ; Ica. — VI. Saur ; Sor. — VII. Ta. — VIII. Bride ; Sui. — IX. Lésins ; Ra. — X. Es ; Volant. — XI. Remède.

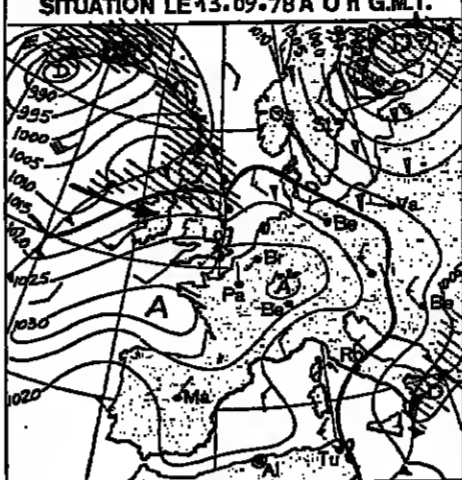
VERTICALEMENT

1. Bégon ; Bleu. — 2. Acariâtre. — 3. Rai ; Ruai. — 4. Bisser ; Dive. — 5. Il ; Renom. — 6. Clovis ; Eli. — 7. Hameçon ; An. — 8. Egarer ; Uza. — 9. Ere ; Traie.

GUY BROUÏT.

MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 13.09.78 A 0 h G.M.T.

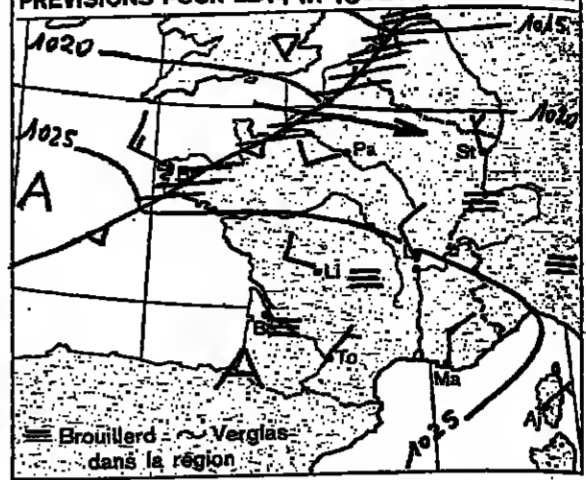


Evolution probable du temps en France entre le mercredi 13 septembre à 6 heures et le jeudi 14 septembre à 24 heures :

La France, qui restera dans un champ de pression relativement élevé, sera cependant affectée par le passage de la faible perturbation qui était située mercredi matin au nord-ouest des îles Britanniques.

Judi, une étroite bande de ciel très nuageux, avec quelques faibles pluies, se déroulera le matin de la Bretagne à la Flandre et aux Ardennes. Sur les autres régions, le temps sera encore bien ensoleillé, mais on observera des brumes et quelques

PRÉVISIONS POUR LE 14-IX-78 DÉBUT DE MATINÉE



légers brouillards, surtout dans les régions de l'Est.

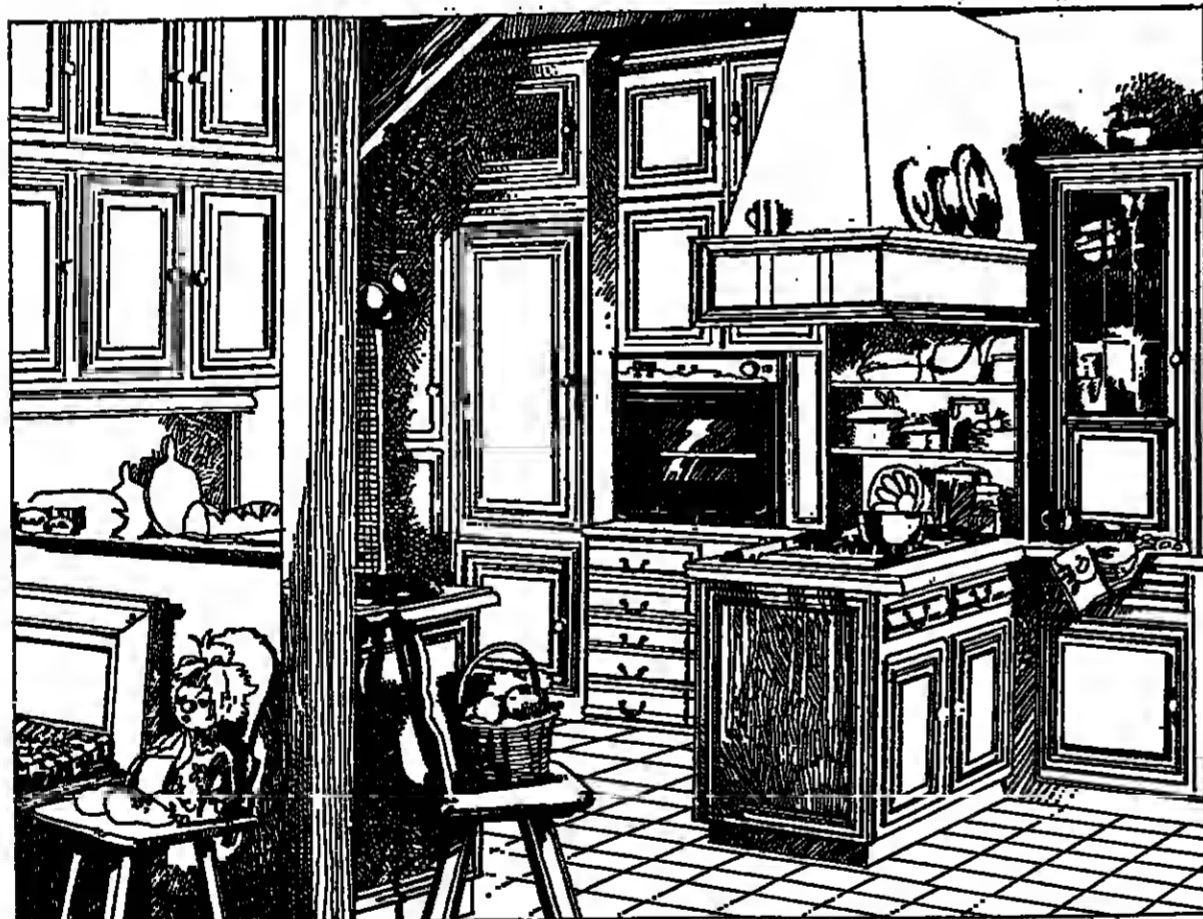
Mardi 13 septembre, à 6 heures, la pression atmosphérique réduite au niveau de la mer était, à Paris, de 1027,8 millibars, soit 770,8 millibars de hauteur.

Températures (de premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 13 septembre ; le second, le minimum de la nuit du 13 au 14) : Ajaccio, 26 et 14 degrés ; Biarritz, 20 et 12 ; Bordeaux, 21 et 10 ; Brest, 18 et 9 ; Caen, 17 et 8 ; Cherbourg, 15 et 10 ; Clermont-Ferrand, 18 et 3 ; Dijon, 19 et 7 ; Grenoble, 23 et 7 ; Lille, 18 et 8 ; Lyon, 15 et 7 ; Marseille, 23 et 14 ; Nancy, 15 et 4 ; Nantes, 20 et 9 ; Nice, 25 et 17 ; Paris-Le Bourget, 20 et 10 ; Pau, 22 et 9 ; Perpignan, 20 et 10 ; Rennes, 20 et 9 ; Strasbourg, 17 et 6 ; Tours, 20 et 7 ; Toulouse, 22 et 7 ; Valenciennes, 21 et 21.

Températures relevées à l'étranger : Alger, 29 et 18 ; Amsterdam, 17 et 10 ; Athènes, 27 et 22 ; Berlin, 18 et 8 ; Bogota, 21 et 7 ; Bruxelles, 18 et 8 ; Casablanca, 34 et 23 ; Copenhague, 18 et 10 ; Genève, 16 et 6 ; Lisbonne, 23 et 20 ; Londres, 20 et 13 ; Madrid, 23 et 13 ; Moscou, 14 et 9 ; Nairobi, 27 et 11 ; New-York, 27 et 18 ; Palma-de-Majorque, 29 et 18 ; Rome, 27 et 14 ; Stockholm, 15 et 6 ; Téhéran, 38 et 24.

Au BHV Rivoli.

Désormais, les cuisines s'habillent sur mesure et se livrent clés en mains.



■ Nous ferons votre cuisine comme vous avez fait le reste de votre maison. A votre goût, en fonction de votre mode de vie, de vos besoins. Parce que la cuisine est un endroit où l'on passe beaucoup de temps, il est indispensable que ce soit une pièce agréable, une pièce pratique, fonctionnelle, bref, une pièce où l'on aime vivre.

Au BHV, un nouveau rayon Cuisines Installées vient de se créer où vous pouvez voir des cuisines, toutes différentes les unes des autres. Conçues à la demande, ces cuisines sont personnalisées tant sur le plan du mobilier que des appareils électro-ménagers qui les équipent.

La nouvelle cuisine, la cuisine composée.

Vingt types de cuisines vous sont proposés. Du laminié de toutes les couleurs, en passant par le bois de toutes sortes, vous pouvez choisir votre style. En venant au BHV muni du plan de votre cuisine, vous la choisirez en fonction de vos besoins, de vos goûts, alliant le rationnel à l'esthétique. Vous pourrez choisir sous un même toit toute la décoration de votre cuisine : papiers peints, carrelages, robinetterie, éclairage, stores d'intérieur à

enrouleur, rideaux, et réaliser ainsi une harmonie de couleurs totale. Toutes les possibilités vous sont offertes, chaque module étant conçu pour s'intégrer parfaitement à la place qui lui convient.

Plans de travail, meubles de rangement, tout est étudié en fonction de la surface de votre pièce. Quant aux appareils électro-ménagers à installer, vous pouvez choisir parmi toutes les marques présentes au BHV, aux prix affichés en rayon.

Paiement sur 60 mois, un avantage financier indéniable.

En effet, le prêt à l'amélioration de l'habitat peut atteindre 5 ans (après acceptation du dossier). Un financement sur 5 ans, c'est ce que vous propose le BHV pour l'achat et l'installation de votre cuisine. Vous versez 20% du montant global au départ, le reste par mensualités. Ce crédit est ouvert à partir de 12 500 F d'achats et de travaux.*

L'installation de votre cuisine, le BHV la prend en main.

Du devis jusqu'à la mise en route de votre lave-vaisselle, le BHV s'occupe de tout. Après avoir étudié, en votre compagnie, le plan de votre cuisine, des techniciens peuvent se rendre chez vous, sur place, pour se faire une idée des travaux s'il y a lieu d'en faire.

Le devis vous est ensuite soumis. Si vous êtes d'accord et après ouverture éventuelle de votre dossier crédit, les travaux commenceront. Peinture, carrelage, plomberie, électricité seront effectués par des corps de métiers spécialisés supervisés par le BHV, maître d'œuvre de l'opération. Suivant l'ampleur des travaux à réaliser, il faut compter environ une à deux semaines pour l'installation complète de votre cuisine.

Et tous les autres avantages.

Vous pouvez bénéficier d'une garantie 5 ans sur les appareils ménagers encastrés de votre cuisine : elle coûte 60 F pour une cuisinière, 130 F pour un lave-vaisselle, 100 F pour une machine à laver, elle est gratuite pour les appareils Nogatronic.

Un service après-vente digne de ce nom. Au moindre incident BHV Service o° 1 est à votre disposition, 110 techniciens sont prêts à intervenir. Et si vous préférez effectuer vous-même votre réparation, un atelier met à votre disposition les pièces détachées.

Les petits détails qui finissent la cuisine. Tous les accessoires de rangement, tous les petits objets qui rendent la vie plus pratique vous sont proposés.

Le BHV, une adresse à retenir en matière de cuisine.

Avec la création de ce nouveau rayon Cuisines Installées, le BHV fait honneur à sa réputation de Spécialiste de la Maison et des Loisirs. Connus pour son expérience dans le domaine électro-ménager, le BHV va jusqu'au bout. Il crée la nouvelle cuisine.

*Exemple : cuisine installée, prix de vente rayon 15.000 F. Versement comptant 3.000 F. 60 mensualités de 318,03 F. Prix de vente total à crédit 22.081 F. 90 Assurance VIM comprise. Crédit SOPINCO T.E.C. 78,80% (susceptible de variations pour décision légale).



Le grand magasin spécialiste de la maison et des loisirs.

Bienfaisance

● Les pères Noël verts du Secours populaire. — Comme chaque année, le Secours populaire français organise une campagne de l'Espérance pour venir en aide aux enfants qui n'ont pas de Noël. L'an dernier, les pères Noël verts ont permis à près de deux cent mille enfants de recevoir des cadeaux pour les fêtes de fin d'année. Les dons sont reçus 9, rue Froissart, 75003 Paris, C.C.P. 664-37 H. Paris.

Le Monde

Service des Abonnements
5, rue des Italiens
75247 PARIS CEDEX 09
C.C.P. 4870-23

ABONNEMENTS
3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE - D.O.M. - T.O.M.
115 F 215 F 305 F 400 F

TOUS PAYS ÉTRANGERS
PAR VOTE NORMAL
265 F 395 F 515 F 705 F

ETRANGER
(par mandats)
I. — BELGIQUE-LUXEMBOURG
PAYS-BAS - SUISSE
145 F 265 F 385 F 510 F

II. — TUNISIE
180 F 340 F 500 F 680 F

Par velle aérienne
Taux sur demande

Les abonnés qui paient par chèque postal (trois volets) voudront bien joindre ce chèque à leur demande.

Changements d'adresse détaillés ou provisoires (deux semaines au plus) : nos abonnés sont invités à formuler leur demande une semaine au moins avant leur départ.

Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance. Veuillez avoir l'obligeance de régler tous les monts propres en espèces d'impression.

DEJA DU TEMPS DE NOS GRANDS-PARENTS

La Rue de Provence
ETAIT LA RUE DE L'ARGENTERIE
des
BIJOUX
La tradition se perpétue...
Herm Hermann
n° 46
VENTE, ACHAT - NEUF, OCCASION

Édité par le S.A.B.L. Le Monde.
Géants : Jacques Favret, directeur de la publication. Jacques Sauvageot.

Informatique : de la Poste : 5, rue des Italiens - PARIS-IX^e

Reproduction interdite de tous articles, sauf accord avec l'administration.
Commissariat général des Journaux et Publications : n° 1747.

صحن من الارامل

Le Monde

régions

Bretagne

L'INSTALLATION DES CENTRALES NUCLÉAIRES

Le site de Plogoff en tête de liste

De notre correspondant
Saint-Brieuc. — La centrale électrique nucléaire que l'E.D.F. se propose de construire en Bretagne sera-t-elle installée à Plogoff (Finistère) à quelques kilomètres de la pointe du Raz ? C'est le site qu'a finalement accepté le Comité économique et social de la région réuni en session ordinaire le lundi 11 et le mardi 12 septembre à Saint-Brieuc, au terme d'un débat que les opposants au projet auraient voulu voir porter sur le fond.
Cinq sites avaient été sélectionnés : Erdevan, sur la côte de Morbihan, Tréguennec sur la côte Finistère, dans la baie d'Audernez, Plogoff à Plomoguer, autour sur la côte du Finistère, à 4 kilomètres au nord du Conquet et Guimées sur la côte du Finistère-Nord à 6 kilomètres à l'ouest de Locquirec. Les sites de Plogoff et de Plomoguer avaient semblé aux scientifiques être ceux présentant le moins de risques de pollution thermique en raison des courants et l'avantage d'une intégration dans le site, notamment à Plogoff.
La commission culturelle, estimant que « le choix d'un site implique de toute évidence l'accord sur le fond », demandait le travail du dossier et un débat. Demandant eux aussi un renvoi, les représentants d'associations pour l'environnement et de l'opposition des syndicats ont critiqué à la fois la politique énergétique de la France et la procédure employée par l'E.D.F., qui n'autorise « ni information sérieuse, ni consultation véritable, ni réel débat ».
Finalement, par 28 voix pour, 12 contre, 1 abstention et 5 reus

Provence-Alpes-Côte-d'Azur

LA JOURNÉE DES « MILLE POINTS TERRIN »

Marseille se « mobilise » à la veille de la venue de M. Boulin

De notre correspondant
Marseille. — Tandis que l'occupation des locaux du groupe Terrin continue dans le calme, l'attente de la venue à Marseille du ministre du travail et de la participation prévue pour le jeudi 14 septembre. Officiellement, le déplacement de M. Boulin se justifie par la présentation régionale du pacte pour l'emploi. Inutile de préciser que cette question sera éclairée par le drame économique et humain que vit actuellement le port de Marseille.
Tandis que l'occupation des locaux du groupe Terrin continue dans le calme, l'attente de la venue à Marseille du ministre du travail et de la participation prévue pour le jeudi 14 septembre. Officiellement, le déplacement de M. Boulin se justifie par la présentation régionale du pacte pour l'emploi. Inutile de préciser que cette question sera éclairée par le drame économique et humain que vit actuellement le port de Marseille.

Rhône-Alpes

LA CONDITION FÉMININE

Re-centralisation

De notre correspondant régional
Lyon. — La condition féminine a désormais « son » ministre en la personne de Mme Monique Pelletier, mais ce que la condition féminine gagne d'un côté, la décentralisation le perd de l'autre. Ainsi, la décision prise le 15 septembre 1978 par le conseil des ministres de faire d'une Lyonnaise, Mme Nicole Pasquier, la déléguée nationale à la condition féminine et d'installer ses services à Lyon avait été présentée comme une opération exemplaire. Il s'agissait, avait notamment dit M. Lecat, porte-parole à l'époque, de l'Elysee, « de démontrer qu'il est possible à des services de compétences nationales d'être installés dans une capitale régionale ».
Deux ans après la démonstration s'achève sur un échec. Car il ne fait à peu près aucun doute que la déléguée nationale, dont les locaux avaient été inaugurés par le premier ministre et Mme Raymond Barre, va disparaître.
Ce n'est pas une réelle surprise. Les propos de la dernière déléguée nationale, Mme Jacqueline Nonon, en avril dernier, deux mois seulement après sa nomination à Lyon, laissent pressager cette volte-face. « Le fait d'être où nous sommes est un très gros handicap. Nous aurions à Paris beaucoup plus de possibilités de contacts plus faciles avec les ministères et nous perdons moins de temps et d'argent », avait-elle déclaré au bimensuel lyonnais Résonances (le Monde du 11 avril). A l'époque, on lui avait fait grief de ces propos. Aujourd'hui, elle n'est plus tenue à trouver que la province est finalement loin de

ENVIRONNEMENT

A Cherbourg

Le capitaine d'un minéralier britannique est inculpé de pollution

De notre correspondant
Cherbourg. — Parcourir 7 milles nautiques en chaloupe, puis 40 kilomètres par la route pour se présenter dans le bureau du juge d'instruction et verser une caution de 50 000 francs, telles sont les mesures conservatoires qui ont été prises à l'encontre du capitaine d'un minéralier britannique inculpé, mardi 12 septembre, par le parquet de Cherbourg au terme d'une enquête effectuée à la demande du préfet de la première région maritime.
C'est à la fin de cette enquête que le parquet a décidé de faire venir à terre, puis d'inculper le commandant du minéralier. Aux termes de la loi sur la protection de l'environnement marin, celui-ci est passible d'une amende de 10 000 à 100 000 francs.
RENE MOIRAND.

Nombreux arrêts de travail

Plusieurs cortèges partis de divers points de la ville ou venus de l'étranger (de La Ciotat notamment) doivent converger à 11 heures, jeudi, vers la préfecture des Bouches-du-Rhône tandis que de nombreux arrêts de travail ont déjà été annoncés. Le port sera pratiquement paralysé et l'Association générale des étudiants de Marseille ainsi que les syndicats d'enseignants ont annoncé leur participation à la manifestation.
Toute la journée de ce mercredi aura été celle des « mille points Terrin » pour laquelle cent mille affiches ont été imprimées par la fédération du P.S. tandis que la fédération du P.C.F. a organisé une « journée des délégations » invitant les Marseillais à venir concrètement soutenir les salariés de Terrin.
Pour sa part, M. Gaston Deferre, député et maire (P.S.) de Marseille, qui a rencontré mardi après-midi à Paris M. Joël Le Theule, ministre des transports, rendra compte de ses entretiens aux élus municipaux convoqués pour une réunion extraordinaire du conseil municipal de Marseille, jeudi à 21 heures. — J. C.

Héroïsme...

Ce n'est pas une réelle surprise. Les propos de la dernière déléguée nationale, Mme Jacqueline Nonon, en avril dernier, deux mois seulement après sa nomination à Lyon, laissent pressager cette volte-face. « Le fait d'être où nous sommes est un très gros handicap. Nous aurions à Paris beaucoup plus de possibilités de contacts plus faciles avec les ministères et nous perdons moins de temps et d'argent », avait-elle déclaré au bimensuel lyonnais Résonances (le Monde du 11 avril). A l'époque, on lui avait fait grief de ces propos. Aujourd'hui, elle n'est plus tenue à trouver que la province est finalement loin de

BERNARD ELIE.

TRANSPORTS

Présence soviétique dans les eaux européennes. — M. Richard Burke, membre de la Commission européenne, vient de dénoncer la concurrence soviétique dans le domaine du transport du fret maritime en affirmant qu'elle était déloyale et constituait une menace grave pour les armateurs européens. Les compagnies européennes sont incapables de faire face à la récente expansion de la flotte marchande soviétique et à ses pratiques de « dumping ». — (Reuter.)

Pris sur le fait

Le commandant Peter, qui se rendait à Hambourg pour y débarquer 57 000 tonnes de minéral de fer, a profité, semble-t-il, des opérations de nettoyage engagées par la marine nationale au large de l'île Vierge pour rejeter à la mer un produit entraînant une pollution encore plus importante que celle qui avait été provoquée par la collision de deux navires, vendredi dernier, sur le « rail » d'Ouessant. Repéré par un hélicoptère, le Pacific-August a été pris sur le fait.
Le préfet maritime de Brest ayant demandé à son homologue de Cherbourg le concours des

A PROPOS DE...

L'ÉCHEC DE L'ÉTALEMENT DES VACANCES

Haro sur les profs !

« Il faut avoir le courage de l'affirmer : c'est la résistance du corps enseignant français à changer ses habitudes et la passivité des pouvoirs publics qui représentent les obstacles essentiels à un étalement raisonnable des vacances. On ne saurait être plus précis que M. Philippe Bamberger, président de la Confédération française des industries du tourisme (COFIT), dans la désignation des responsables de la pagaille et du gaspillage des vacances d'été.
Réunis depuis bientôt un an au sein de la COFIT, les transporteurs aériens, routiers et ferroviaires, les hôteliers, les agents de voyage, l'Aéroport de Paris et le Centre International de Paris ont décidé, pour leur première manifestation publique, mardi 12 septembre, de soulever un thème à la fois éculé et ardu : l'étalement des départs en vacances.
Qui ne connaît cette litanie ? Un cinquième du parc de wagons de la S.N.C.F. n'est utilisé que vingt-cinq jours par an ; l'activité du Palais des congrès dans la capitale chute de 50 % durant les mois de juillet et d'août ; le trafic d'Air France a augmenté de 25 % au cours des jours « festifs » des 14, 30 et 31 juillet, 7^e et 15 août 1978.
Le constat amène la COFIT à dénoncer « le coût effarant » de cette concentration des vacanciers dans l'espace et dans le temps. La production industrielle française a diminué, en août 1978, de 40 % alors que le recat ne dépassait pas 10 % en République fédérale d'Allemagne et 1,5 % aux Etats-Unis. Autant dire que les concurrents étrangers emportent des marchés quand les patrons et les ouvriers français sont sur les plages. Au plan touristique, la non-utilisation en dehors des périodes de pointe des moyens d'hébergement et de transport oblige les prestataires de services à gagner leur vie et à amortir leurs investissements sur deux mois. Ce phénomène provoque une lambea inflationniste.
Enfin, l'afflux massif et brutal des vacanciers entraîne automatiquement une diminution de la qualité des services rendus et une « fatigue intolérable » pour les personnels touristiques. Du coup, l'intention distendue les titulaires de revenus modestes

ALAIN FAUJAS.

NOUGARO, INTERVIEW IMAGINAIRE DE MOZART, GIULINI, LES ENFANTS ET LA MUSIQUE, TOUS LES CONCERTS DU MOIS.

Mensuel de toutes les musiques, le Monde de la Musique a l'ambition d'être complet, sans cloisonnement ni sectarisme. Au sommaire du n° 3 : Nougaro, une interview imaginaire de Mozart, Giuliani à cœur ouvert, les enfants et la musique, Mauricio Kagel, une interview exclusive de Harmoncourt, la musique arabe classique, Archie Shepp : la colère noire aux U.S.A. et le jazz, le groupe Magma, tous les concerts du mois. Le Monde de la Musique, un mensuel d'information vivant, comme les musiques elles-mêmes.

Chez votre marchand de journaux. 7 F.



LE MONDE DE LA MUSIQUE.

Toutes les musiques, de tous les pays, de tous les temps.

Bulletin d'abonnement...
Je m'abonne pour la durée indiquée ci-dessous à la somme de...
Nom...
Adresse...
Cité...
Code postal...
Pays...
Date...

SOCIAL

LES REPRÉSENTANTS DES SYNDICATS CHEZ M. BOULIN Inquiets, déçus, mécontents

F.O. déçue, voire irritée, la C.F.D.T. mécontente, la C.F.T.C. inquiète. La concentration que M. Robert Boulin, ministre du travail et de la participation, a entamée avec les syndicats et le patronat sur son programme...

tre dresse des obstacles à la négociation. Il a refusé de réviser ses déclarations sur les effets négatifs d'une réduction des horaires et de lever les réserves qu'il a posées.

Au Puy

LE DIRECTEUR D'ELASTELLE-TISSEL A ÉTÉ « RETENU » PAR LES OUVRIERS MARDI APRÈS-MIDI.

Le Puy. — La tension reste vive au Puy (Haute-Loire) après les incidents du lundi 11 septembre provoqués par l'annonce de la suppression de cent onze emplois à l'entreprise Elastelle-Tissel.

Le C.F.T.C., qui a rencontré le ministre mardi en fin d'après-midi, s'est déclaré inquiet. Elle a réclamé la mise en place d'observatoires régionaux de l'emploi, la surveillance au niveau européen des importations abusives et un plan de réduction progressive de la production.

Le syndicat C.F.D.T. F.O. C.G.C. FEN ont lancé un appel à une grève mercredi, de 16 heures à 18 heures avec rassemblement à la Bourse du travail, pour protester contre les mesures politiques.

AGRICULTURE

Dans la Sarthe

Les étourneaux se sont envolés

Le Mans. — Les étourneaux sarthois sont véritablement de joyeux fêtards qui plus est d'une rare impatience avec les autorités.

De notre correspondant. Les étourneaux sarthois se sont envolés. D'une atmosphère digne des Oiseaux de Hitchcock, en est passé à celle, autrement cocasse, de la Septième Compagnie de Robert Lamoureux.

LE PROJET DE BUDGET POUR 1979 AFFAIRES

Les dépenses d'équipement agricole diminueront en valeur réelle

Les dépenses du projet de budget pour 1979 qui sont consacrées à l'agriculture s'élevaient à 84,2 milliards de francs, soit 14,3 % de plus que dans la loi de finances pour 1978 (47,3 milliards de francs).

Le budget agricole des prestations sociales agricoles (BAPSA), absorbe près de la moitié (59,4 %) du total des dépenses, avec 26,8 milliards de francs. Une fois encore, l'assurance-vieillesse, l'assurance-maladie et les prestations familiales représentent l'essentiel de ces dépenses.

LES RÉACTIONS

M. YVES GUÉNA : nous exercerons tous nos pouvoirs pour obtenir des modifications.

M. Yves Guéna, conseiller politique du R.P.R., évoquant lundi 11 septembre le projet de budget pour 1979, a déclaré : « Ce budget est décevant à bien des égards. Les orientations générales ne nous conviennent pas. »

M. BLIN (rapporteur général du Sénat) : SOCIALEMENT INQUIÉTANT

Le groupe sénatorial de l'Union centriste, qui tiendra ses journées d'étude les 18 et 19 septembre à Saint-Denis de la Réunion, a adopté, mardi 12 septembre, devant la presse, le programme de ses travaux.

LE MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVISES

Table with columns: COURS DU JOUR, OR MOIS, OROZ MOIS, SIX MOIS. Rows include \$ E.-U., Yen (100), DM, F.R. (100), L. (1 000), F. franc.

TAUX DES EURO-MONNAIES

Table with columns: DM, F.R., L., F. franc. Rows show interest rates for various periods like 3/12, 3/6, 3/3, etc.

Grâce à la baisse des importations

L'ACTIVITÉ DE LA CONFECTION MASCULINE S'AMÉLIORE

Le Salon international de l'habillement masculin, qui s'est tenu à Paris du 9 au 12 septembre, a été, selon les professionnels, un « bon salon ».

BURROUGHS VA FERMER SON CENTRE DE RECHERCHES EN FRANCE

La Compagnie Burroughs, l'un des principaux constructeurs américains d'informatique, a décidé de fermer son centre de recherches de Pantin, dans la banlieue parisienne.

AÉRONAUTIQUE

En six mois

LES COMMANDES A L'EXPORTATION ONT ATTEINT 7 MILLIARDS DE FRANCS

Les commandes à l'exportation enregistrées par l'industrie aéronautique française au cours des six premiers mois de l'année 1978, sont du même ordre que celles du premier semestre de 1977.

C.I.L.-H.B. ESPÈRE UN BON SECOND SEMESTRE

C.I.L.-Honeywell Bull va créer une filiale spécialisée dans la fourniture de systèmes informatiques complexes, ont annoncé, le 12 septembre, les dirigeants de la compagnie au cours d'une conférence de presse présidée par M. Jean-Pierre Brulé, P.-D.G. de la société.

(1) Il faut tenir compte d'un profit exceptionnel de 40,5 millions de francs réalisés sur les opérations de location de matériel jadis vendus par la C.I.L. à l'OLCOM et après départ de la fin de l'année 1977 et d'une convention avec C.I.L.-Honeywell Bull, OLCOM et la Caisse nationale des marchés de l'Etat.

LES COMMANDES A L'EXPORTATION ONT ATTEINT 7 MILLIARDS DE FRANCS

Les commandes à l'exportation enregistrées par l'industrie aéronautique française au cours des six premiers mois de l'année 1978, sont du même ordre que celles du premier semestre de 1977.

LES COMMANDES A L'EXPORTATION ONT ATTEINT 7 MILLIARDS DE FRANCS

Les commandes à l'exportation enregistrées par l'industrie aéronautique française au cours des six premiers mois de l'année 1978, sont du même ordre que celles du premier semestre de 1977.

LES COMMANDES A L'EXPORTATION ONT ATTEINT 7 MILLIARDS DE FRANCS

Les commandes à l'exportation enregistrées par l'industrie aéronautique française au cours des six premiers mois de l'année 1978, sont du même ordre que celles du premier semestre de 1977.

LES COMMANDES A L'EXPORTATION ONT ATTEINT 7 MILLIARDS DE FRANCS

Les commandes à l'exportation enregistrées par l'industrie aéronautique française au cours des six premiers mois de l'année 1978, sont du même ordre que celles du premier semestre de 1977.

LES COMMANDES A L'EXPORTATION ONT ATTEINT 7 MILLIARDS DE FRANCS

Les commandes à l'exportation enregistrées par l'industrie aéronautique française au cours des six premiers mois de l'année 1978, sont du même ordre que celles du premier semestre de 1977.

AVIS D'APPEL D'OFFRES. Includes text for 'BURROUGHS VA FERMER SON CENTRE DE RECHERCHES EN FRANCE' and 'LES COMMANDES A L'EXPORTATION ONT ATTEINT 7 MILLIARDS DE FRANCS'.

Handwritten text in a box: 'سكنا من الالاهل'

STRANGER

POUR FINANCER SES AMBITIONS INDUSTRIELLES

La Chine n'hésitera peut-être plus longtemps à recourir ouvertement aux capitaux étrangers

La firme américaine Kaiser Engineers a reçu un très important contrat pour le développement de deux projets énergétiques en Chine...

d'acier d'ici à 1985. La Chine s'est fixée un objectif de production d'acier de 60 millions de tonnes à cette date.

D'autre part, les sénateurs américains viennent d'adopter un projet de loi autorisant la Commodity Credit Corp. (C.C.C.) à consentir des prêts à la Chine...

Dans le flot des informations confirmant la nouvelle politique d'ouverture de la Chine, le correspondant de l'International Herald Tribune...

triels et gouvernementaux japonais, après être passés par une phase d'optimisme à tout crin...

Une chose est certaine : il est difficile de prévoir comment la Chine financera son développement économique et donc les importations qui lui seront nécessaires pour s'équiper...

Solt par respect de l'héritage volontariste, soit que le souverain de l'empire resté toujours... certains dirigeants hésitent pas à rappeler le principe sacro-saint...

à l'étranger. Les dépôts effectués par les banques étrangères sont beaucoup plus importants que ceux qui sont versés par l'institution financière chinoise...

Il existe une autre forme de crédits déguisés, pratiqués notamment par les exportateurs japonais. Ceux-ci reçoivent de la part de la Banque d'export-import de Tokyo des crédits fournisseurs...

Il est question maintenant d'aller plus loin. Des banques londonniennes ont offert des lignes de crédit d'un montant de 100 millions de livres à la Chine...

Les Japonais ont une longue pratique de ce type d'opération avec l'U.R.S.S. Ils ont financé ainsi certains projets soviétiques en Sibérie...

Il n'est en revanche, toujours pas question d'autoriser les investissements étrangers en Chine. Mais, là aussi, les choses évoluent vite...

ERRATUM : la firme ant. de Sipplingen (Baden-Wuerttemberg) que le groupe Jeager se propose de racheter...

La Chine apparaît maintenant comme un pays extrêmement « intéressant » pour les milieux d'affaires occidentaux...

La Chine pourrait enfin se procurer des capitaux étrangers sur le marché financier européen. La Banque de Chine envisagerait l'ouverture d'une succursale à Luxembourg...

MAXIME DOUBLET.

APPEL D'OFFRES POUR L'EXPLOITATION DES SERVICES DE NETTOYAGE AU DONAUPARK, VIENNE (AUTRICHE)

L'Organisation des Nations unies pour le développement industriel (ONUDI), agissant également au nom de l'Agence internationale de l'énergie atomique (AIEA)...

L'INFLATION "L'inflation est l'œuvre du diable parce qu'elle respecte les apparences et détruit les réalités."

Revue LES CAHIERS FRANÇAIS 1. mécanismes, n° 185, 64 p., 10 notices 2. politiques, n° 186, 64 p., 10 notices les deux numéros ... 23 F

LA DOCUMENTATION FRANÇAISE 29-31, rue Voltaire - 75340 Paris Cedex 07 165, rue Garibaldi - 69401 Lyon Cedex 03

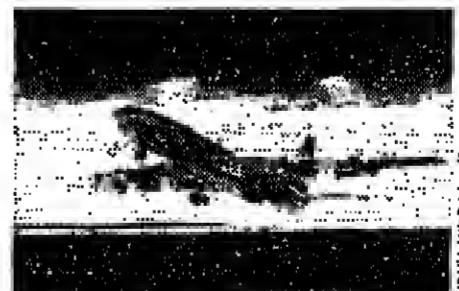
La nouvelle liaison exclusive de la Sabena

BRUXELLES ATLANTA

Pour atteindre le même jour les 30 cités les plus importantes des états du Sud: New Orleans, Dallas, Houston, Tampa, Mobile...



4 vols non-stop par semaine - et 2 vols full cargo - pour atteindre toutes ces villes le jour même. Bruxelles, tête de pont de l'Europe Continentale vers le Sud-Est des Etats-Unis.



AVIS D'APPEL D'OFFRES

Le Directeur de l'Ecole Nationale de l'Industrie Minérale «ENIM» vous prie de bien vouloir adresser vos offres de prix...

LES MARCHÉS FINANCIERS

LA C.F.E.

PARIS 12 SEPTEMBRE

Consolidation

La hausse des cours s'est interrompue mardi à la Bourse de Paris...

Cette baisse attendue par certains qui la jugeaient inévitable...

Que la chose soit exacte ou supposée, une consolidation apparaît...

Dans ces conditions, on va plaquer les chiffres recherchés...

Sur le marché parisien de For, le métal a perdu 50 F à 29 395 F...

LONDRES

Le calme règne sur le marché mercredi matin, mais la tendance reste soutenue...

Table with columns: VALEURS, CLOTURE, COURS. Lists various stock prices.

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS

HYTACHEL - Le bénéfice net pour l'exercice clos le 31 mars dernier s'élevait à 77 840 millions de francs...

COURS DU DOLLAR A TOKYO

Table with columns: VALEURS, COURS, DOLLAR. Shows exchange rates.

NEW-YORK

Nouveau repli Amorcé vingt-quatre heures plus tôt, le mouvement de repli s'est poursuivi mardi à Wall Street...

Table with columns: VALEURS, COURS, DOLLAR. Lists New York stock prices.

INDICES QUOTIDIENS

Table with columns: INDICES, VALEURS, COURS. Shows daily indices.

Main financial table with columns: VALEURS, Cours précéd., Dernier cours. Contains extensive market data.

BOURSE DE PARIS - 12 Septembre - COMPTANT

Table with columns: VALEURS, Cours précéd., Dernier cours. Detailed Paris stock market data.

MARCHÉ A TERME

Table with columns: VALEURS, Précéd., Dernier cours. Term market data.

VOIERS DES SOUS

Table with columns: VALEURS, Précéd., Dernier cours. Sub-market data.

COTE DES CHANGES

Table with columns: MARCHÉ OFFICIEL, COURS DES BILLETTS. Exchange rates.

HORS COTE

Table with columns: VALEURS, Cours précéd., Dernier cours. Off-market data.

SICAV

Table with columns: VALEURS, Cours précéd., Dernier cours. SICAV data.

Table with columns: VALEURS, Cours précéd., Dernier cours. Additional market data.

